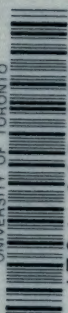
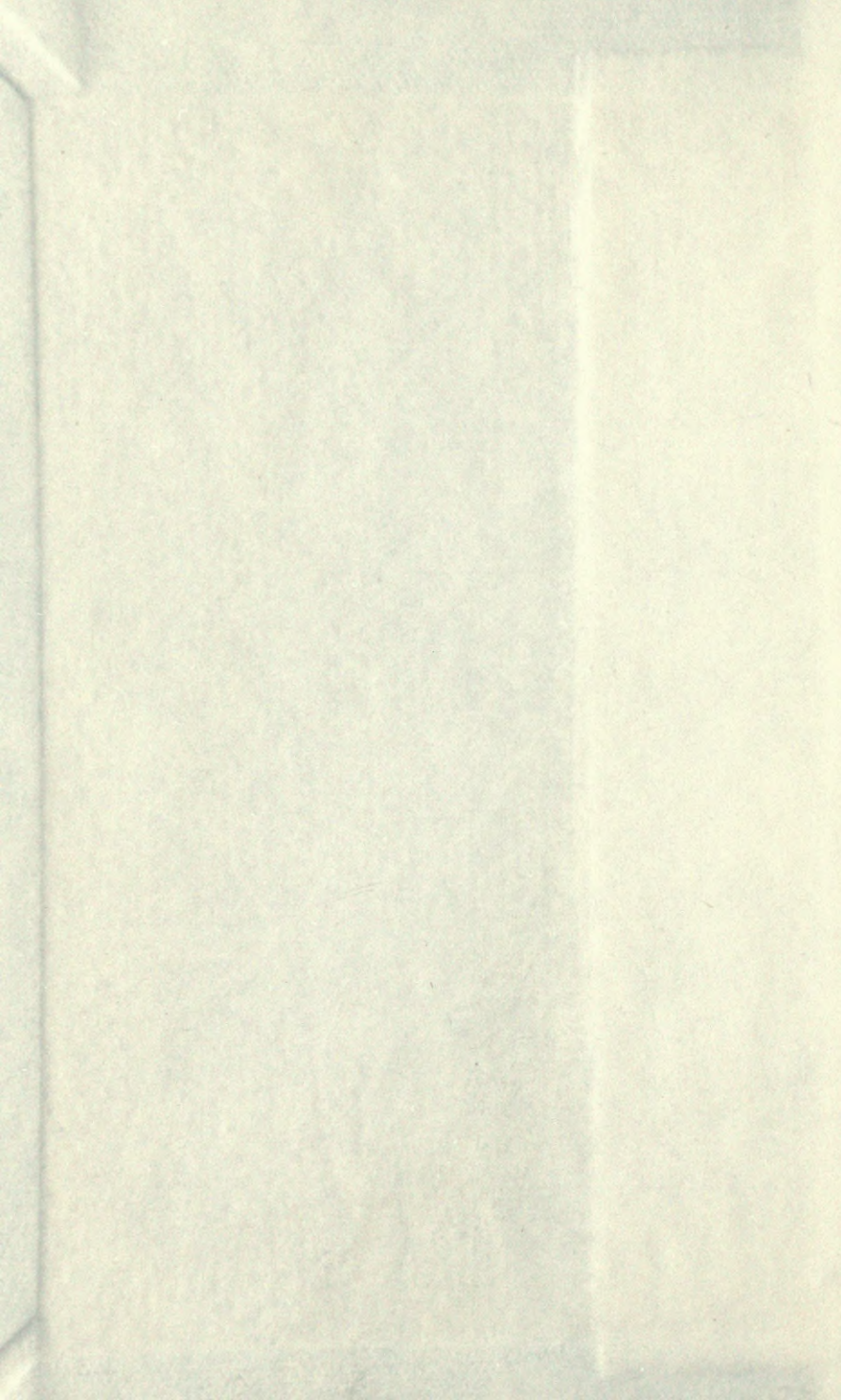


UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 00812550 2



זמן מתן חירותנו (ז. 284)

- (1) „דעקליירישאָן אַזוי אינדעפּענדענס“ — די אונאָהענגיגקייט —
ערקלערונג פון אמעריקא פון יאָהר 1776.

דאָס גאַלדענע לאַנד (ז. 274)

- (1) טרייעל — משפט אין געריכט.
(2) פיין — שטראף-געלט.
(3) פייערעסקייט — פויער-אויסגאַנג, פויער-לויטער זיך צו ראַטעווען.
(4) דאָן-מאָן — דער אונטערשטער טייל פון שטאָט.
(5) ניוס-פייפער — צייטונגען.
(6) סיטי-האַל — שטאָט-הויז, שטאָט-פארוואלטונג.
(7) קוילען מיינס — קוילען-גריבער, מינען.

דער גרינער (ז. 279)

- (1) ער טרייט — ער פרובירט.
(2) מעטשעס — שוועבעלעך.
(3) „דער טעלעגראם“ — אזא צייטונג.
(4) רעגס — טראַנסעס, שטאַטעס.
(5) וויידזשעס — געהאלט, שכירות, לויין.
(6) בייסמענט — קעלער, קעלער-וואוינונג.
מיין ליעד און דער איד (ז. 287)

- (4) איינזעקטישע ניגונים — וואס מיינט?
- (5) גייגער — רעפארמירטער רבי אין בערלין.
- (6) צונזער רעדט דא פון די ערשטע פאגראמען אויף אידען פון ד
„באסא-קאמאנדא“ — ווילדען עולם.
- (7) פא-שייע (רוסיש) — איבער'ן קארק.
- (8) רוסיש — זיינען מיר דען אויך אידען?
- (9) פתח תקוה — א קאלאניע אין ארץ ישראל.

דער ניינצעהנטער יאהרהונדערט (ז. 205)

- (1) לוצאטא — געלעהרטער איד אין אפאנג פון ניינצעהנטען יאהרהונדערט.
- (2) דעליע און שטראקען — אלט-מאדישע קליידער.
- (3) כודאזשניק — מאהלער.
- (4) דאס אַנטיסעמיטישע ווערק פון רוסישען משומד בראפמאן.

רבי יעקב משלם (ז. 168)

- (1) ראזקלאדקעס — געשעפטען, זאכען.

דער חילוף (ז. 175)

- (1) וויעק, — צייט, פעריאדע.
- (2) הומשאק אויפ'ן קאטאק — מיינט, אוילענדיג זיך לאזען צום גליטש-פלאץ.
- (3) לאסקער — דייטשער איד — ערוועהלט אין פארלאמענט.
- קוראנדע — עסטרייכישער איד — אין פארלאמענט.

פערזעהן — פערשפיעלט (ז. 264)

- (1) קיטשען — קיד.
- (2) פערקויפען א וואוט — בעת'ן וואהל-קאמפיון פערקויפען פאר שוחד
- די ש ט י מ ע צו פאליטישענס.
- (3) מען „סאקט“ (ענגליש) — מען זויגט אויס פרעמדען כח.

צום פעדלער (ז. 281)

- (1) דזשולערי — ציערונג.
- (2) א משאנס — א געלעגענהייט.
- (3) פלייס — פלאץ.

- (2) דא — דער דיכטער רעדט פון אַמעריקא.
(3) שוים (שוין) — דער הוה, דער געגענווערטיגער מאַמענט.

צו די שטערען (ז. 195)

- (1) אַקטיאָר פון רעוויזאָר — „רעוויזאָר“, קאָמעדיע פון רוסישען שריוֹ-
בער — גאַגאַל.
(2) אַסטראָג — טורמע.
(3) וואַטיקאַן — דעם פאַפּסט'ס פּאַלאַץ אין רוים.
(4) אַמור — גאַט פון ליבע.

משה מיט זיין דור (ז. 249)

- (1) פאַלאַטש — הענקער.
(2) פריטשינע — אורזאָ, סיביר.
(3) וויעק — ציט, פּעריאָדע.
(4) עס — איהם.

קאַלומבוס און וואַשינגטאָן (ז. 256)

- (1) צפון — דאָרף אודאי זיין „מורח“ — ווייל איראָפּאָ לינגט אין מזרח
אין פּערהעלטניס צו אַמעריקא.

די קאַנטראַסטען (ז. 236)

- (1) פאַרזאַלעלען — דער דיכטער מיינט דאָ צוויי קאַנטראַסטען. (דאָס וואָרט
פ א ר א ל ע ל ע ן אָבער מיינט אויגענטליך דעם היפּך פון קאַנטראַסט).
(2) זאַלאַטניק — לויט, אונץ.
(3) ראַסטשאַט — אויס'השבון'ען צי לוינט זיך עס.
(4) א „קאהאַלא“ — דאָרף זיין „קאהאַל“. „קאהאַל“ איז דער נאָמען
פון אן אַנטיסעמיטיש ווערק „קניגא קאהאַלא“ פון משומד בראַפּמאַן.
(5) דאָס איינע אויף דעם דריי ניט פּערביטען — דאס איינס — דעם
גלויבען אין איין גאָט ניט פּערביטען אויף דעם 3 — אויפ'ן קריסטליכען גלויבען
אין דער דריי־אוינגקייט — גאָט, יעזוס און דער היליגער גייסט.

דער אַריסטאָקראַט (ז. 188)

- (1) דיבען (דיוטש) — גנבים.
(2) נאַמאָ — מוזיק־צייכענס (אין נאָמען).
(3) אויך מוזיק־צייכענס.

ערשטע. אליקום צונזער האָט אממייסמען דערנאָך דאָס נייע באהנליעד געוונגען.
(1) פאָיעט — אַנמרינקען.

דער צבויעיאק (ז. 151)

- (1) די נייע וועלט רופען זיי פאליש, (פוילער?)
- (2) פאַפּאַס (פויליש) — אַן אַרײַנפאַהר אין אַן אַכסניא.
- (3) ליכט — אַבצאַהל.
- (4) שטשאַט — חשבון.
- (5) באַקלייד איהם אין סאַרע געוואַנט — מיינט, טוה איהם אַן מורמע-קליידער.
- (6) פאַדאַנקעס — אַפּפּאַל, דאָס וואָס אויפ'ן דעק.
- (7) דאָנאָס — מסירה.

די פערשיעדענע וועלט (ז. 157)

- (1) „דאָוואי פאַרו!“ — גיב פאַרע (אין באַד).
- סאַמירע אויף די עס-הארצים, וואָס פערשטעהען ניט די וואונדער פון דער וועלט.
- (2) דער דיכטער רעדט דאָ ווידער פון זיין פערזענליכען אונגליק, וואָס ער האָט אַנגעוואָרען זיינע 4 קינדער אין 5 מעג צייט אין דער באַלעריע.

די לבנה (ז. 192)

- (1) האמבאג (ענגליש) — ליגען, שווינדעל.

דאָס אונשטערבליכע פאַלק (ז. 216)

- (1) צימאַדעלע — שלאָס, פעסטונג.
- (2) דער אַסענס — דער עיקר.
- (3) דער שערסט פון גערשאט — שערסט, דאָס האַרײַגע, דער אַפּפּאַל.
- (4) ברוד — שמוץ, פסולת.

מיינע געפיהלען (ז. 229)

- (1) יודעפאב — אַנמייסעמיט.
- (2) סוד — געריכט.
- (3) סאוועסט — כאַראַקטער.

די דזשואיש אליאַנס (ז. 268)

- (1) דזשואיש אליאַנס — א אידישע אַרגאַניזאַציע.

דער אייזערנער שראנק (ז. 116)

- (1) ערקלערט — מיינט, אויסגעקלערט.
- (2) שטוילער (דויטש) — גנבים.
- (3) לואידארען — פראנצויזישע גאלדענע ממבע פון 20 פראנק.
- (4) א פולארעם (פוליש) — א טויסטער.
- (5) יציאות — דארף זיין הוצאות.

שטאק-שפיעל (ז. 121)

(*) די ערקלערונג פון שפיעל.

דער פאטשטאווער גלעקעל (ז. 126)

- (*) ערקלערונג.
- (1) פאטשטאליאן — בריעפ־מרעגער, בריעפ־ברענגער.
 - (2) פעטשאט — זיעגעל.
 - (3) תיו ריש למד בית — תרל"ב.
 - (4) סומקע — טארבע, זאק.

דער איזבארשטשיק (ז. 130)

- (*) איזבארשטשיק — דער ממונה אויף די געבורטס פאפירען (סקאזקעס). דאס ליעד איז געשריבען געווארען נאכדעם ווי עס איז אוועק די צייט פון די „באפערס" — (כאפען יונגע לייט פאר סאלדאטען.) און עס איז איינגעפיהרט געווארען אלגעמיינער מיליטערידיענסט.
- (1) סראק — טערמין.
 - (2) זשערעב — גורל (דער צעמעל וואס פריזיווניקעס ציהען אלס גורל פאר'ן אפגעבען).

דאס ליעד פון אייזענבאהן (ז. 138)

- (1) ווסטרעטשען — באגעגענען.
- (2) קאלעטשען — שעדיגען, זיד שעדיגען.
- (3) סוויסטאק — פויפעל.

די אייזענבאהן (ז. 142)

- (*) דאס ליעד איז געשריבען געווארען אין יאָהר 1870, שפעטער ווי ד.

מיר זיינען קינדער (ז. 72)

- (1) דא קרויצגט מען קעצער אין אינקוויזיציאן —
(2) גאטאון — פארטיג, גרויס.

דעם רבי'ס שליסעלע (ז. 78)

(*) דאס ליעד איז אויגעטליך א סאטירע אויף אלע פאלשע בעל-שם-טוב'ס, עס הארצט, וואס שפיעלען א ראליע א דאנק דעם אבערגלויבען און נארישקייט פון פראסטען עולם.

(*) שררים — דארף זיין ש ר ר ו ת. (קען פילויכט זיין — שרים).

אטלעס (ז. 87)

(1) מיר — דארף זיין מיר.

דער פראם (ז. 92)

(1) פראוויטעלסטווא — רעגירונג.

דער אלטער פאטער (ז. 96)

- (1) ליסטאפאד — בלעטערפאל.
(2) עס — צונער האט אין גאר א סך פלעצער געברויכט דעם ליטוויש-יוואלינער
עס אנשטאט א י ה ס. אין מאנכע ליעדער האבען מיר איבערגעדרוקט דאס ריכ-
טיגע ווארט — א י ה ס.

די פערמאסקירטע וועלט (ז. 100)

- (1) שמאָרעס — פארהאנגען, גארדינען.
(2) צום פאָהיבל — צום אונגליק.
(3) ברידקע — עקעלהאפט, דערעסען.
(4) פענעס — שרייב-פעדערס.
(5) קומט אן יוריע צו מיכיל — מיינט געוויס: און נאך אלע צרות קומט
דער גוי און רויבט אַוועק דאָס ביסעל געבליבענע האַר-און-גוטס.
די געהיימנים פון ערב יום טוב (ז. 108)
(1) האַדקע, אָדער גאדקע — עקעלהאפט.
(2) און פון טיש טרייבען — מיינט געוויס, — מען טהוט איהר פון
טיש טרייבען.
(3) סיפור-מעשה, — געשעהעניש.
(4) קען זיך ניט פאמעשמעשען — ניטא קיין פלאץ גענוג.

דאס ליעד פון פויגל (ז. 86)

- (1) איי — מארקירצט פון — א י י ד ע ר.
- (2) די סטראפע, ווי א פאר אנדערע סטראפען אין אנדערע ליעדער, איז, ווי עס מיינט בכיוון געשריבען געווארען פאר'ן רוסישען צענזאר, אידען, הייסט עס, האבען עס אלץ אמאל ערגיץ אנדערשוואו געליטען, אבער נישט אין רוסלאנד...
- (3) איהר פנים — מיינט אודאי דעם פנים פון פערזאנלעכע פויגל, פון מאַל ישראל, וואָס ווערט געפלאַגט און געיאָגט פון אנדערע רויב־פויגלען, פון די גוים.
- (4) דער ווירטה פון לאַנד — די רוסישע רעגירונג, ווידער אַ סטראַפּע פאר'ן רוסישען צענזאר.

פון חדר זאגט מען נישט אויס (ז. 44)

- (1) „וואָן“ — טראָג זיך ארויס פון דאָנען!
- (2) צום קלפי — א שמחה אין שול.
- (3) באַגאָדעלניע — מושב זקנים.
- (4) אַ ווייץ־שטאַק אַ פרייער — וואָס מיינט עס?
- (5) שאַפּעט — פילייכט מיינט עס ס א פ ע מ, ציהט שווער דעם אַמעם.

דער זומער מיט'ן ווינטער (ז. 50)

- (1) די שפּעקטען — (אראנזשעריע).

דאס ליעד פון אויב (ז. 57)

- (1) אַ פול — אַ שטויב.

די פערדארבענע בילדונג (ז. 66)

- (1) סטראַי — אַנשטעל.
- (2) נומירקין — ראשי תיבות.
- (3) אויף רוסיש — דערלאַנג דעם טאַטען מיט אַ שמעקען.
- (4) פּערווי ראַזריאַד — ערשטער גראַד, בעסטער סאַרט.
- (5) שיניאַן — אַזא זאַרט פאַרקאַטען די האַר, מיט אַ מין צאַפּ.
- (6) אויף רוסיש — אַזעלכע וויל איך דורכאַוויס נישט האַבען.
- (7) טאַלקוטש — מאַרק.
- (8) פרייסלעך, טאַראַקאַן — אַזוינע אינזעקטען, וואָס פלאָרענען זיך אין הויז פון שמוץ.

באמערקונגען און אפטייטשונגען צו די לידער.

דער פוסטער פראנט (ז. 21)

- (1) שטיוועל איז — צונזער געברויכט כמעט אומעטום א י ז (אוינצאָהל) אנשטאָט ז י י נ ע ן (מעהרצאָהל).
 אויך אין די ענדערונגען פונ'ם אַרבייטס־וואָרט געברויכט ער די אוינצאָהל־פאַרם אפילו דאָרט וואו עס דאַרף זיין מעהרצאָהל. ווי: גלידער ו ו ע ר מ יונג, אנשטאָט ו ו ע ר ע ן יונג, א. ד. גל.

זאָנט קדיש נאָך דער וועלט (ז. 25)

- (1) דאָס ליעד איז געשריבען אין יענער צייט ווען דורך דער נייער באַהנליכניע קיין פרויסען איז די געמאדירושע אָנגעפילט געוואָרען מיט פרעמדע ספעקולאַנטען און די אידישע פאדריאטשיקעס (קאָנטראַקטאָרס) האָבען פון דעם שמאַרק געליטען.
 (2) אַבאָוואַטעלעס (רוסיש) — בעלי־הבתים.
 (3) פאר דעפוטאַטען.
 (4) אַטוועטייען — ענטפערען, פאַרענטפערען זיך.
 (5) די קאיפּעלע ווערט רק יאַלעווע — מען טרינקט אויף באַרג און די קאיפּעלע, דאָס טונכעלע מיט ווייזן, ווערט לער. (יאלעווע—די צייט ווען א קוה הערט אויף צו געבען מילך).
 (6) קאָנקלעטען — דאַרף זיין — קאָטלעטען.
 (7) אַ דריאַקע — אַ געשלעג.
 (8) קינדער, קליינע ערבות — וואָס מיינט עס?
 (9) ניט קיין וויגאַדע — ניט קיין גוט געשעפט.
 (10) קרינעלינגע — אַזא מיין קלייד פון אַן אַלטימאָדישען פאפּאָן.
 (11) יושקעס — קוימענדעקעל.

דאָס ליעד פון זייגער (ז. 81)

- (1) פראָוועדיר — וועג־פיהרער, פאראויסגעהער.
 (2) אַ פאָדלע — אַ שלעכטע.
 (3) אַ טרעניץ — אַ טרויסעל.

מיין ליעד און דער איד⁽¹⁾

ווי גרויס איז מיין ערשטוינונג,
 איך זעה יעצט מיין בעלזוינונג :
 א נאנצע פאלק קומט דאנקען איינעם פאר זיין מיה.
 איך זעה אז איהר פערגעסט נישט, —
 די דאנקבארקייט פערלעשט נישט —
 איהר צאהלט מיר אפ פון אבענט פאר מיין מיה פון
 דער פריה ;

פון מיינע פריהלינגס יאהרען
 ביז איך בין אלט געווארען
 געארבייט פאר דער אלטער וועלט, פיעל לאסטען
 איך פערטראג !

געארבייט פאר זיי מונטער
 ביז די זון געהט אונטער
 דער נייער דור פון דעם זייט ים בעלזינט מיר פאר
 מיין טאג.

כ א ר :

פייערמ אלע אידען דא, דעם פאָרטה אָפּ דזשוליי
 די ענדע פון דיין לאַנגען קלאַג ;
 נאָך זא פיעל יאָהרען פייניגונג, דריקונג, טיראניי,
 ענדליך שיינט דיר העל דער טאָג !!

1898

צו מיינע פריינד

די ענטוויקלונג פון מיינע לעידער
 איז די ענטוויקלונג פון מיינע ברידער
 פון אכטצעהן פינה און פופציג, פון צייט איך פאנג זיי אָן.
 דער איד איז דאָן געוועזען
 פאנאטיש און אומבעלעזען ;
 שרייב איך פאר איהם קליינליך, ווי ער פערנעהמען קאָן.
 און פיעל דער איד שטייגט העכער,
 זיין פאנאטיזם שוואכער,
 ווערט מעהר דענקענד מיינע לעידער, פינקטליך טריט
 ביי טריט.

זוכט נאך די מעטאדע,
 דערקענט איהר זיין פעריאדע,
 ווי ער שטעהט, אויף וואָסער שטופע געה איך מיט
 איהם מיט.

פון פינסטערע צענזוריע, פון בעליידיגען מאיעסטעט —
פון שמוציגע אנטיסעמיטען פריי.

כ א ר : פייערט אלע אידען דא א. ז. וו.

ס א ל א :

אין יענע צוויי רעפובליקען, מיט אייראפא בענאנד,
זענען אידען ביז נאך היינט פעראכטעט און פעהאסט;
די „דעקלארישאן אף אינדעפענדענס“ דאס פערמאנט
קיין לאנד

די קאנסטיטושאן האלט אין גאלד געפאסט!

כ א ר : פייערט אלע אידען דא א. ז. וו.

ס א ל א :

נעהם נור דיין היסטאריע איד! לעז עס בלאט פאר בלאט,
נאנצע ימים אידיש בלוט בעגעגענסטן אט דארט;
אין אלע לענדער קוק נאך היינט, בעטראכט נור יעדער
טהאט,

אויסער דא האסטו קיין רוהיג ארט.

כ א ר : פייערט אלע אידען דא א. ז. וו.

ס א ל א :

ווארף אוועק דיין וואנדער שטאק! גלייך שוין אויס דיין
קאפ!

מעהר פון אלע פעלקער דא זינג פרעהליך דאס געדיכט;
ווער עס לעגט אין דער פינסטער, זא פיעל יאהרען אפ,
דעם ערפרעהט זיין הארץ נאך מעהר דאס ליכט —

א נאציאן
 מוז טהאן
 פערזארגט פאר יעדעס גליעד,
 א פערדראם,
 פארוואס
 פערשטעהט עס נישט דער איד ! ?

1893

זמן מתן חירותנו

(צום 4-טען יולי).

כ א ר :

פייערט אלע אידען דא, דעם פאָרטאָ אָפּ דזשוליי.
 דאָס איז ביי אונז דער צווייטער פסח היינט !
 דאמאלס ווערען אידען נאָר פון א י י פּרעה'ן פריי
 היינט בעזיעגט איהר פיעלע פיינד !

ס א ל א :

ווער איז דער היסטאריקער, זאָל אויפווויזען די צייט,
 ווען די אידען האָבען רוה, ווי יעצט אין דיווען לאַנד ?
 אין בית ראשון, בית שני, אימער קריעג און שמרייט,
 נאכהער אין גלות, דריקונגען און שאַנד.

כ א ר : פייערט אלע אידען דא א. ז. יו.

ס א ל א :

פון אונטערשיעד אין גלויבען, און נאציאנאליטעט,
 פון זאקאן: „קראמי יעוורעיעוו“ און ציימונגס זידלעריי;

גיסט איהם אָפּ א שווייס.
 אין בייסמענט⁶
 רינען די ווענט.
 און ער הוסט, און שרייט און קנעלט,
 ביז זיין ברוסט
 ווערט פוסט,
 און זעגענט זיך מיט דער וועלט.

5

ב ייאלע פעלקער פאלט דער גרינער קיינעם צו לאסט,
 קומט פון שיה און גלייך פערדינט ער געלט.
 פערזארגט ווערט איהם אן ארבייט וואס איהם פאסט.
 אומגליקליך איז דער איד נאָר אויף דער וועלט;
 טראץ דעם, וואס אידישע באראנען
 ספענדען צו דעם צוועק מיליאָנען,
 דאך ווייזט מיר איין מענש אויף דער וועלט
 וואס ווערט אונטערשטיצט פון די געלט ? !
 זייער אַפּים איז פון אונז אונצופרידען
 און האַסען דעם רוסישען אידען,
 אז זיי האָבען א שאַפּ אויפגעבויט
 ארבייט מען הויל פאר'ן ברויט.
 ווי לאַנג וועלען מיר זיין געפאראליזירט,
 אונז פריהרט די פיס, און דער קאָפּ ניט שפירט;
 ערוואַכט
 און מאַכט
 צום „רושואיש אליאַנס א ברענטש“
 אז קומט אהער
 א גר
 פערזארגט זיין עקזיסטענץ;

ווי ער ווערט
 מיט זלזולים אפגעבריהט.
 ער פערטרויט
 זיין נויט
 און טרערען פון איהם פליסט;
 דער אנטווארט
 איז: פארט!
 און געהט אוועק מיט נישט.

4

ער טרייט און לערענט זיך א גלעזער צו זיין,
 מעסט אויס אלע סטריטען פון אפטאן.
 נאך קיין איינער לאזט א גרינעם אין שטוב אריין;
 ער קלערט און געפינט א נייעם פלאן:
 א בוגלער ווערט ער מיט דעם בטחון,
 אז אומזיסט וועט ער נאך טהאן דריי וואכען;
 נאך אז ס'קומט צו די וויידזשעס⁵ עטוואס
 ווערט סלעקטיים דארטען ביין באם.
 ער וויל כאטש צום יוניאן בעלאנגען,
 נאך דארט וויל מען איהם ניט עמפאנגען;
 ער בלייבט א פערוואגעלטער סקעב,
 בעקומט אפט זלזולים און קלעפ.
 און זיינע בריעה פון יוראפ איז מיט בלוט געפארבט,
 אז זיין גאנצע געזינד דארט פון הונגער שטארבט;
 ער קלערט
 און ווערט
 א מלמד פון אלה בית;
 ביז זיין שול
 ווערט פול

שלעפט זעק
 מיט פעק
 און קריכט פינה פלאך צי זעקס.
 זיין געזינד
 מיינט אצינד
 ער שעפט גאלד יעדער שעה —
 און ער,
 ווי שווער,
 ליגט אין מאזלען דא!

3

ניט ביי אלע גרינגע געהט גלייך די מאזלען פארביי.
 דאס בעלאנגט אן בעקאנטשאפט, גליק און מענש.
 אנאנדערער מאזעלט א יאהר, צי צוויי, צי דריי,
 ביז ער בעקומט עטוואס אן עקזיסטענץ.
 ער טהוט אפ כל עבודת פרך
 און דיענט אלע געטער, ווי תרח?
 ימים נוראים ביי'ן חזן א באם,
 דא שטעהט ער מיט לעמאן אין גאס,
 אין א פעקטארי פון בלעך איז שוין גרינגער
 נאך דארטען פערגעסט ער א פינגער,
 וואס ער שטעהט אין האספיטאל אויס
 ביז ער געהט מיט'ן לעבען ארויס!
 און דא זיין בארד דערלעגט די וואג,
 איהם בעפאלען לויפער, טאג פאר טאג.
 ער טרעט
 מיט געבעט
 צו די אכטע סטריט
 און הערט,

ווייס ער נישט ביז היינט,
 און האט
 אין שטאט
 קיין גואל און קיין פריינד.
 ער טרייט⁽¹⁾
 און בייט
 מלאכות אויף זיין וועלט
 און ליידט
 א צייט
 ביז די מאַזלען פעהלט.

2

עס שיינט אז קאלאמבוס האט א געזעץ געשטעלט,
 אז אפמאך מיט זיין געפונענע נייע וועלט;
 אז יעדער גרינער וואס קומט אין איהר אריין
 מוז אומבעדינגט פון אנהויב א פערלער זיין.
 ער הערט צו פון אלעמען עצות,
 און פאנגט אן צו פערלען מיט מעטשעס,⁽²⁾
 און ווייל ער ווייס די שפראכע נישט,
 מוז ער שטעהן אין העסטער סטריט.
 פון פאליסמאן ווערט ער נישט גיך פטור
 אז ער פרעגט איהם די לייסענס צי האט ער.
 דא זעה איך ער לויפט מיט געלאפ
 און שרייט „איין סענט — דער טעלעגראף!“⁽³⁾
 און איך קוק אויף דיר, און מיין הארץ מיר ברענט
 שרייסט אפ א נאכט, און דו לייזט קיין סענט.
 זעהט איצט,
 ער שוויצט
 ער פערדעלט שוין מיט רעגס;⁽⁴⁾

צייטונגען חנפ'ענען איהם,
 באהנען פיעל, און קויהלען-מיינס, 7
 לאנד וואו מען פאהרט איז נאך זינס,
 איבער איהם גיט ניט אין שטאנד, — —
 פאר איהם איז א גאלדענע לאנד !

1892

דער גרינער

1

אמערקא רעכענט זיך פאר א נייע וועלט,
 דער גרינער איז אין איהר ווי ניי געבוירען ;
 פאקען ווערט איהם אויפ'ן שיף געשטעלט
 און מאזעלט ווען ער קומט צופאהרען.
 די פאקען איז איהם לייכט אריבער,
 געענדיגט מיט א קליינעם פיבער ;
 די מאזלען איז דוקא ניט גרינג :
 פרעמד איז ער דא פון אלסדינג ;
 ער ווייס ניט צו וואס זיך צו שטרעבען,
 פון וואנען צו מאכען א לעבען ;
 ער זעהט פרעמדע מענשען א סך,
 איז בלינד אינ'ם לאנד אין דער שפראך.
 אה דו עלענדער ! דו ביזט פארווירט !
 די פאלשע האפענונג, האט דיך אהער פערפיהרט !
 קיין טאלאנט
 אין האנט

די אלע סארטען שפייזען, וואס דער ארימאן געניסט,
איז מיט פאלשקייט, מיט הומבאג, זאגאר מיט רייזקע
געמישט,
ער איז פון דער פאמיליע דער שפייזער אין דער נויט,
שטאפט מען איהם מיט שעדליכעס, בלייבט א קראנקער
ביז אין טויט.

ווער קען עס צוועהן דעם צער,
ווי קינדערלעך שפרינגען פון קאר,
מיט ניוספייפערס⁵ פול אין די הענט,
רייקירען זיך פערדינען א סענט,
אין הויז איז דער דלות דארט פול
דאן רייסט מען אפ קינדער פון סקול,
זיי בלייבען פערגרעכט, אהן פערשטאנד —
און דאס רופט מען : גאלדענע לאנד ! ?

7

נאר גליקליך לעבט דער רייכער אין איהר,
ער בעזיצט א קעניגרייך,
וואס אין יוראפא פירסט — איז אין אמעריקא א גביר,
די מאכט איז פון ביידען גלייך.
אין דעם גרויסען וועלט'ס אלע טייכען פליסט,
און דער רייכטהום פון דעם מיטעלשטאנד ציהט זיך
צום קאפיטאליסט.
איהם שאדט קיין קאנקורענציע, זיין קאפיטאל איז גרויס,
ער גיט א שפיעל א וויילינקע, ווערען קליינינקע באלד
אויס ;

ווי שטארק איז זיין מאכט און זיין ווארט
ער האט די דעה אין קאורט,
אין סיטי האלל⁶ גילט נאר זיין שטים,

פון פייערעסקייט³) פאלען אויפ'ן גאס
קינדער פערברענטע אויף אש. —
ווי געפעהרליך דער לעבענס-בעשטאנד,
היער אין דעם גאלדענעם לאנד!

5

דאס פרויען-געשלעכט, גיט היער א בליק,
וואו איז זייער בלומענגעשמאלט ? —
אלס קינד נאך ארבייט זי אין פאבריק,
אהן יאָהרען ווערט זי אלט,
די שטענגלעך פון דער חופה, ערקלערען איהר
שטומערהייט,

אז איהר הייראטען איז אפיום, דערפון ווערט מעהר די
קאפ פערדרעהט ;

איהר האַרעווען ביז איצטער, איז ווי א נול געשעצט,
געגען די לאַסטען, וועלכע איהר ערווארטען איצט.

ווי גיך עס פערוועלקט שוין די רוין,

זי מוז שוין אטענדען א הויז,

די בייבי גיט איהר קיין רוה,

זי האלט א דריי באַרדערס דערצו ;

מוז וואשען די וועש און דעם פלאַך,

די קרעפטען ווערט שוואכער פון יאָהר,

ווי טרויעריג דער פרויען בעשטאנד,

היער אין דער גאלדענער לאנד!

6

אין נויאָרק דאן-טאון⁴) קוקט דאָרט אראָפּ,

וואו די לופט איז א רעגעלעך פעסט ;

מען לייענט אין די טענעמענטס א קאפ אויף א קאפ,

ווי די הערינג אין בארלעך געפרעסט.

פערדעלט אום זונטאג, שענקט מען איהם אין „טומס“
אן אָרט,
אין די סויטה פעררייזט ער, דען דאָ איז איהם נישט גוט,
פיעל פערלער דאָרט; הרונים, קיינער מאַהנט נישט אויף
דאָס בלוט.

האַט איינער דעם קלענסטען טרייעל⁽¹⁾
שטעלט ער זיין אייגענס אין ביל⁽²⁾,
דער לאַיער דאָס זייניגע טהוט,
סאָקט איהם זיין לעצט ביסעל בלוט.
האַב איך מיט גאָלד נישט ערפילט,
דאָן איז שוין מיין משפט פערשפיעלט,
צוריק געהט די ווארהייט מיט שאַנד,
און דאָס רופט מען: גאָלדענע לאַנד!

4

פיעל האָט דאָ א ווערטה א מענשענס קאָפּ,
נישט זיכער קיין איין מינוט.
דאָרט געהט א טריין פון וועג אראָפּ,
א טייך מיט מענשען-בלוט,
ביי סטריט-קארס און פאבריקען וואָס לעבענס מען
פערליערט,
דער אמבולאַנס איז ביי, רק מען זעהט ער טהוט און
פיהרט.
דאָרטען גראַבט מען קויהלען, פלוצלונג עקספלאָדירט,
הונדערטער פאמיליען ווערען שוין צורואנירט.
פיעל אָפּפער האָט נויארק געבראכט
פון איהרע פייערס ביי נאכט;
די שפּרינגען פון דריי פלאַר הויך,
די בלייבען דערשטיקטע פון רויך,

פיעל דלות מיט קראנקהייט באגאנגר,
אלץ אין דעם גאלדענעם לאנד.

2

דעם ארבייטער'ס לעבען שווימט דא אוועק
אין א טייך פון זיין אייגענעם שווייס;
הארעוועט אין ביזי און הונגערט אין סלעק,
און איז שטענדיג אין שרעק מיט זיין פלייס,
ווי א מאשין א נייע לעגט פאר איהר פראיעקט.
פיעל ארבייטער הונדערטער, ווערען פון פאבריק
געסעקט,
לעזט נאר די סמאטיסטיק, זעהט מען יעדען מאל,
פיעל גאסען-טרעמפס, קאליקעס, פערגרעסערט זיך
שטענדיג די צאהל.

דער פראלעטאר האט דא א ווערט,
פונקט ווי אין סטריט-קארס די פערד,
לויפט, לויפט, ביז וואנען ער פאלט.
קיין ארבייטער ווערט דא גיט אלט,
דעם גיט א מאשינע א ריס,
דער בלייבט פון ארבייט אהן פיס,
דער ווערט בלינד, דער אהן א האנט,
און אלץ אין דעם גאלדענעם לאנד.

3

דער גרינער פאלט דא פון מוט אראפ,
ווען לויפער איהם רינגלען ארום,
דער פאליסמאן זעהט, קעהרט אפ די קאפ,
ווי הפקר דער מאן וואס איז שטום!
דער פערלער מיט'ן וועגעל, רק מען שלעפט אין קאורט,

מיט ענערגיע טהוט,
פאלט נישט אָפּ פון מוטה;
קאכט מען מיטאָג, מוז דאָך געהן אַ רויך.
פעסטִיג דעם בעשטאָנד
פון אידען דאָ אין לאַנד,

מיד זאלען בליהען, וואקסען, שטייגען הויך! —

1891

דאס גאלדענע לאנד

1

פון אמעריקא האב איך אלס קינד געהערט,
ווען מענשען פלעגען רעדען באַנאָנד:
„ווי גליקליך מען לעבט אויף קאָלאָמבוס'עס ערד —
"דאָס איז אַ גאלדענע לאַנד",

איך בין אהער געקומען, דעם ספר דורכגעקוקט,
טרערען, טרויער, איז אויף יעדען בלאַט געדרוקט.
אין די ענגע גאסען, וואו די מאסע שטעהט געדיכט,
פיעל אַרימע, פינסטערע, דער אונגליק ליגט אויפ'ן
געזיכט;

שטעהען פון פריה ביז ביינאכט,
די ליפען פערברענט און פערשמאכט.
דער איז מפקיר זיין קינד פאר א סענט,
דעם ווארפט מען פון וואוינונג פאר רענט,
פיעל גרינע מיט שווערען געמיט
פאלען פון הונגער אין סטריט,

וואס אנבעטרעפט דעם כלל —
אט דא איז אויף דיר חל
זאלסט זיך בינדען, ניט פון ווייטען שטעהן.

4

דער אליאנס מוז אימער שטייגען,
דאס געפיהל אונז הייסט
אין די קאנטריס פלאנצט אויך צווייגען,
פון פינגער מאכט א פויסט;
מיט די סענטען זייט צופרידען,
אנפאנגס מוז זיין קליין,
עס וועלען שוין די רייכע אידען
אויך צו אונז צושטעהן.
זיי זאלען זעהן — דאס פאלק
ארבייט מיט א טאלק,
דאן ווערט גבירים טויזענדער פערשאפט,
דער פאנד פון דעם באראן
וועט אויך העלפען טאן,
פון אלע גליעדער ווערט איין מענש מיט קראפט.

5

זאל אייך דאס ניט זיין אונמעגליך,
ווי א בארג די גרויס,
דען די פראקטיק ווייזט אונז טעגליך,
ווי ל מ ע נ, פהרט מען אויס;
עס זאל דיר מיין פאלק ניט ארען,
וואס מען שלאגט דיר אפ,
דאס איז מרגלים, בלייבען נארען,
עס פעהלט זיי הארץ און קאפ.

2

צייט צוויי טויזענד יאָהרען שלעכטע
 קומט אונז נישט צום האַנט,
 אידען זאָלען האָבען רעכטע
 ווי דאָ היער אין לאַנד,
 איהר קענט גרינדען דאָ אליאנסען,
 פיעל דאָס האַרץ געלוסט,
 קלייבען געלדער און פינאַנסען,
 קיינער שטערט אייך נישט.
 טאָ בענוצט די צייט און זעהט :
 בעט איהר אויס גוט די בעט,
 שלאָפט איהר רוהיג גלייך מיט אלע לייט...
 ווען איהר פוילט זיך יעצט,
 חרטה קומט צו לעצט,
 האַרט צו שלאָפען, האַרט אונטערן זייט.

3

דיין נישט שטימען דאָס פערטרייבט דיר
 פון דיין אייגען לאַנד,
 ענדליך זעהסטו אז ס'פערבלייבט דיר
 אונגליק, נויט און שאַנד ;
 ביז ווי לאַנג וועט דייןע וואונדען
 נאָך נישט זיין פעהיילט ?
 עס איז שוין צייט צו זיין געבונדען
 אין שטיקער נישט צוטיילט !
 ביי דיר אין שול, אין הויז
 זיי דיר פריי און לויט,
 קענסט זיך פיהרען ווי דו ווילסט אליין ;

ווען מיר זאלען זיין געבונדען
און צו דעם ציעל שולען גרינדען,
ווי פערזאנלעך האבען ערפונדען
מיט די ערציהונג איבעראל.
בעטראכט-זשע און מאכט א באלאנס
ווי נויטיג אונז איז אן אליאנס
מיר האבען ערשט נאך אנגעפאנגען פון מה טובו צו
גען,
האלטען אונזערע קינדער ביי עלינו...
ווען דער אליאנס זאל אונז בריינגען נאך דאס אליין
איז אונז שוין אויך דיינו !

צווייטער טהייל.

1

איצט בעטראכט ווי ס'איז נויטווענדיג
בינדען זיך באנאנד,
אוב איהר ווילט נאך בלייבען שטענדיג
בירגער דא אין לאנד;
אויב איהר ווילט ניט זיין ווי בלעטער
וואס פאלען אָפּ פון בוים,
טאָ לייגט דעם א י צ ט ניט אָפּ אויף שפעטער
נויטיג איז דער ש ו י ס. (1)
איהר וואלט האבען דעם בליק
מיט צוואנציג יאָהר צוריק,
וואלט איהר איצט גאָר אנדערש אויסגעזעהען;
פארמער אידען פיעל,
לעבען רוהיג שטיל,
פון שנאה וואלט קיין זכר ניט געווען.

ווען מען וואָלט זיי ערד געגעבען,
 זיי זאָלען מאַכען דאָרט אַ לעבען,
 ניט אין פעקטאָרים צו שטרעבען
 און אַרבייטען האַלב אומזיסט;
 מיט'ן קריסט ניט קאָנקורירען,
 שנאה וואָלט ניט עקזיסטירען,
 דאָס לאַנד וואָלט אונז פאַר בירגער שפּירען,
 מען אַרבייט ערד גלייך מיט'ן קריסט.
 בעטראַכט-זשע און מאַכט אַ באַלאַנס
 ווי נויטיג אונז איז אַן אַליאַנס

מיר זאָלען אין דער פּרייער לאַנד אויף אַ פעסטען
 באַרען שטעהן,

דאָס הייסט קוממיות על ארצנו;
 ווען דער אַליאַנס זאָל אונז בריינגען נאָר דאָס אלײן
 איז אונז שוין אויך דיין!

3

ווי שלעכט מיר ערציהען די קינדער,
 פון נאַציאָן ווייס ניט קיין איינער,
 אז עס איז שוין גאָר ניט קיין וואונדער
 וואָס זיי פּערוואַרפען אַ אידען מיט שטיינער;
 נאָך צוואַנציג יאָהר ווען מיר זאָלען אַפּפּאהרען
 וואָס וועט זיין מיט דעם צוקינפטיגען דור?
 ניט וויסען, אז מען איז אַ איד געבאָרען
 געענדיגט מיט דאָס יודענטהום ביז גאָר! ...
 און אום צו בעסערען די לאַגע,
 פון אונזער ערציהונגס פראַגע,
 מוזען מיר צו דיעזען טאָגע
 בינדען זיך אַלע אין כלל.

מיט דער צייט קען אונז שטארק זיין נוגע...
און מיר — זענען יעדערער בעזונדער
ווי די שעפסען צו וואָרפען איבעראל,
עס געפינט זיך פון אונז ניט קיין גרינדער
צוזאמען בינדען אלעמען אין כלל
און דאָ געהט צייטונגען פארשידען,
וואָס זענען פון אונז ניט צופרידען
און רייצען אויף אַף דעם אידען
ווי זיי זענען פון דאָרט געוואוינט.
און ווען מיר זאָלען ניט בעצייטען
בינדען קרעפטען אויך ווי לייטען, —
זעהט מען וואָלקענס פון דער ווייטען
אז דער מח ווערט ערשטוינט;
בעטראכט־זשע און מאכט א באַלאַנס
ווי נויטיג אונז אין אַ ליאָנס
יעדער גליד פון אונזער קערפער זאָל ניט פענאָנדערגעהן
(דער פעהלער פון אונזערע אבות אבותינו)
ווען דער אליאנס זאָל אונז בריינגען נאָר דאָס אליין,
איז אונז שוין אויך דיינו !

2

אין אמעריקא אלע נאציאָנען,
וואָס זענען אהער אָנגעקומען
האָבען געגרינדעט קאָלאָניען,
די ערד אין האַנט אריינגענומען.
ביי אונז קומען טעגליך אַן גרינע
און ווערען פון באַסעס פערפיהרט,
דערפון שטייגט פון ארבייטער די שנאה,
ווייל דער איד אין פרייז נאָר קאָנקורירט.

די קירכע זאל וויעדער ערגרייכען איהר מאכט,
 דאס פאלק זאל דאס פערד זיין, און זיי זאלען רייטען,
 ווי אין מיטעל-אלטער, — א פינסטערע נאכט!...
 מיט אונזער בלוט איז פערשריבען די צייטען,
 געלעגען געבונדען, ווי שעפסען צום שלאכט!...

11

שטעהט אויף פיקעטען, די אויגען האלט אפען!
 ווייסט וואס עס טהוט זיך דארט הינטער ארום!...
 מיינט ניט אז אייערע שונאים זיי שלאפען,
 זיי זענען אין „והייט-הויז“ אויך פול אומעטום, —
 אויף דער קאנסטיטוציע האט ניט קיין בטחון,
 דער אמת ווערט דונקעל, ווען דער שקר גילט!...
 די וועלט האט ניט איין מאל פערבלאנדזשעט,
 פערקראכען,
 און מיר האבען נאכהער די קלעפ גוט געפיהלט...
 ווייסט ניט אין איין נאכט וואס קען זיך פערקראכען —
 האלט אפען די אויגען! פערזעהן — איז פערשפיעלט!

1880

די „דזשואיש אליאנס“⁽¹⁾

1

דייטשע און איירישע מאסען,
 וועלכע האבען דא⁽²⁾ א גרויסע דעה,
 די זעלביגע דעם אידען האסען,

8

זייט פאטריאטען, אמעריקאניזירט זיך!
 שטעהט ניט מיט איין פוס אויף יענעם זייט שוועל!
 ווערט אלע בירגער, און ארגאניזירט זיך!
 האט אלע צום „וואוט“ נאך איין שטרעבונג, איין ציעל!
 דאן וועט מען קיין אידען אין גאס מעהר ניט שלאגען,
 ער וועט אויך זיין רעכט געפינען אין „קאדט“!
 דאן וועט זיך קיין איד ניט ברויכען בעקלאגען,
 דער דושאדזש וויל ניט אויסהערען זיינעם א ווארט!
 דאמאלס וועט איהר ערשט מיט רעכט קענען זאגען:
 „דאס לאנד איז פאר אידען דער רוחניגסטער ארט!“ —

9

ווען דו וואלסט געווען א מאכט אויפגעבונדען,
 פון אידישע בירגער היער, אלע באנאנד, —
 ווען דו וואלסט פון אלע א צענטראל קלוב גרינדען,
 צו שיצען די אידישע אינטערעסען אין לאנד, —
 דאן וואלסטו קענען א געגען-מאכט בויען,
 געגען די פינסטערע גלחים היער,
 וואס ווילען צומערטען מיט זייערע קלויען,
 רעליגיעזע פרייהייט, פאר יעדען, פאר דיר,
 וואס ווילען דעם גרונד-געזעץ אויך איבערסטרוען,
 דאס לאנד זאל נור קניהען צו די ווילדע טהיער!

10

יעזואיטען און גייסטליכע זיינען היער מאסען,
 שטילע ברעף פון פאבסט ערהאלטען זיי פיעל;
 זיי וועלען אימער ניט רוהען, ניט ראסען,
 ביז זיי וועלען קומען פעסט צו זייער ציעל.
 זייער ציעל איז נאך — די צייט אומצובייטען,

דאָ ווערסטו „אונטערטהאן“ ניט מעהר גענענט,
און איך זעה דיר דאָ אויך פערמאכט דיינע ברעמען,
נאכלעסיג, פויל, דיינע אויגען פערבלענדט,
פוילסט זיך די ערשטע פאפירען צו נעהמען,
וואס קאסט צייט א שטונדע, און קעש צוואנציג סענט...

6

אין נויארק, אין קאנטריס, גיט גאנצע דיסטריקטען,
די לענדלאַרדס, די איינוואוינער, אידען דורכאויס;
ווי לייכט קענט איהר קומען צום גליק דעם געזעגטען,
בעאמטע וועלכע איהר ווילט, פון קליין ביז גאר גרויס!
יעצט ווערט מען פון לויפער פערדוואַרפען מיט שטיינער,
מען קלאַגט איהם אין „קאָרט“—ער געהט ארויס פריי!
ביי די וועגלעך, די אידלעך, גיט גאר קיין איינער,
דער קלאַב פון פאליסמאן זאָל איהם געהן פערביי...
ער לייענט ווי א שעפס אונטער וואַלפישע ציינער,
און אויף די אלע בלוט, — וועמעס שולד איז דערביי ? !

7

פון דער קאנסטיטוציע דו זעה צו געניסען,
זי פרעגט ניט ביים אידען : ווי קומסטו אהער ?
זי וויל פון רעליגיעס, נאציאָנען, גיט וויסען,
ביי איהר איז לייעב, ווילקאמען, יעטוידער גר.
און דו, איד, בעזיצט פון א רוסטער די זיטען,
זוכסט נור א ברעקעל, שארסט אָפּ א ברייאַנט !
פערגעסט וואס אין דייטשלאַנד האָסטו יעצט געליטען,
ווען דו האָסט דעם איין פונקט געלאָזען פון האַנט !
מען קוקט אויפֿן אידען ווי אויף פאראזיטען,
מען „סאַקט“ (3) און מען נעהמט ניט קיין אַנטהייל אין
לאַנד !

3

צוויי טויזענד יאהר רייזטו אין קעלטען, אין היצען,
 דעם פאק אויפ'ן פלייצע, — צו זוכען א רוה,
 קוים בעטסטו זיך איין וואו צו שלאפען אין קיטשען.⁽¹⁾
 באלד הייסט מען דיר מופען, דיין פאק נעהמט מען צו.
 דאס האט דיר ליידער פון מוטא אפגעשלאגען,
 געטויטעט אין הארצען דיין שטאלץ און דיין דרייסט,
 ווילסט גאר אין לאנד קיין שום דעה ניט זאגען,
 פאר וועמען דו שטימסט, און אויף וועמען דו ווייסט.
 זוכסט נור דעם דאלאר, זאל זאט זיין דיין מאגען,
 געשטארבען בר-כוכבא, געשטארבען זיין גייסט! —

4

ווען איך זעה מיין פאלק פון דיר זאלכע קאנטראסטען,
 בלייב איך פערצווייפעלט, מיין קאפ ווערט מיר דול,
 דארט, זעה איך, פערטראנסטו פאגראמען און לאסטען,
 דא מאכסטו סקאנדאלען פאר שלישי אין שול;
 שמעקסטו אום עהרע, — טא שטעה אום דיין נאמען,
 דיין נאמען „איד“ איז נור איין צווייג פון בוים,
 פערקויפטו דיין „וואוט“⁽²⁾ מיט דעם אידען צוזאמען, —
 צום פרעמדען געבייטראנסטו ציעגעל און ליים!
 זעה ליבערסט דיין יארד מיט א וואנט צו פערצאמען,
 גענוג זיין א שכן, — פערזארג זיך א היים!

5

ווען איך האב דיר נאכלעסיג אין רוסלאנד געפונען,
 האב איך דאן געקלערט: ניט אן דיר איז געווענדט,
 וואס קען דען א מענש טהאן, ווען ער ליעגט געבונדען,
 מיט שמריק פון דיסציפלינע די פיס און די הענט!
 דא לעבסטו אין פרייהייט, דו דיענסט ניט ביי וועמען,

פערזעהן—פערשפיעלע

1

אין אמעריקא קלייבען זיך ביסלעכווייס אידען,
פון רוסלאנד, פון עסטרייך, — פון דער גאנצער וועלט,
און זענען אין חברות, אין לאדזשען פערשיעדען,
נאָר מען קוקט ניט דעם גרונד, וואָס דעם כלל אידען
פעהלט.

עס פעהלען אונז א אידישע מאכט אויפצובויען,
צו זאָגען א דעה היער אין פאליטיק;
ווען אלע פעלקער יעצט „קלאָבען“ זיך סטרויען,
גיבען מיר זיי אפ אין האנט אונזער גליק.
מיר טאָרען אין פרעמדע ניט זיך צופיעל אַנטרויען,
צוויי טויזענד יאָהר לערענט אונז די פראקטיק...

2

פיעל דייטשען, פיעל איירישע קומען אריבער,
ווערען סיטיזענס, אַהן גוואלד, אַהן געשריי,
בילדען א קלאָב, זייער וואוט וועגט שוין איבער,
און אלע בעאמטע רעספעקטירען זיי!
ווי זאָל מען דעם אידען אין לאַנד רעספעקטירען, —
וואוינט אַפּ צעהן יאָהר, און קיין ערשטען פאפיער,
אנדערע לאָזען זיך פון שווינדלער פערפיהרען,
פערקויפּען דעם וואוט פאר א דאָלאַר, פאר ביער,
וויילען די „לאָו“ פון דאָס לאַנד ניט שטודירען,
זאָ קוקט מען, זאָ שעצט מען, זאָ אכטעט מען דיר! —

6

וואו איז דעם באראן הירש'ס גרויסע גרובות,
ווארום לאזט איהר שלאפען אט דעם קאפיטאל ? !
וואו זייט איהר, גבאים, איהר שטאט-בעלי-טובות !
וואס זוכט איהר ניט מיטלען צו העלפען דעם כלל.
לאנד אין אמעריקא איז לייכט צו קריגען,
בעזעצט עמיגראנטען, גיט לעהרער צו זיי !
זיי זאלען זיך לערנען, זיי זאלען זיך קליגען,
צו זעען, צו פלאנצען דאָרט פרוכט אלערליי !

7

וואס זינגט איהר, פאָעטען, פון בלומען פון פויגלעך,
דאָס ליעד האָט לאַנג שוין איהר צייט אָפגעלעבט !
דאָס פאָסט צו פארשלעפערען קינדער אין וויגעלעך,
גיט בעסער דעם קראַנקען זיין היילונגס-דעצעפט !
איהר זעהט, אייער פאָלק ליעגט יעצט אין סכנות,
מען רעדט פון זיי העכער... וואס קען זיין דער סוף ?
ניסט צו צו דער מוזע איין טראָפען פון רחמנות,
און פיהרט אויף א וועג די פערבלאָנדזשעטע שאַף !

8

ווער שלייפט מיר די אויגען צו קוקען פון ווייטען ?
אך ! ווער וואָלט מיר געבען אזא טעלעסקאָפ !
איך זאָל קענען זעהען די גליקליכע צייטען,
ווי פעדלען און שווינדלען ביי אידען — אראָפ !
איבעראל זאָל איך זעהען נור פארמער פון אידען,
און לעבען ציוואמען, אין שלום און פרייד...
דאָן וואָלט מײן הארץ זיין בערוהיגט, צופריעדען, —
און איך וואָלט זיי זינגען דעם „שניטערס“ א ליעד !

3

פערוואַגעלט ווי קין, וואו טאָג און וואו נאכט;
 צו היץ און צו קעלט איז ער איבערגעגעבען,
 קיין היים און קיין רוה, און איז שטענדיג פערשמאכט!
 שלעפט אויף זיך פעק, וועלכע איבער'ן כוח,
 בעקומט נאך פון לויפער א „יישר“ דערפאר;
 דער ווארפט איהם מיט שטיינער, דער שפאלט איהם
 דעם מוח,

זיין אַרעמעס לעבען איז רק אין געפאָהר!

4

וואָס זוכסטו זיך אידעל אועלכע פרנסות,
 וואָס מאַכען דיין נאָמען צו שפאָט און צו שאַנד!
 געה לעז אין די צייטונג אויף דיר לעיבע דרשות...
 זיי בעסער א פארמער און געהם זיך צו לאַנד!
 האָב דיר דיין הויז, און דיין פעלד, און דיין גארטען,
 זעע דאָרט און פלאַנץ דאָרט — מיט אלעמען גלייך!
 ווי עהרליך, ווי זיכער, דיין לעבען איז דאָרטען,
 און האָסט נאָך אַ טשאַנזש⁽²⁾ מיט דער צייט ווערען רייך!

5

עס קומען צו טעגליך רק גרינע און גרינע,
 און יעדערער כאַפט באלד דעם באַסקעט אין האַנט;
 זעה, זאָלסט ניט ליידען, ווי יענע פון כינא...
 וואָס זענען פערוועהרט היער צו קומען אין לאַנד!
 פערגעס ניט, דו איד, אז פון אלע וועלט-טהיילען
 איז היער צו אַנטלויפֿען דיין איינציגער פלייס⁽³⁾ —
 ווען דו זאָלסט, חלילה, אַט די לאַנד פערשפילען,
 וואו לויפט מען שוין דאמאָלסט? אוי, זאָגט, ווער עס
 ווייס!

און צווישען א וועלט מענשען
הערט מען זיי אויך בענשען
קאלומבוס און וואשינגטאן.

1889

צום פעדלער

1

ווי לאנג וועסטו, אידעל, ארומנעהן און פעדלען ?
און פאלען צו לאסט ביי די שכנים אין לאנד,
וואס שרייען אין צייטונגען און שטעכען ווי נאדלען ;
„דער איד איז א שנאָרער, און שטעלט אויס די האַנט“ !
דען וואָס איז פעדלען ? — נאָר בעטען נדבות !
אן אלטער, א קראנקער, געהט פעדלען ביים קריסט,
מען נעהמט פון זיין קערבעל א פין אויף קאטאוועס,
אז דאָס זאל ניט הייסען : מען שיינקט איהם אומזיסט !

2

עס גיט ביי דיר פעדלער אין קאונטרי, וואָס רייזען
און פערקויפען דזשולערי¹⁾ — קופער פאר גאלד ;
און שאָר זיך שוין קיין מאָל אין קאונטרי ניט ווייזען,
דען ער וואָלט מיט זיין לעבען בעצאָהלט...
קומט נאָך איהם דארטען א פעדלער, א צווייטער,
ער מעג זיך שוין גראדע ווי אַרענטליך זיין —
נעכטיגט אין דרויסען, אין שלעכטעסטען וועטער,
און קיינער לאָזט איהם אין שטוב ניט אריין !
ווי שווער און ווי ביטער איז פעדלער'שער לעבען,

ווערט ער א געניטער,
 בייט זיך גלייך זיין שטאנד;
 פארדיענט שוין היבשע מאַלער,
 און ווערט א גוטער צאהלער,
 עס קומט ווידער זיין פריהלינג אָן.
 צווישען אַ וועלט מענשען
 הערט מען אויך איהם בענשען
 קאַלומבוס און וואַשינגטאָן.

6

זעהט אין צ פ ו ו, פיעל אַקטיאָרען
 שפילען פראכטפאל אויף זשארגאָן,
 נאָר פון זיי אלע איז אַ תל געוואָרען,
 ווייל עס שטערט זיי אַ זאקאָן:
 ווי זיי קומען אין אַ שטאָרט שפילען,
 פיהלען זיי דעם טעם פון טויט,
 ביז עס טרעפט זיי, בעאַמטע ווילען,
 עסט מען אויף פון זיך די הויט;
 בלייבט ביי זיי אַ פלאָן:
 גענוג צו זיין געשמערט,
 שווימען דעם אַקעאָן
 צו די פרייע ערד;
 דאָ שעצט מען דעם טהעאַטער,
 מיט עהרע און מיט דאַנק
 זיי זיינען נאָך מותר
 אויף קלייבען געלט אין באַנק,
 און וואָס מען וויל נאָר שפילען,
 און רעדען וואָס זיי ווילען,
 זעהען קיין צענזור ניט אָן,

א קרוב האט זי דארט,
 זי שרייבט זיך דורך מיט ברית
 און קומט אין פרייען ארט.
 דא זוכט מען קיין פלענער
 פון גרן ווערען רייך,
 זי קלייבט אויס פון די מענער
 וואס איהר זאל פאסען גלייך,
 און האט פאר איהם חיונה,
 א קלייד נאך א שעהנע,
 נאך איהר וואונש פון אייביג אן.
 צווישען א וועלט מענשען
 הערט מען איהר אויך בענשען,
 קאלומבוס און וואשינגטאן.

5

ביי יענעם פאלט שטארק די געשעפטען,
 איהם האבען לייט פיעל געלט פערפיהרט.
 ער אבער מאטערט זיך מיט אלע קרעפטען,
 ביז ער האט ענדליך געבאנקראטירט;
 בעלי חובות איהם דריקען, קוועטשען,
 פערקויפען ווירטשאפט ביי איהם פון שטוב,
 איינער וויל איהם שוין אין פעסטונג זעצען;
 פון הימעל געפאלען אין טיפסטען גרוב!
 ווייזט איהם די נויט א פלאן,
 אן ענד פון דריק פון רויב,
 אריבער געהן דעם ים
 צו דער פרייער טויב.
 אנפאנגס עטוואס ביטער:
 פרעמד די שפראך, דאס לאנד,

און האט קיין עדות זאלען איהם בעשיצען
 ער ווייס וואס איהם קומט על פי דין :
 פריהער וועט ער לאנג אין פעסטונג זיצען
 און דערנאך ווער ווייסט וואוהין...
 כאפט ער ווייב און קינד
 און זיין ביסעל געלט,
 לויפט אוועק געשווינד
 אין דער נייער וועלט ;
 דא געהט אויף איהם קיין ביכער,
 מען פרעגט ניט ווער און וואס,
 דא זיצט ער זיך גאנץ זיכער,
 ווי אונטער א שלאס ;
 און זוכט זיך אויס געשעפטען,
 ווי נאך זיינע קרעפטען,
 קיינער קען איהם גאר ניט טהאן,
 און צווישען א וועלט מענשען
 הערט מען איהם אויך בענשען
 קאלומבוס און וואשינגטאן.

4

ווי קלוג, ווי שעהן, איז יענע פרייליך,
 גליקליך קען זיין פאר איהר א מאן,
 נאר וואס העלפט די מעלות, אז זי קען ניט צעהלען
 טויזענד רובעל איהם נדן,
 ווען זי זאל שוין דאס געלט בעווייזען,
 קריגט זי ניט נאך איהר ווערטה און טהאט,
 דער האט פיעל פעהלער, דער קען ניט שפייזען
 א געזינד מיט ברויט צו זאט ;
 קומט איהר אויפ'ן זין ארויף

2

דארט אין צפון¹ גיט השגחה,
 אין קוואל פון דלות און פון שמוץ
 ליגט און קוועהלט זיך א בעל מלאכה,
 פון זיין גרויס מיה האט ער קיין נויז;
 קאנקורענטען רייסען זיין ביסען,
 בארט זיך שטענדיג אין ים פון נויט,
 ווייב און קינד געהען אפגעריסען
 און זיינען זשערדנע דאס טרוקען ברויט.
 גיט איהם גאט א זין
 צו ענדערן זיין שטאנד,
 לאזען זיך אהין
 צו דער פרייער לאנד.
 איין יאהר לויפט אריבער,
 זעהט, דער מענש פערדיענט!
 ליווערט באלד שוין איבער
 אין נויארק זיין געזינד;
 טאלאנטען באלד געגעבען,
 זיי מאכען שוין א לעבען,
 זיי זעהען שוין די נויט גיט אן.
 צווישען א וועלט מענשען
 הערט מען זיי אויך בענשען
 קאלומבוס און וואשינגטאן.

3

יענעם מסר'ט מען, בלויז פון שנאה,
 כאטש אלע ווייסען אז ער איז ריין,
 עס ווערט דאך איינג זיין מדינה,
 ער מוז דאך באלד צום משפט שטעהן;

קאלומבוס און וואשינגטאן

1

גרויסע מענשען אייביג שטרעבען
 צו בריינגען נוצען פאר דער וועלט,
 דער שיינקט בילדונג, דער — זיין לעבען,
 דער מיט גייסט און דער מיט געלט;
 איינער ראטעוועט טויזענד מענשען
 און דער צווייטער א מיליאן,
 דער, א גאנצע שטאדט פון זיין הילף גלענצען,
 דער מאכט גליקליך זיין נאציאן.
 עס ווארען מענשען צוויי:
 קאלומבוס און וואשינגטאן,
 ביים לעבען האבען זיי
 פיעל גוטעס אויפגעטאן;
 דער שווימט דעם ים אריבער
 געפינט א נייע וועלט,
 דער שטרייט ווי א גבור
 און האט איהר פריי געשטעלט.
 אונגליקליכע פערזאנען,
 פון אלערליי נאציאנען,
 שיצען זיך ביי זייער פאָהן,
 און א גאנצע וועלט מיט מענשען
 הערט מען דורכאויס בענשען
 קאלומבוס און וואשינגטאן.

אויף דיר קומט קיין עלטער ניט,
 דיין יוגענד אייביג בליהט,
 סאי דו וואקסט אויף בערג, סאי אין טהאל.
 אט דיזער שכר,
 איז נאך דערפאר
 ווייל דו הימסט איין דיין שטאם גוט;
 פון משה'ן און
 איז די נאציאן
 דיין פון פרעמדע בלוט,
 מיט פעלקער זיך זיין מתחתן
 געפינט איהר ניט ביי עם,
 ער ווייס זיין טאטענס-טאטען
 ביז יעקב פון שכם;
 דעם דור
 המדבר
 זעה איך אין דיר יעצט,
 דיך בייט
 קיין צייט
 יונג בלייבסטו ביזט לעצט!

געפעהלט נישט דיזער פלאן ;
 ווייל דורך דעם,
 האלט מען עס
 פאר אן אונטרייען אונטערטהאן
 צום פעבעל מען געהמט ריידען :
 „קוקט ברידער אהין !“
 פון דחקות און פון ליידען,
 קריכט זיי נישט אין זין !
 הכלל, —
 איבעראל,
 אויף יעדער טריט און שפור
 זעהט מען
 אין עס
 פון דעמאלס זיין נאטור.

5

אה, מיין פאלק ! דו ביזט ערהאבען גרויס !
 דו ביזט אויף אייביג פעסט געשטעלט ;
 פון דינע פעהלער זעהט מען אויך ארויס,
 אז דו בלייבסט אונשטערבליך אויף דער וועלט.
 ביי וועלכע גאציאנען,
 קען מען דען דערקאנען,
 פון פיער טויזענד יאָהר א נאטור ?
 דאס פאלק ווערט דאך עלטער,
 אי שוואכער אי קעלטער,
 עס בלייבט נישט פון יוגענד קיין שפור ;
 און דו האסט דיין יוגענדזאפט,
 ביזט פול מיט לעבענסקראפט,
 ווי אין דעם מדבר אמאל ;

הערט מען דעות פיעל,
 קומט אויס מען דארף א ריידער
 צולויפט מען אין דער שטיל;
 איז שול
 איז פול,
 מנהיגים אהן א צאהל;
 וואס טהאן
 פאר די נאציאן
 אנטלויפט מען ווי אמאל.

4

אה משה, ווען דו לייגסט זיי פאר א לאנד
 צו לעבען פון בעארבייטען די ערד
 איז פון ארעמען, צו סאי פון רייכען שטאנד
 ווערען דיינע ווערטער ניט געהערט;
 די שוטרס פון גושן
 זיי שרייען צו משה'ן:
 „דו מאכסט אונז פאר פרעה'ן צו שאנד,
 מען וועט אונז פערזאכטען,
 ווען מיר זאלען טראכטען,
 אין גושן — פון אן אנדער לאנד.“
 דאס פאלק די געמיינע,
 הערט ניט די רייד זיינע
 — פון ארבייט פון שווערער געמיהט —
 בכּן אי דער דעמאָקראַט,
 אי דער אַריסטאָקראַט,
 הערען גאר זיין עצה ניט.
 ביי דיזער צייט,
 די רייכע לייט

דתן און אבירם,
קוקט איין
פאר'ן שיין,
זיי לעבען עד היום.

3

אח משה, זוי האכמוטיג דו ביזט!
קיין הינדערנים האלט ניט אפ דיין וועג;
די וועלען ווי טהורעמס אויף דיר פליסט
און דו שווימסט מיט מוטא צום ברעג!
ביים סנה, גאט הייסט משה'ן
ער זאל געהן קיין גושן,
קלייבען מיט זיין האנט אליין
פון אידען די פיהרער
מנהיגים, רעגירער,
מיט זיי פאר פרעה'ן צו שטעהן,
לסוף אהין געהענדיג,
ביים פלאץ שטעהענדיג,
ער וויל אין הויף אריין געהן,
ער זוכט זיי די זקנים,
ניטא זיי קיין איינעם,
געלאזען איהם איינעם אליין.
פון יענער צייט,
ניט זיך א בייט
זוי פיעל טויזענד יאָהר;
און ביז אהער,
דער כאראקטער
איז גלייך צו יענעם דור;
ביי זיך אין קהל-חדר

2

אַה, ווי גרויס איז דער אומגליק פון א שיה,
 ווען זי ברענט אין מיטען ים,
 די וואסער אונענדליך, ברייט און טיף
 און זי איז מיטען ברענט אין פלאם!
 אַט דאָס איז דיין לאַגע,
 דאָס איז — יודענפּראַגע,
 א פּראַגע ווי רעמעט מען דיר;
 פון דרויסען דער וועלענרויש,
 אין שיה דער פלאַקער גרויס,
 טויט שרעק אין שטוב און ביים טהיר!
 די אַנטיסעמיטען
 ווי די פאַראַזיטען,
 טרינקען ווי וואַסער דיין בלוט;
 ביי דיר אין די דירות
 איז קריג און מסירות,
 זעהסט ניט וואָס אַרום דיר זיך טוהט:
 עס טרעפט גאַנץ אַפּט
 ער ווערט געשטראַפּט
 פון דעם מצר'ים האַנט,
 נאָר דורך דעם
 ווייל פון עס)
 וואַקסט דער אינטריגאַנט:
 מיט מסירות דעם כלל בעגראַבען,
 שרייבט ער מיט זיינע הענט,
 אין צייטונג ביי יודעפּאַבען
 איז ער קאַרעספּאַנדענט.
 מען קען
 איצט זעהן

דיין ערשטער ארויסגאנג,
 אלס יונגלינג פון אנפאנג,
 דערזעהסטו א אידען מען שלאגט
 אהן א פריטשינע, (2)
 נאך פשוט פון שנאה
 ווייל ער נאמען א י ד אויף זיך טראגט;
 אויף מארגען ווידער,
 דערזעהסטו צוויי ברידער
 פון דיין פאלק ווי זיי קריגען זיך,
 צאנקען זיך, רייסען זיך,
 שלאגען זיך, בייסען זיך,
 שטראפסטו זיי, מסר'ט מען זיך.
 פון יענעם וויעק (3)
 איז שוין אוועק
 פיערטהאלבען טויזענד יאָהר;
 ווער עס גיט א בליק
 אויף דיין אומגליק
 קומט איהם נאָר די צוויי פאָר:
 פון מ צ ר י טרעפט קולאקעס
 מען שעדיגט איהם זיין גוף;
 ביי א י ה ס זעה איך דראקעס,
 מחלקות הערט ניט אויף,
 נאָר קריעג
 מיט זיעג
 איז ביי איהם פון משה'ן אָן,
 פארמעג
 מיט טעג
 פערשפיעלט ער דא אין קאָן.

די ווייב זיינע — פון „קב הישר“,
און מיט דעם אויך די קינדער געשטראפט.
ניט לאנג דא געפינט ער א היתר,
ער וועט שעפען פון א זיסערען קוואל, —
ער וועט ליעבערס בעזוכען טעאטער,
פון דראמען אויף „אפערע בוף!“
נאך די מאדע לויפט פארווערטס אריבער,
זי שטייגט ארויף און ארויף!
כ'לעבען, מיין אידעל געהט איבער
פון דראמען אויף אפערע בוף!
אויף אפענבאד'ס אפערעטקעס,
בעזוכט אויך גאנץ אפט א באלעט,
פון באלעט צו שאנסאנעטקעס,
אבאגירט זיך א סיזאן בילעט!
אין קלוב געהט די ווייב אהן דעם מאן,
און גאנץ אפט אויף א מאסקען באל,
און טאנצען זיך פאוואלינקע קאן-קאן, —
נאך נאך דעם נייעסטען זשורנאל!

1886

משה מיט זיין דור

1

אה משה! ביזט ערהאבען גרויס,
יעדער טריט פון דיר האט ווייט געשיינט;
פון פאלאטש¹ ווי דו ביזט נאך ארויס
טרעפט דיר, וואס דיין פאלק טרעפט ביז היינט.

וואו עס שמוצען אנטיסעמיטען
 דאס יודענטהום אין פרט און אין כלל,
 מוז ער זיין הייפעל צושיטען,
 מיט די שמוץ פון דעם נייעסטען זשורנאל!

5

אין אזיע פלעגן די פרויען,
 פעררעכענט זיין ווי א שקלאווין,
 אין הארעם פערשפארט — ניט צו שוינען
 פון די ארימע ביז קעניגין.
 אמעריקא האט ערקלערט שעהנער
 מט איהר ציוויליזאציאן, —
 אז פרויען זאלען האבען ווי מענער,
 גלייכע עמאנציפאציאן;
 נאך די מאדע קען אויף איין ארט ניט זאמען,
 לויפט און מעסט מיט ריעזען-שפאן,
 טרעפט שוין אזעלכע מאדאמען,
 וואס הערשען שטארק איבער דעם מאן.
 איהרע ווינשונגען זענען פערשיעדען,
 אכטעט ניט זיין אידעאל! —
 ניעמאלס שטעלט ער איהר צופריעדען,
 פערשווענדעט נאך זיין קאפיטאל;
 טרעט אויף איהם ווי איבער שמאטעס,
 שקלאף איז ער מעהר אלס געמאהל,
 און ליעגט ביי איהר אונטער די פיאטעס, —
 נאך נאך דעם נייעסטען זשורנאל!

6

אמאל פלעגט דער איד לערנען מוסר
 פון „חובת הלבבות“ גאנץ אפט,

אז ביי פאטער פרעגט מען שוין נישט.
 לעזט זיך אן מיט שונד ראמאנען,
 און געפינט דארט וואס איהר הארץ געלויבט.
 מיט דעם מיינונג זוכט זי א חתן,
 און ווערט באלד געפאנגען אין פלען, —
 פון ליעבע איז די אויגעלעך פערנאסען,
 קען זי שוין דעם תכלית ניט זעהען.
 ער פערשטיקט איהר אטמאספערע,
 ביז ער דערגרייכט איהר די גאל, —
 ער בערויבט איהר, איהר געלט מיט איהר עהרע,
 לאכט איהר אויס — נאך דעם נייעסטען זשורנאל!

4

אמאל ווען די בילדונג געהמט קלינגען,
 דער איד כאפט זיך אויף פון זיין שלאף,
 האט דאמאלסט מיין האפנונג געשפרונגען, —
 דאס יודענהאס געהמט שוין א סוף!
 א וואנט וועלען מיר האבען פון אייזען,
 בעשיצער פאר אונז אלערליי,
 וועלכע וועלען פאר לייטען דערווייזען,
 אז דער איד איז ניט ערגער פון זיי;
 נאך די מאדע האט ניעמאלס קיין גרענצען,
 זי לויפט פארווערטס, — ווערט גאר ניט מיעד;
 טרעפט שוין ביי אונז זעלכע מענשען,
 וואס האסען זעלבסט דעם נאמען „איד“...
 פון אהלווארד* איז ער זעהר צופרידען,
 פון אלע זיין גלייכען געוויס.
 אז מען לאכט אין טהעאטער פון אידען,
 פלאסקעט ער „בראווא!“ און „ביס!“ —

די פרויען צו שוינען א סך ;
 צו שעצען זיי, — געבען זיי עהרע,
 ווייל זיי זענען צערטליך און שוואך.
 געוויס מוזען מיר זיך בעמיהען,
 צו געבען די דאמען דאס רעכט,
 ווייל זיי טראגען, זיי האבען, זיי ערציהען
 דעם גאנצען מענשען-געשלעכט ;
 נאך די מאדע מוז נייעסען אויסטראכטען,
 לעגט זי פאר איהר נייעם פלאן :
 „וואס דארפען מיר די דאמען אכטען ?
 „וואס נוצען ניט צו א ראמאן ?“ —
 די פרעמדע, די יונגע, די שעהנע,
 זיי טראגט מען פראסט אויף די הענט,
 און צו די אייגענע, די אלטע, די געמיינע,
 צו זיי ווערט קיין בליק ניט געווענדט ;
 די ווייב זיינע שעצט ער פאר לייטען,
 אין דער שטיל אבער בעקומט ער איהר גאל :
 צוקיילט איהר, צוביילט איהר די זייטען, —
 גאר נאך דעם נייעסמען זשורנאל !

3

עס איז ארויס א מאדע צו פרעגען
 ביי דער מיידעל אויף איהר פארטי, —
 אויב דאס איז ניט איהר ווילען דאגעגען,
 אויב זי שטימט איין אויך דערצו. —
 געוויס האט עס נאריש געגעבען,
 אז דער פאטער האט געטהאן וואס ער וויל,
 דען זי נאר דארף מיט איהם לעבען,
 און לעבען איז א הערצענס-געפיהל ;
 נאך די מאדע לעגט פאר נייע פלאנען,

נאך דעם נייעסטען זשורנאל

1

עס איז ארויס א מאַדע ביי אידען,
 צו ערציהען מיט בילדונג א קינד;
 געוויס מאַג דאָס פאַלק זיין צופרידען,
 ווי עס שטייגט ביי אונז מענשען אצינד:
 ענגליש רעדט ער מיט גראַמאַטיק,
 אויך אנדערע שפּראַכען — א פּראַכט!
 פיזיק, געאָגראַפיע, מאַטעמאַטיק,
 א פּערגעניגען! — ווער עס בעטראַכט;
 נאָר די מאַדע געהט פאַרווערטס, געשטיגען,
 זי כאַפט זיך רק איבער'ן קאַפּ;
 בכּו, נעהמען עלטערען זיך קליגען,
 העברעאיש אין גאַנצען אראַפּ!
 „וואָס לוינט — זאָגט דער פאַטער — צו מוטשען
 „דאָס קינד צו א געשטאַרבענער שפּראַך?
 וואָס האַבען מיר דען פאר א נוצען
 פון העברעאיש, — פון גאַנצען תנ"ך?" —
 לסוף פרעמד בלייבט ער פון זיינע ברידער,
 פון זיין היסטאָריע, פון אידישען כלל,
 פערשמעהט אפילו קיין וואָרט ניט אין סידור, —
 נאָר נאָך דעם נייעסטען זשורנאל!

2

אויף דער וועלט איז ארויס א לעהרע,

פאר זיין אמונה, זיין בלוט איינגעשטעלט,
פאר איהר זיך נאך מקריב געוועזען,
ליידען און צרות, וואס ניט אויסצוואַגען,
ביי פאפסטען מיט ויכוחים געשטריטען;
ער האט מיט גערולד אלעס איבערגעטראָגען,
דעם א י י נ ס אויף דעם ד ר י י ניט פערביטען. (5)
טא ווי קומט עס צו איהם, פונקט דער קאנטראסט,
אז ווי ער הויבט נאך אן פרייהייט צו שפירען,
פאלט איהם באלד זיין אמונה אזוי פיעל צו לאסט.
זוכט מיט כונה זיין „יוד“ צו פערלירען ?
אין בבל, צייט זעבציג יאָהרען,
האט ער שוין פערגעסען זיין שפראך,
מיט פרעמדע אַ חתן געוואָרען,
און אין שפּאַניען די זעלביגע זאך.
און אַט די לעצטע צייט,
בעמערקט נאָר ווי ווייט
ישראל פערקריכט אויף די ווענט;
אז ווען ניט דער גליק,
וואָס מען שטופט איהם איצט צוריק,
וואָלט איהר איהם שוין ניט דערקענט.
אמונה און כפירה ווי קען עס זיין געמישט ?
טרוי מיר מיין פאלק! איך פערשטעה דיך נישט!

א אידישע מיידעל זיצט אין געצעלט,
 ערציהט זיך מיט די שטרענגסטע השגחה;
 א לעהרער, א הויז-פריינד, אן אפמער איינגעהער,
 מיט חשד-אויגען קוקט מען אויף ביידען,
 זיין וואָרט און זיין מינע, בעאַבאכטעט מען זעהר,
 וואָס זייטיגס מיט איהר ניט צו ריידען.
 טאָ ווי קומט עס צו איהם, פונקט דער קאנטראסט,
 אז ווי ער הייסט איהר א קרעמערקע ווערען,
 אבי ווער עס רייכט די האנט, און א וואָרט וואָס ניט פאסט,
 און מיט סחורה אויף סטאַנציעס, און זאָל איהר ניט
 שטערען ?

וואו איז שוין די צניעות, די בושע,
 הערט ווערטער וואָס קריכען פון האַלז,
 „וואָס טהוט מען ניט צוליעב פרנסה ?“
 אַט דאָס איז זיין תירוץ אויף אַלץ.
 און בעריהמט זיך אין שטאַרט
 וואָס פאַר אַ מאַכטער ער האָט,
 „ביי פריצים איהר הן אָהן אַ שיעור“
 און עס ווערט ניט בעקלערט,
 ווי פערדאַרבען דאָס ווערט,
 און דער פאטער איז דער מערדער פון איהר !
 צניעות מיט פריצות, ווי קען עס זיין געמישט ?
 טרוי מיר מיין פאָלק, איך פערשמעה דיך נישט !

אמונה און כפירה.

ניטאָ קיין נאַציאָן ווי דער איד אויף דער וועלט
 זאָל אזוי שעצען זיין טהייערעס וועזען ;

אין די קלענסטע שטעדטעל, קיין צעהן חברות פעהלט,
 דער איד איז אין אלע פערבונדען.
 הכנסות אורחים, חונן דלים, תלמוד תורה, קברנים,
 עין יעקב און הכנסת כלה,
 ביז עס שרייען אין צייטונג די אידישע שונאים,
 אז ביי אידען איז דא א „קאהאלץ“ (4).
 טא ווי קומט עס צו איהם, פונקט דער קאנטראסט,
 אז פאר דעם כלל וויל גאר קיינער נישט דאנהין?
 מען זאל מאכען תקנות, מען זאל נישט טהאן וואס נישט
 פאסט,

איז מען צאן קדשים, נאר ליגען און שווייגען?
 אזוי א סארט פירוד לבבות,
 זעהט מען נישט ביי קיין נאציאן,
 דער איד קען נאר געבען נדבות,
 אליין אבער וויל ער נישט טהאן.
 רבנים פאר זיך,
 זיינען ביי זיך א „איד“,
 מען קוקט נאר: „מען טאר נישט, מען מאג“,
 און דער גביר זאגט: „גלויבט מיר,
 איך האב ארבייט פאר זיך“,
 און דערווייל פאלט די אומה פון טאג!
 געבונדען און צושיידען, ווי קען עס זיין געמישט?
 טרוי מיר מיין פאלק, איד פערשטעה דיר נישט!

צניעות מיט פריצות.

7

ניטא קיין נאציאן ווי דער איד אויף דער וועלט
 מיט די צניעות פון זיין משפחה.

ער גיט איבער זיין ווייב, זיין הארץ און זיין געלט;
 זי גיט זיך אויך איבער אין גאנצען.
 קיין פאלשקייט, קיין אום-טריי, קיין פרעמדען גיט
 ליעבען,

קיין סמ'ען א מאן ווי ביי לייטען,
 דעם איינעם וואס זי האט איינמאל אויסגעקליבען
 וועט זי איהם אויף קיינעם גיט פערבייטען.
 טא ווי קומט עס צו איהם, פונקט דער קאנטראסט,
 אז ביי א שידוך זאל גאר געלט עקזיסטירען?
 מיט נדן און מיט קליידער, צו לעגען א לאסט,
 אז איהר איז אונמעגליך דאס אויסצופיהרען.
 פריילינס גיט אונטער אידען,
 וואס קענען בעגליקען א מאן,
 זיין לעבען וואלט זיין העכסט צופריעדען,
 שטערט איהר די וועניג נדן.
 דאס הארץ ווען זי גיט,
 טא וואס זוכט ער פראפיט? —
 וואס שפיעלט דא א ראלע די געלט?
 פאר די גאבע פון גאט
 ווי קומט דאס ראסטשאט?
 זי פערזיסט דיר דיין לעבען, דיין וועלט.
 ליעבע און ראסטשאט, ווי קען דאס זיין געמישט?
 טרוי מיר מיין פאלק, איד פערשטעה דיר נישט!

געבונדען און צושיידט.

נימא קיין נאציאן ווי דער איד אויף דער וועלט,
 וואס זאל אזוי פיעל חברות גרינדען.

איהם זעהט מען אלעמען שטיצען :
 א נשרף, א מגיד, א יחסן מיט עניוות,
 קבצנים פון מזרח, פון צפון,
 א טאג פאר א קלויזניק, ברויט אויף ישיבות,
 ווער עס בעט, איז זיין האנט אפען ;
 טא ווי קומט עס צו איהם, פונקט דער קאנטראסט
 די אכזריות געגען זיינע קאלעגען ?
 ווען יענער באנקראטירט, איז ער פון פרייד איבער-
 ראשט,
 ווען יענעמס שטיבעלע ברענט, ווארעמט ער זיך
 אנטקעגען.

איין איד זאל דעם צווייטען בעגראבען
 זעהט מען מעשים בכל יום,
 מען זוכט נאך דעם חבר אויסהאבען,
 שטיל אונטערשניידען דעם בוים,
 און ביי וועלכע נאציאן
 זעהט מען דאס אן,
 מסרים אויף יעטווידער טריט,
 צי אפען, צי שטיל,
 צי א פאסקוויל,
 דער דאנאס צי איז אמת, צי ניט.
 רחמנות און אכזריות, ווי קען עס זיין געמישט ? —
 טרוי מיר מיין פאלק, איד פערשטעה דרך נישט !

ליעבע און ראסטשאט. (3)

ניטא קיין נאציאן ווי דער איד אויף דער וועלט
 דאס פאמיליען-לעבען זאל אזוי פרעכטיג גלאנצען,

פיהרט זעהר שפארזאם זיין הוצאה געלט,
 מען דערהאלט נעבאך קוים די נשמות;
 אויף תאוות, הולטייען, אויף שיכרות, אויף קארטען,
 ווי לייט אפט פערשפילען נחלאות,
 זונטאג קאסט לייטען אין שיינק מעהרער דארטען
 ווי דעם אידענ'ס אכטאג הוצאות;
 טא, ווי קומט עס צו איהם פונקט דער קאנטראסט
 אויף קליידער פיעל געלט אויסצובריינגען?
 איבער די קרעפטען צו שלעפען א לאסט,
 אין שווערען לוקסוס זיך אנצושטריינגען!
 דעם אביונ'ס, דעם קבצנ'ס א מיידעל
 געהט שבת אין זיידענס ארויס,
 בעפוצונג צו יעטוידער קליידעל,
 אז זיין ביסעל מארך צאפט עס איהם אויס.
 מען צאהלט וואכער-געלט
 און קיין מאדע פעהלט,
 קיין שירעם, קיין האנדשוה, קיין הוט,
 מען קוקט רק ארויף,
 און פרובט שניידט עס אויף,
 טריפט דארטען דעם פאמער'ס בלוט.
 שפארזאם און לוקסוס, ווי קען עס זיין געמישט?
 טרוי מיר מיין פאלק! איך פערשטעה דך נישט!

רחמנות און אכזריות.

4

ניטא קיין נאציאן ווי דער איד אויף דער וועלט
 וואס זאל אזוי פיעל רחמנות בעזיצען,
 אלערליי וואהלטהאטען איז פול מיט זיין געלט,

וואו ער געהט, וואו ער שטעהט, קיין בזיונות איהם
פעהלט

און ער קען עס אלעס פערטראגנען ;
„זשיד“ און „איסכרענאם“, אבער און ווידער,
זידלען און שימפפען און שפאטען,
ער בויגט איין דעם קאפ און ער מאכט ניט קיין גערודער,
ווי ער וואלט זיין פון ליים געקנאטען ;
טא ווי קומט עס צו איהם, פונקט דער קאנטראסט
וואס אין שול קען מען איהם ניט האווירען ?
חמישי און אחרון פאר איהם רק ניט פאסט,
היינט צו „אתה הראת“ און צום גבאי פיהרען ? ...
ביים ספר צו שטעהן מיט'ן טייטעל —
אט דא איז זיין וועלט און זיין גליק,
גבאות איז זיין עהרע קווייטעל
כבוד אויפ'ן זאלאטניק⁽²⁾.
און בעריהרט איהם א האר,
ווערט שוין א ספאר
און פעטש און בזיונות אז ס'קלעקט ;
אין די סודען ווערט פול,
מען פער'חתמ'ט די שול
און די גאנצע נאציאן ווערט פערפלעקט.
הכנעה מיט גאווה ווי קען דאס זיין געמישט ?
טרוי מיר מיין פאלק, איר פערשטעה דיר נישט !

ש פ א ר ז א מ ק י י ם א ו ן ל ו ק ס ו ם .

3

ניטא קיין נאציאן ווי דער איר אויף דער וועלט,
וואס זאל קענען אזוי לעבען עקאנאמיש,

דאס קען פאר קיין פאל ניט געבען ;
 פיער מיט וואסער, זויער מיט זאדע,
 ווערמע מיט קעלט זאלען שטימען ;
 עס ווערט א מלחמה, א שטרייט מיט הכבדה
 ביז איינס מוז דאס צווייטע בייקומען.
 וואונדערבאר איז דער איד, ער בעזיצט דעם
 קאנטראסט,

איהר געפינט אין איהם צוויי פאראלעלען (1).
 ווי פון פייער מיט וואסער וואלט ער זיין פערפאסט,
 ווי אין זיין איין קערפער וואלטען לעבען צוויי זעלען.
 דער איד איז אן אייביגע חדה,
 קיינער ווייס ניט דעם בעשלייד,
 זיין יעדערע איינציגע מדה
 בייט אלע וויילע איהר קלייד.
 די פסיכאלאגיע
 ניט זיך פיעל מיה,
 זיינע כוחות הנפש זעהן טיה,
 און וואס מעהר מען קלערט
 זעהט מען פערקערט,
 אז מען האט גאר פון איהם קיין בעגריף ;
 ווי קען צוויי עקסטרעמען אין איינעם זיין געמישט ?
 טרוי מיר מיין פאלק ; איד פערשמעה דיד נישט !

ענוה און גאווה.

2

ניטא קיין נאציאן ווי דער איד אויף דער וועלט,
 וואס זאל אזוי פיעל הכנעה פערמאגען,

אונטער איהר הימעל דעם בלאָען,
 אין לבנון דעם גראָען,
 ביים שילוח וואָס פליסט זיך גאנץ שטיל;
 וואו עס איז ענטדעקט גאָטעס עהרע
 וואו עס קלינגט די אַטמאָספּערע,
 אַט דאָרט, נאָר דאָרט שטרעבט מיין געפיהל.

21

אין דאָס לאַנד וואו זיין אויג קוקט נאָר,
 פון אַנפאַנג ביז ענדע יאָהר,
 וואו כהנים פראָפעטען,
 לויים, פאָעטען,
 זינגען א הימן צו דיר;
 ציה מיד פון רומאניע,
 און מיט זיי אין קאמפאניע
 וועל איך דיר אויך זינגען א שיר.

1886

די קאנטראסטען

(אדער שני הפכים בנושא אחד)

אי אתה יכול לעמוד על אויפיא של אומה זו,
 נתבעין לעגל ונותנים, נתבעין למשכן ונותנים.
 (ירושלמי שקלים).

1

איין כלל איז בעשטימט, ווער עס האָט נאָר געלעזען,
 אַ כלל אין נאטור און אין לעבען:
 צוויי געגען-עקסטרעמען זאָל זיין אין איין וועזען,

איך וועל פליהען ווי א טויב,
 איך וועל שמעקען די שטויב,
 יעדעס גרעזעלע, ווי זיס דאס איז מיר!
 מיין פאמיליע אין גאנצען
 וועלען זייען און פלאנצען,
 און איך וועל דארט זינגען פאר דיר.

18

וואו זעה איך דעם פיראמיד
 וואו ירמיה זינגט זיין קלאַגעס ליעד,
 וואו זעה איך דעם שטיין,
 וואו ישעיה אליין
 די פערלען פון פאָעזיע בינדט.
 א מחיה נשמות,
 וואו הושע און עמוס
 פרעדיגען דארטען דיין קינד.

19

וואו די עכאָ פון יותם'ס משל קלינגט,
 וואו דבורה איהר עהרליך ליעד זינגט.
 וואו בנימין כאפט דארטען
 זיין כלה אין גארטען;
 וואו דוד'ל פיטערט די שאָף
 און שפילט אויף זיין פידעל
 און זינגט זיך זיין לידעל.
 אה גאט! וועק מיר אויף פון מיין שלאָף!

20

אה, פליגלען, גוואלד פליגלען גיב מיר,
 לאז מיר דארט שוועבען אין איהר,

פיהר-זשע זיך מילד,
 מיט זיינעם א שולד,
 פערזינדיגט, טא נעהם שמייס איהם אפ;
 אבער ווער קען עס דולדען,
 אז פאר די קליינע שולדען
 דערלאנגסט איהם מיט א דובינע אין קאפ ? !

15

דארפסט נישט גאט אין כעס זיין,
 נעה אין זיין לאגע אריין,
 ער איז געלעגען יאהרען לאנג
 אין געטא, אין דראנג,
 פלוצלונג אז ס'שטראהלט איהם די זון,
 ווער וויל נישט געניסען
 דעם ווינטעל דעם זיסען...
 וואס איז די עולה דערפון ?

16

טא גיב-זשע גאט כאטש איצט א בליק,
 ווי דיין קינד קעהרט זיך צו דיר צוריק:
 ער האט אנגעהויבען דיינקען,
 און שטארק זיך פערביינקען
 נאך דעם לאנד וואס דו שיינקסט איהם אמאל,
 צו פערזייען אין גאנצען,
 אין בוימער פערפלאנצען
 פערגרינען איהר בארג מיט איהר טהאל,

17

טא נעהם איהם ווידער פאר'ן האנד,
 פיהר איהם צוריק צו דיין לאנד;

וואס דא איז טאג, און דא איז נאכט;
 דא שטעהען נאך קאזאקען
 די פאות אונז האקען,
 מען טרייבט אונז אין ראבינער שול;
 פלוצלונג א ווינטער,
 מען רוקט זיך אהינטער,
 אין גימנאזיום זיינען אידען צופול.

12

איך ווייס גאט אז דו ביסט גערעכט:
 ישראל איז אוועק שלעכט,
 האסט איהם אין יעדען לאנד
 געפיהרט פאר'ן האנד,
 פלוצלונג ער וויל געהן אליין,
 פאר א בחור אן אלטען
 פאר'ן פאלע זיך האלטען,
 זאגט ער, עס איז איהם נישט שעהן.

13

ווי דו זעהסט ער בראקירט מיט דיר,
 האסטו איהם געלאזען פון זיך;
 ער איז אוועק
 ווייט, ווייט א שרעק,
 ער זינגט שוין גאר א פרייע ליעד;
 נאר א באסע-קאמאנדע
 דערמאנען איהם מיט שאנדע,
 אז ער איז געבארען א איד.

14

אמת, אזוי דארף נישט זיין,
 ער איז אומגערעכט, ער לאזט דיר איין,

א איד גיט דאָרט אַ פאַלשע מאַס,
 קיין סאַוועסט³ האָט ער גאָר נישט,
 און טהוט וואָס מען טאָר נישט,
 וויינט מיר מיין האַרץ אין דער שטיל!
 איך ווייס, אז דער דלות
 ער מאַכט עס אַלעס,
 דער גלות פערדארבט זיי זאָ פיעל!

9

ווען איך געה פארביי אַ שול
 און זעה דאָרט שמוציגקייט פול,
 גיט מיר אַ נעהם
 דער חילול השם,
 מיין בלוט שפּריצט פון האַרצען אַרויס;
 מיר טראָגען דעם גלויבען
 דעם ריינעם פון אויבען
 און ווי שמוציג דאָס זעהט ביי אונז אויס!...

10

ווען איך זעה אַן אַריסטאָקראַט
 פיהרט דאָרט אַ גאַנץ רייכען שטאַט,
 בלייב איך אין אונמאַכט,
 ווען איך בעטראַכט:
 וואָס האָט דאָס פאַלק פון איהם פראָפּיט?
 אַקטריסעס מיט באַננעס,
 די טהייערע מתנות,
 און אויפ'ן כלל איין פעניג נישט!

11

האַסט מיר גאָט אין אַזוי אַ צייט געבראַכט,

א גזירה עם קומט אויפ'ן כלל,
 א גאזעט, א יודעפאָב (1)
 טרעט זיי אָן גראָב,
 צעשפּרינגט מיר אויף שטיקער מיין האַרץ!
 איך קען שוין נישט האַפּען,
 אויף עסען, אויף שלאָפּען
 נישט איבערצוטראָגען דעם שמאַרץ!

6

מען בעשולדיגט א אידען אין סוד—(2)
 ברענט מיר דער ספק ווי גלוטה:
 איז ער נעבאך דיין,
 נאָר עם העלפט נישט זיין ניין,
 פלאַצט מיר בודאי מיין גאל;
 איז ער א בעל עבירה,
 האָב איך דערפאַר מורא
 פאַר דעם חילול השם אויפ'ן כלל!

7

א איד זאָל וואָס נישט פיינעם טהאָן,
 פאַלט מען באַלד אויפ'ן כלל אָן,
 עם ווערט א געשריי,
 זשיד און יעוורי,
 כאַטש ער בייט שוין לאַנג זיין גלויבען אויס;
 פון די בעריהמטע פערזאָנען
 וועט מען קיינמאָל דערמאָנען,
 אז ער שטאַמט פון אידען אַרויס.

8

זעה איך פערדאַרבענהייט עטוואָס,

מיינע גערווען — א טעלעגראפנער דראט,
 איין ברעג איז אנגעטהאן
 אויף מיין גאציאן,
 דער צווייטער ברעג קומט מיר צום לונג;
 זיי זאל וואס געשעהען,
 איך זאל עס הערען, צו זעהען,
 פליהט מיר אין הארצען דער פונק.

3

קוועק-זילבער איז מיין גאטור,
 און אידען מיין טעמפעראטור:
 ווען זיי לייכט די צייט
 די זון פון פרייהייט,
 הויבט מיר אין דער הויך מיין קאפ.
 ווען שנאה און קעלט
 פערפיהרט זייער וועלט,
 פאל איך אראפ און אראפ!

4

ווארום גאט בין איך אזוי געקוועלט,
 ערגער פון דער גאנצער וועלט!
 מען זעהט דאס פאלק פאלט
 און מען בלייבט זיך גאנץ קאלט.
 קיינעם גיט דאס גיט א ריהר!
 איך זאל נאר וואס לעזען,
 וואס דארט איז געוועזען,
 פערגליווערט דאס בלוט גלייך אין מיר!

5

אין א שטאדט אז עס טרעפט א בעפאל,

„אויף יעדעס ווערק ליגט מיין פעטשאט“.
 ציין קלאגט: „איך מוז אין דר'ערד אוועקלייגען,
 „מיין קינד וועלכער ליעבט זא פיעל מיד!
 „ווייסרום—געבארען, אין ווילנא ערצויגען,
 „און צפון פערשלינגט עס אין זיך!“ —
 דיין גאמען דיין גלאנץ,
 אה, פלעכט דיר א קראנץ,
 פון בלומען דארט אויף דיין רוה;
 פון אונז אפמ א טרעהר,
 בעלעכט דעם קראנץ מעהר,
 אונפערוועלקט בלייבט ער ווי דו! —

1885

מיינע געפיהלען

1

א טענה האב איך גאט צו דיר:
 דאס הארץ וואס דו בעשאפטסט אין מיר,
 איז זי פערקניפט,
 אין דיין פאלק פערליעבט,
 וואס דו ציהסט פון מצרים ארויס,
 איך זאל עטוואס שפירען,
 מען וויל זי בעריהרען,
 גיסט זי זיך ווי וואסער אויס.

2

מיין הארץ עלעקטריש' קראפט האט

דאן ווען א בילבול האט זיך אָנגעפאנגען,
בעשולדיגט דאָרט מענשען מיט בלוט;
דאן איז ער מוטחיג מיט אמת געגאנגען,
און איינגעשטילט דעם פייער גלוטה.

דו שטיצע! דו וואנט!
דיין פערדער אין האנט!
דו טרייער פאלק'ס פאטריאט!
דו אויסנאם, דו בחיר!
מען פערלירט אין דיר,
קאפיטאן פון אונזער פלאט! —

5

דיין שוואך פאלק האט אין דיר איהר וואונש געקראגען,
די שמוק ווארסטו אין איהר פערמעג;
יונגערהייט האסטו שוין א ליכט געטראגען,
בעלייכטען פון בילדונג די וועג;
ווי דו זעהסט אז „בילדונג“ פערשטעהט ניט יעדער,
מען מיינט נאָר דעם אויסערן פּוץ —
ווייזטו גלייך מיט דיין סאטירישע פערדער,
אז בריינגט שאדען אַפּט מעהר ווי נוצ...
אז ס'האט זיך ערוועקט,
דער ציונס-פראיעקט,
אָפּפערסטו אויף דייע טעג;
געשטרעבט שטאַרק צו איהר;
נאָר גאט זאגט צו דיר:
„שטאַרב דאָ ביים ירדן, ביים ברעג!“ —

6

דאָ קלאַגט די ווארהייט: „ווי זאָל מיר ניט קריינקען,
„דער טויט איצט פון דעם ליטעראט?
„ריכטיג זאָ מאַלען און ערענסט זאָ דענקען!

שטענדיג אליין אין דיין צימער געזעסען,
 דיין פאלקס-לאגע אימער געקלערט.
 קיין רענקמאל ברויכסטו,
 פון שטיין אויף דיין רוה,
 קען דיר פערגעסען ווער גיך ?
 ווער דיר האט געקענט,
 בויט א מאנומענט,
 גאנץ טיף אין הארצען ביי יוד.

3

גליק פאר זיין פאלק פלעגט ער ווינשען און האפען,
 געפיהלט שטארק זיין פרייד און זיין שמערץ;
 אויב עס האט אידען וואו עטוואס געטראפען,
 רעגט איהם דאס אויף באלד זיין הארץ.
 אונגליקען וועלכע גאנץ אפט מיט זיי שטרייטען,
 פערשוועכען איהם באלד זיין געזונט,
 סיבות וואס קומען פאר די לעצטע צייטען,
 שטירצט איהם אין גאנצען צום גרונד. —
 פיעל זין געהט צור שטראנד!
 פיעל געהט עס פערשטאנד
 מיט איהם אין קבר אריין!
 פיעל וואלסטו געבראכט,
 הילפע און מאכט,
 ווען דו וואלסט נאך ביי אונז זיין! —

4

לאנג און טריי דיענט ער די מלוכה,
 אלס אידישער — געלעהרטער אין לאנד,
 און דערפאר וועהלט איהם אויס גאט'ס השגחה,
 צום אפואשען ריין א בלוטשאנד.

טרויער געדיכט

איבער דעם טויט פון ר' יהודה ליב לעוואנדא.

1

ביסלעכווייס טריקענט אויס אונזערע קוואלען,
פערשוואכט ווערט פון טאג אונזער מאכט;
אונגעריכט איז יעצט א שטערן געפאלען,
פון די וואס בעלייכטען די נאכט.
ס'האט נאך ביי אונז נישט פערטריקענט די טרערען,
וואס גארדאן, סמאלענסקי, אונז פעהלט;
דארפען מיר פלוצלונג די בשורה דעהערען
לעוואנדא — נישטא אויף דער וועלט!!
האלט אפ גאט דיין האנט!
שטראף נישט נאכאנאנד!
אפרוהען לאז אונז עטוואס...
וואס קען פון אונז זיין?
צו אפט גיסטו אונז איין,
טראפענס פון ביטערען כוס! —

2

זעהר פיעל מיה האסטו זיך פאר-געגעבען,
געשילדערט דיין פאלק, און די צייט;
אין דינע ווערק שפיגעלט זיך זייער לעבען,
די גוטע און די שוואכע זייט.
דעם פערגעניגענס דורשט זוכסטו צו לעשען,
דיין ציעל האט ביי דיר מעהרער ווערטה;

ער איז פון אונז א גליד.
 ער קען זיין אין אן אנדער גלויבען,
 דאך בלייבט ער א איד!

7

טא זי-זשע מיין פאלק מונטער,
 לאז ניט אפ די וואג,
 די נאכט געהט באלד ארונטער,
 עס קומט דיר אן דיין טאג.
 עס בייט
 די צייט
 זי שטעהט ניט אויף איין שטעל;
 נאך לייד
 קומט פרייד
 און שיינט דיר ווידער העל.
 אין דיין גליק, דער גרעסטער,
 האט א חזן ניט געפעהלט,
 און באלד שיינט אויף א אסתר
 וואס מאכט דיר פריי דיין וועלט.
 זיין סוף,
 זיין שטראף
 בעקומט דיעזער אויך.
 און דו
 האסט רוה
 און שטייגסט ווי מרדכי הויך.
 ווען פון חמנים פאלען בלעטער,
 עס ווארפט זיי הער און היז,
 פירכטעסט דו ניט פאר שלעכט-וועטער
 דו בלייבסט אייביג גרין!

דער ניין
פאלט צוריק אין שוים.
שווער מיין פאלק איז דיר די ווילע,
ליידסט און ווערסט פערשלאפט,
דערפאר די זריעה ווערט ניט קאליע
בלייבסט רק דויערהאפט.

6

און דאס וואס ווערט פערשפרונגען
פון מולטערל אויף דר'ערד,
איז דערפון געדרונגען
אז דאס האט שוין קיין ווערטה.
ווער פיין.
מעג זיין
אין גרעסטען אומגליק,
עס ברומט
און קומט
אין מולטערל צוריק.
אז ס'טרעפט איינס פון מיליאנען
א קערענדעל פאלט אראפ,
מעגט איהר זיכער בעקאנען,
אז ווייט פליהט ער ניט אפ.
פון נויט,
פאר ברויט
האט ער דאס געטהאן,
טהוט גוטס,
בריינגט נויז
זיין אלטע נאציאן.
איהר זאלט זיין נאמען ניט בערויבען,

פיסטויל, —
 פערשוואכט נישט דיין געפיהל.
 דו לעבסט
 און שטרעבסט
 צו דיין גרויסען ציעל.
 מעגסט מיט פרייד די קניפלעך צעהלען
 פון דיין לעבענס שטריק,
 אז די וואס שיסען אין דיר קוילען,
 שפרינגט זיי אפ צוריק.

5

ווי די אידענע געהמט פאליען
 די שבת-גאנעלאך,
 עס פליהט ארויס די קלייען
 די קערנער בלייבען דאך.
 עס דרעהט,
 עס וועהט,
 עס פאלט ארויף, אראפ.
 דעם שערסט⁽³⁾
 פון גערשט
 אן דער זייט פאלט עס אפ.
 אז דער איד געהמט זיך די מארע
 די שכנים נאך צו געהן,
 קומט באלד א פערלארע
 וואס טרייסעלט און מאכט ריין.
 די ברוד⁽⁴⁾
 פון יוד
 פון מולטער ווארפט ארויס;
 דער גריז,

די צוויי רעליגיעס, ביידע
 שטאמען פון דיר ארויס.
 מיט דער צייט
 וועלען לייט
 בערעכענען ביי זיך:
 ווי שלעכט,
 אומרעכט
 מען האט בעהאנדעלט דיר;
 ווי דו ביסט געווען א קרבן
 פאר זייער שווערמעריי,
 און וואס דו ביסט ע ט ו ו א ס פערדארבען
 ליגט די שולד אין זיי.

4

ווען כשדים און מצרים
 פערזאכטען דיר דיין ווערטה,
 ווען בבל און פרסים
 שטירצען דיר צו דר'ערד;
 ווען רוים
 האט שוין
 דיין טעמפל אויך פערברענט;
 דיין גייסט,
 דיין דרייט
 האט מען דריקען ניט געקענט.
 עס קומען חשמונאים
 פערפעסטען דיין נאציאן,
 עס שטעהען אויף תנאים
 פערשטייפט דיין רעליגיאן.
 קיין קויל,

בלייבסטו ווידער שטעהן.
 דאס איז דיין רפואה
 וואס דאקטאָר-למוד הייסט:
 אין צרות א ישועה,
 אין פינסטערניס א מרייסט.
 אבער דערצו
 מוזטו
 גלויביג זיין ביז גאר,
 און א בליק
 צוריק
 דיין געשיכטע וויסען קלאָר.
 אבער צייט דו לאזט דיין גלויבען,
 דיין היסטאָריע ווייסטו ניט,
 ווערט דיר דונקעל אין די שויבען
 און דאס האַרץ פערוויסט.

3

דער ערשטער פון דיין אומה
 האט גערייזט פון שטאט צו שטאט,
 געלערענט מענשען קרומע
 צו גלויבען אין איין גאט.
 דער אסענס²
 פון מענש
 האט ער דיר דאן געשמעלט;
 און געשעצט,
 צו לעצט
 בלייבסטו אויף דער וועלט.
 דו ביזט זייער זיידע
 זיי וואקסען אין דיין שוים,

מען פיהרט מיט דיר צו שטרענג;
 מען דריקט,
 מען שטיקט,
 מען שפארט דיר אן צו ענג.
 האסט געהאפט: די ציוויליזאציע
 וועט שטילען דיין געשריי,
 דערקענען וועט יעדע נאציע
 אז דו ביסט גלייך מיט זיי;
 דער פערשטאנד
 אין לאנד
 וועט שטייגען זעהר הויך, —
 און — „גלייך
 מיט אייך,
 האב איך מיין רעכטע אויך.“
 לסוף, — ווען אייראפא איז געבילדעט,
 עס קלינגט די וועלט מיט איהר,
 ווערט זי פלוצלונג אזוי פערוויילדעט,
 און שטעהט אויף געגען דיר.

2

דו האסט אן אלטע עצה,
 אין לייד וואס דו זאלסט טהאן,
 בויגסט נאר איין די פלייצע,
 ווען כוואליעס קומען אן.
 די וועל
 וועט שנעל
 אויף דיר אריבער געהן;
 בויג אויף
 דיין גוף

בכּן בלײבט ער אײביג, פונקט ווי זיין גלױבען,
ווי זיין גאט, וואָס ער גלױבט אין איהם!

6

ווייל ער מוז וואוינען אין אלערליי אַקלימען,
מוז שטענדיג זוכען פאַר זיך אַן אַנדער אָרט,
האַט מען איהם געבויט אז ער זאָל קענען שטימען
מיט יעדער לופט וואו ער בעזעצט זיך דאָרט. —
יעדעס פאַלק וואו עס ווערט געבאַרען,
דאָרט מוז עס זיין אײביגע יאָהר;
בייט זי ערטער ווערט זי גיך פארלאָרען,
אז פיעל דערציהט זי ביז צום פערטען דור.
דאָס האָבען שוין בעשלאָסען פראָפעסאָרען,
אז דערמיט איז דער איד אײנער אויף דער וועלט,
אז וואו ער קומט איז ער דאָרט ווי געבאַרען,
אין די גרעסטע היץ, צו אין די גרעסטע קעלט.
די זעלטענע מתנה איז איהם געגעבען פון אויבען
ער זאָל קענען שטימען מיט יעדען אַקלים,
בכּן בלײבט ער אײביג, פונקט ווי זיין גלױבען
ווי זיין גאט וואָס ער גלױבט אין איהם.

צווייטער טהײל.

1

טאָ וואָס זעה איך דיר, מיין פאַלק אידען,
דו ביזט אַראָפּ פון מוטא,
קענסט זיך נישט ענטשידען,
וואָס מיט דיר זיך איצטער טהוט.
דו זעהסט:
מען פרעסט,

אז מען פארצאמט איהם אלע מיטעלס לעבען,
 זוכט ער זיך זיין שפייז-מיטעל פון ווינט.
 מען זאל איהם קיין שטעלע און קיין ערד ניט געבען,
 דאך זוכט ער זיך א פרנסה אויס.
 און צאהלט אין שול, און פאר זיין זוהן א רבי'ן,
 און זיין טאכטער געהט נאך שבת שעהן ארויס.
 אן אנדער פאלק וואלט פון הונגער אויסגעהן אדער
 אין וועלדער רויבען, —
 און ער שפייזט זיך דורך ווען דער מויל-שלאס היינגט
 אויף איהם.
 בכּן בלייבט ער אייביג פונקט ווי זיין גלויבען,
 ווי זיין גאט וואס ער גלויבט אין איהם!

5

אבער ווען די פעלקער טראגען אויף איהם א שנאה
 און ער איז מוטהלאז, גאר אהן קראפט און מאכט,
 דאן קען דאך טרעפען אמאל אין א מדינה
 א בעפאל און פארניכטען איהם אין איין נאכט.
 דרום אויף זיין געשיכטע ליגט די פליכטען,
 אז דער איד מוז זיין צעווארפען איבעראל,
 אז אויב עס טרעפט מען וויל א פ ר ט פערניכטען,
 בלייבט דאך אויף דער גאנצער וועלט דער כ ל ל.
 פיעל מאל האט מען א גליעד איהם אפגעשניטען,
 דאך האט פון זיין צאהל ניעמאלס געפעהלט;
 א קליין ווילע האט ער שמערצען געליטען,
 זיין עקזיסטענץ מוז בלייבען אויף דער וועלט.
 א הייליגע שפראך איז איהם געגעבען פון אויבען,
 פאר די צעווארפענע גליעדער איין ש פ ר א ד
 און איין שטים,

בכן בלייבט ער אייביג, פונקט ווי זיין גלויבען
ווי זיין גאט, וואס ער גלויבט אין איהם.

3

ער איז געבויט ער זאל אייביג קענען עקזיסטירען ;
ער זאל ניט אונטערגעהן ווי די פעלקער אלערליי ;
נאר עס קען דאך טרעפן אז ער וועט זיך אסימילירען
דאן מוז ער שטארבען גלייך מיט זיי.
דרום האט מען א שנאה אריין געגעבען,
וואס דאס איז פאר זיין אייביגקייט א גליק ;
אז, ווי ער וויל מיט זיי צוזאמען לעבען,
שטויסט מען איהם מיט שנאה אפ צוריק.
ווי ער וויל מיט די שכנים זיך פערגלייכען,
עסט און טרינקט צוזאמען ביי איין טיש,
נעהמען באלד די שכנים איהם אויסווייכען
ווי ר' עקיבא'ס משל פון פוקס מיט די פיש.
זיין היסטאריע איז וואונדערבאר, איהר פיהרט א
האנד פון אויבען,
קיין פרעמדע בלוט זאל זיך ניט צומישען אין איהם,
בכן בלייבט ער אייביג, פונקט ווי זיין גלויבען
ווי זיין גאט, וואס ער גלויבט אין איהם.

4

אבער ווען די שכנים טראגען אויף איהם א שנאה,
טא ווי וועט ער קענען צווישען זיי באשטעהן ;
מען וועט דאך איהם מיט זאקאנעס פארצאמען זיין
חיונה,
דאן קען ער פאר הונגער גיך אויסגעהן.
דרום האט מען אין איהם אריין געגעבען
א קראפט, וואו ער שפייעט-שטאף געפינט.

שטייגען הויך אין דעם גרויסען פלאך;
ווי פוך, ווי רויך ווערען זיי צופלויגען,
און ער שטעהט פעסט פיערטהאלבען טויזענד יאָהר!
ווי זיין סוכה'לע אויף איהר שוואַכע שטעלע,
וואָס שטעהט זיך צו אַ ווענטעל צוגעקלעפט,
און זי לאַכט אויס די גרעסטע ציטאדעלע⁽¹⁾.
זי האָט אייביג זיי איבערגעלעבט.
ענדליך וועט די בוימעל אַרויפשווימען פון אויבען,
צולעצט בלייבט גילטיג זיין וואָרט, זיין שטים,
דען ער בלייבט אייביג, פונקט ווי זיין גלויבען,
ווי זיין גאָט, וואָס ער גלויבט אין איהם.

2

יעדעס פאַלק האָט זיך איהרע דריי פּעריאָדען,
איהר יוגענד, איהר מיטעל און איהר עלטער צייט;
דאָן ווערען פערמאכט אויף אייביג איהרע לאָדען,
און זי פערגעהט שוין אין איהר עוויגקייט.
די דריי פּעריאָדען געהט אויך דער איד אַריבער,
פונקט ווי אַ מענש, פונקט ווי אַ נאציאָן;
נאָר צו זיין עלטער טרייסעלט איהם דורך אַ פיבער
און דאָן קומט איהם זיין יוגענד ווידער אָן.
ווי דער קערענדעל, וואָס ווערט אין דער ערד
בעהאַלטען,
אַזוי צופוילט דער איד אויך אויף דער וועלט;
נאָר פּלוצלונג שפּראַצט אַ יונגער דור פון אַלטען, —
קנאַספען בליהען, ווי עס לאָזט נאָר אַפּ די קעלט.
זיין לעבען איז געוועקסעלט, מיט דערניערער און
דערהויבען, —
נאָכץ ווינטער קומט שטענדיג זיין פרייהלינג צו איהם,

נעהם ניט אין אכט די רייד פון זייער באַנדע,
 די היסטאָריע וועט אַלץ ווייזען צו לעצט. —
 זייער נאָמען פערבלייבט אימער צו שאַנדע,
 דיין זין, דיין ציעל, פערבלייבט אייביג געשעצט.
 נאָר פילייכט האָסטו עטוואָס פעהלער,
 שאַף אָפּ, עס איז ניט שעהן!
 מאַכסטו הלאות טאָ מאַך ראיעלער,
 זיי יוצא פאר זיך אליין.
 שאַף דעם לוקסוס אָפּ אינגאנצען,
 דאָס שטעכט לייטען די אויגען אויס,
 צאהלסט צו טייער פאר דיין גלאנצען,
 דאָס צאָפּט דיר די מאַרד אַרויס.
 און ווען דו וועסט זיין געליבט ביים טאטען,
 לאַכסטו אויס די פיינד,
 אַט דאָס גיט דיר די וואהרע ראטהען,
 אן אלטער גוטער פריינד. —

דאס אונשטערבליכע פאלק

1

צום וואונדער שטעהען אין מצרים די פיראמידען,
 שטומע מאָנומענטען אויסגעשטעלט;
 אבער משה האָט דאָן פאַרמירט אַ פאַלק אידען,
 אַ לעבעדיגע פיראמידע אויף דער וועלט.
 נאציאָנען בליהען פאר זיינע אויגען,

2

און דאס וואָס דו ביינקסט און דערמאָנסט די אלטע
 צייטען,
 אז דו פלעגסט דעמאָלס נישט שפירען דעם שטאָך
 פון נאָל,
 ווייס איך געוויס, אז דו וואָלסט זיך יעצט נישט בייטען,
 צו זיין אונזויסענד, און נישט שפירען ווי אַמאָל.
 שטרעב נאָך בילדונג, ווי ווייסט דו קענסט בעגרייפֿען,
 כאַטש דיינע שנאים, שטעהען דיר אין וועג.
 דען נאָר מיט בילדונג קענסטו דיין צוקונפט שטייפֿען,
 נאָר דורך בילדונג קומסטו צו אַ ברעג.
 דאָך קינדער מיט פראָסטע מוחות,
 שטופט נישט אויבען אָן,
 עס געהט לאַיבור געלט און כוחות —
 בעסער אַ פראַפעסיאָן.
 און די וואָס האָבען שוין פעהיגקייטען,
 און שטייגען אין פראַגרעס,
 פון קרומע וועגען, פון נאָרישקייטען —
 היט זיי, האַלט אין פרעס;
 לעהרען זיי דעליגיאָן און מוגענד,
 וואָס זיטליך וואָס עס טויג,
 דאן וועט מען פון אויבען קוקען אויף דיין יוגענד,
 נאָר מיט אַן אַנדער אויג.

3

איך ווייס גאנץ גוט, אז קעגען די אנטיסעמיטען,
 וועסטו נישט זיין יוצא, אויף קיין אַרט און פּלאַץ;
 פיעל זאָלסטו זיך פון פערדאַרבענהייט פעהיטען,
 בלייבסטו ביי זיי רק נישט קיין פיינער מאן.

דער ענטפער

ירא את ה' בני ומלך ועם שונים אל תתערב :
(משלי כ"ה, כ"א)

1

איך האב געהערט דיין ליעד, איך האב געהערט דיין
קלאגע,

אויף דייןע וועקער דיר איצטער פערדריסט,
עס איז ווירקליך אונאנגענעם דיין איצטיגע לאגע,
אבער פערצווייפלען, דארפסטו קיינמאל נישט.

בלעטער דורך דייןע אלטע יאָהרען,
וואָס מען האָט איבער דיר צוטהאָן,
פיעל מאל ביזטו געווען פערשפילט, פערלאָרען,
און צום סוף געמסטו פאָרט דעם קאָן. —

דאָך ביזטו אויך עטוואָס שולדיג,
פאר דיין לויפיגקייט,

דו ביזט אייביג אומגעוואָרדיג,

כאָפּסט דק פאר דער צייט.

האָסט דערוועהען אַ בלאַסק אין הימעל,
מאָגט שוין מן הסתם,

היילסט און וועקסט נאָך לייט פון דרעמעל,
און פערלעשט דעם פלאַם. —

ווער האָט דען דעם גלויבען געמאָסטען,
צו וויסען פונקט די וואָג ?

און פיעל וואָלט דיר דען טייער קאָסטען,
אז ס'וואָלט ברענגען ביי טאָג ! ? —

שפאָרען קען איד נישט פון זיי. —
 געוואוינט צום לוקסוס שטענדיג,
 ווערט עס אלץ נויטווענדיג,
 די קוואַלען ווערען חסר,
 זוך איד וואָס נישט כשר,
 ווערט נאָך גרעסער דער געשריי.
 ווי ביטער איז מיין לאַגע,
 צייט די אידען פראַגע;
 מען פלעגט פון מיר ווען לאַכען,
 אין צייטונג חזק מאַכען,
 וואָס קימערט מיר — מען זאָגט „דוראַק“ ?
 צייט איד בין אויפגעשטאַנען,
 און האָב א בוך פערשטאַנען,
 שרייט מען שטאַרק פון שנאה ?
 איד שאָד צו דער מדינה,
 און שפיר שוין גאנץ אַפּט א קולאַק.
 איד האָב שוין קיין מאַכט,
 פון דער שרעקליכער נאַכט,
 עס קעחרט מיר מיין מת, פון אומגליק, פון פלאַג,
 פינסטער און שטום,
 און שונאים ארום,
 גוואַלד, ווי דערלעב איד עס זאָל שוין זיין טאָג.

נימאָ ווער עס זאָל שרייען :
 „אַה, דו מערדער קין
 וואָס האָט הבֿל דיר געטהאָן ?“
 מען וואָלט נאָר געקענט,
 וואָלט מען דיר געברענט,
 דערפאר וואָס איך האָב מיר פון שלאָף אויפגעוואַכט. —
 און דאָ פון מינוט
 ווערט ערגער, ניט גוט,
 גוואַלד, ווי גרויזאָם, ווי לאַנג איז די נאַכט !

5

יעצט זעה איך ריכטיג, שיער א פאַלשע נבואה,
 עס האָט בעגייסטערט מיינע וועקער צו וועקען מיר אין
 מיטען נאַכט,
 אויף איינצושלאָפען ווידער איז שוין נימאָ קיין רפואה,
 אַך, ווי פערצווייפלט, ווי אומגליקליך זיי האָבען מיר
 געמאַכט !

איך האָב קיין צייטונג געלעזען, קיין בוך ניט
 פערשטאַנען,
 האָט ווער פון מיר געלאַכט, האָב איך אויך ניט געוואוסט.
 אין צעהן גילדען א וואָך איז מיין הוצאה בעשטאַנען,
 אויף צו פערלעבען טויזענדער, האָט זיך מיר ניעמאלס
 געלֶוסט ;

צייט איך נעהם מיר בילדען
 פליהט ווי פוך מיין גילדען,
 מען מוז שוין ברייטער לעבען,
 אין גימנאַזיום קינדער געבען,

האָב אויפגערייצט אויף מיר אין אכסניא אלע געסט,
 פאר דעם ווירטה זעלבסט רכילות האָט ער אויך
 אָנגעטראָגען,
 אז איך בעאונרוהיג די אורחים, פארנעהם נאָך זייער קעסט.
 מען האָט מיר שוין באַלד געזאָגט גאנץ אָפען,
 אז איך בין אין אכסניא אלעמען צו לאָסט, —
 איך בין א נאכט-וואַנדלער, זיי ווילען שלאָפען,
 בכן איז ישראל אן איבעריגער גאָסט.
 פלוצלונג פון די זאאלען
 איז מען מיר בעפאלען,
 געוואָרגען און געביסען,
 אלעס אויף מיר צודיסען,
 מיין געלט פון טאש נאָך אויך בערויבט.
 עס ווערט נאָך אלעס ניט שטילער
 די מויל פון מיינע בילער,
 געמאכט מיר פאר א זינדער,
 איך קוילע פרעמדע קינדער,
 און אלע ליגענס ווערט געגלויבט.
 איך ווייס ניט קיין פריטשינע,
 פון וואנען שטאַמט די שנאה ?
 פאר קעסט און פאר נאכטלעגער
 צאָהל איך ווי מיינע שלעגער,
 ווארום ווער איך מיינע רעכטע אָן ?
 ביטער איז דעם שוואַכען
 עלענד אין אלע פאכען.

געה איך צוריק אין צימער,
 איך הער קיין שאשק, קיין מינדסטער, —
 נאך דורך חושך, פינסטער...
 פאלען פאל איך וואו איך טרעט!
 איך בלאנדזשע צו די געסטע,
 איך הער נאך כראפען פעסטע,
 איך פרוואו דעם דיענער וועקען,
 קריג איך מיט א שטעקען,
 ער האט מיר גלייך דעם קאפ געפאלעט.
 עס האט מיר באלד פערדראסען,
 וואס איך האב דעם לאמפ פערלאשען,
 וואלט דער לאמפ נאך ברענען,
 וואלט איך לעזען קענען,
 וואלט דערווייל פערגעסען נויט. —
 אמונה האב איך פערטריבען,
 אין פינסטערנים געבליבען;
 ווען זי לייכט אין העדצען,
 ווערט לייכט אלע שמערצען,
 פעהלט זי — איז ערגער ווי דער טויט!
 אומזיסט וואס איך האב
 אויף דעם זיסען שלאף,
 קיין מינוט קען איך האלטען די אויגען פערמאכט. —
 איך טרעט שוין ניט נאך
 צו מיין קארדאך,
 אך, ווי איבעל, ווי סקוטשנע, ווי לאנג איז די נאכט!

דער זעלביגער דיענער, וואס איך האב פון איהם דעם
 קלאפ געקראגען,

כודאזשניקעס³ די גרעסטע,
 רעכענער די בעסטע
 און מאגיסטערס אָהן א סוף. —
 דער לאַמפּ וואָס ברענט אין ווינקעל,
 פערדרעהט, געמאַכט איהם טונקעל;
 וואָס נוצט דער לאַמפּ פון גלויבען,
 בשעת די זון שיינט אויבען ?
 ווי קומט עס צו א פילאָזאָף ?
 דער תלמוד פערהאַסט,
 די פרייהייט פערקנס'ט,
 פאר פרייהייט געגעבען דעם גייסט מיט דעם גוף.
 און ציטונגען פול,
 מאַכען מיר דול :
 „עס איז גרויסער טאָג, ישראל שטעה אויף !“

3

ווארטענדיג אויפ'ן פריהמאָרגען, געהט אָפּ א האַלבער
 יאָהרהונדערט,
 איך וואַנדעל אין דער פינסטער, געקוועלט און געפלאַגט !
 אויף מיינע פריינד די וועקער, ווער איך שטאַרק
 פערוואַנדערט,
 וואו איז דאָס דער טאָג, וואָס זיי האָבען געזאָגט ? —
 שוואַרצע וואַלקענס, געדיכטע שטיקער אלע,
 אין שוידערהאַפטע פאַרמעס, איך געה שיער אראָפּ
 פון זין ! ...
 די שוועבט מיט עלילת-דם, די מיט א „קניגע-
 קאַהאַלע⁴“
 און דאָ ציהען זיך שטיקער צו רומעניען אהין ! —
 פון גרויסע שרעק און קומער

ניב נאָר אַ קוק צום הימעל ארויף!
וואָס ליעגסטו אין שמוץ,
נעהם זיך צו נויץ,
עס איז גרויסער טאָג, ישראל שטעה אויף!"

2

איך האָב אויסגעריבען די אויגען, בעטראכט גלייך
דעם הימעל,
עס האָט מיר געדוכט, אז מען זעהט שוין אַ שיין,
פון טעלעגראַפֿען, פון באַהנען איז אין אייראָפּא א
מומעל,

די גאנצע פאליטיק שיינט פיינער צו זיין. —
רוים די פאנאטישקע, מיט איהר דעה די ברייטע,
האָט איהר אייראָפּא געלעגט ביי איטאליען אין זאלאָג,
נאפאלעאָן דער ערשטער, האָט שוין לאנג געמאכט
פליטה,

איבעראל הומאניזם, — עס איז שוין באַלד טאָג.

באַלד זיך איינגעוואָשען
מיט זייה פון בילדונגסקלאַסען,
מיט צוויי ראַבינער שולען —
און מיט גימנאזיום

בילדונג, עקסטרא פארווערטס געהט. —

די זשופיצע מיט די האַקען,
די דעליע מיט די שטראַקען; (2)
אראָפּ די אַלטע שמאַטעס,
איך בין אויס פאנאטיש;
אייראָפּעאיש אויסגעקליידט. —
איך האָב שוין אויך יוריסטען,
דאָקטוירים און ארטיסטען,

צו קאפען אמונה, אונטערן זייט במחון,
 און האב אפגעדערעמעלט זיבעצעהן הונדערט יאהר. —
 הארט און קאלט, צונויפגעקארטשעט אין איינעם,
 נאך דער שלאף מאכט פערגעסען גליק און אסטראג,
 איך האב אין שלאף ניט געשפירט מיין שטאנד דעם
 געמיינעם,

פלוצלונג מען שרייט: „שמעה אויף! עס איז שוין מאג!“
 פריינד פון אלע עקען
 האבען מיר גענומען וועקען,
 מאספּים און החלוצ
 און בכורי עתים,
 מענדעלזאהנ'ס קאמפאניע מיט;
 דער „תעודה“ מיט א האמער
 שטעהט און קלאפט אין קאמער,
 יש״ר, רעגניא, ערטער,
 לעטערס, לוצאמא.⁽¹⁾
 זינגען מיר א מארגענס ליעד.
 זיי פלעגען דאמאלס זאגען:
 — „עס הויבט שוין אן צו טאנען,
 אלע אורחים

זיינען אויפגעשטאנען,
 זיי ווארטען נאך אויף דיר מיט טהעע.“
 — „זעה, ווי אלע נאציאנען
 ווילען דיר פריינדליך קאנען,
 זיי נאך ניט פערווילדעט,
 גלייך מיט זיי געבילדעט,
 האכטו רעכטע גלייך מיט זיי.“
 — „זאל שוין דיין שלאף
 נעמען א סוף,

ביי אונז אויף דער ערד:

רעליגיאָן
נאַציאָן
וועלען דאן זיין מילד,
קיין טרער
ניט מעהר
נאָר מ ע נ ש אין גאָטעס בילד, —
א סאָכע מיט א קאָסע
וועט מען מאַכען פון שווערד,
עס וועט ניט זיין קיין רשע
אויף דער גאַנצער ערד;
קיין מיראָן,
קיין אַבמאָן,
קיין פאַלשקייט אין געריכט,
עס ווייזט
נאָר גייסט
אויף יעדעס געזיכט.

1885

דער ניינצעהנטער יאָרהונדערט

1

פון אזיע אין אייראָפּא בין איד אין אן אַכסניא
פאַרקראַכען,
האַב זיך אויסגעמאַשטשעט שלאָפּען, אין א שטאַלען
קאַריראַר;

ביי אונז אויף דער ערד:

„אמור“ (4)

מיט א שווארץ
פערקויפט מען אלץ פאר געלט;
דאס הארץ
איז שווארץ
פון דרויסען איז פארשטעלט.
דער צדיק געהט אין מלית
און האלט אפען די הענט,
דער מלוח שטעלט בדלות
מיט זיין גרויסען פראצענט.
דער בעפאלט
און וואלט
און בריינגט אום פון דער וועלט;
דער צינדט
א געזינד
און אלעס נאך פאר געלט...

10

ווען וועלען שוין קומען, די גוטע צייטען
וואס די פראפעטען, האבען פארגעזאגט?
אז מ'הערע מיט שאף, וועלען מעהר ניט שמרייטען
דער שעפס וועט ניט זיין פון וואלף געיאגט;
קוח און בער, געשפאנט אין א וואגען
א קינד וועט פיהרען ביידען גלייך
און איהר שטערענלייט וועט דאמאלס זאגען
אף, גליקליכע ערד-מענשען, אזוי וואויל איז אייך!

ביי אונז אויף דער ערד :

דער סטודענט
ער נעהמט
צעהן טויזענד גרן,
ווערט רייך,
קויפט גלייך
קארעט און פערד און שפאן ;
פערגעסט נאך דעם עקזאמען
וואס ער געלערענט האט.
פאָהרט און קלייבט צוזאמען
דאָס ביסעל געלט פון שטאַט :
אויב עס שאַרט
זיין ראטה
איז איהם דער צער ניט גרויס ;
דער נס,
אז דער מת
זאגט קיינעם ניט אויס. —

9

עקזיסטירט דען ביי אייך אויך די מטבע,
וואָס זי טיטולירט אויך „אביון“ און „גביר“ ?
זי איז „למדן“ און „יחסן“ האָט די מאַכט און די דעה,
אמת און יושר, פאלען פאר איהר ?
אָדער איהר לעבט זיך, ווי מיר פערצייטען
איהר שפייזט זיך פון בוימער, פון ערד, פון טייך ?
איהר ווייסט ניט פון צרות, וואָס „געלט“ קען בעדייטען.
אָה, גליקליכע מענשען, אזוי וואויל איז אייך !

אה, גליקליכע מענשען, ווי וואויל איז אייך !

ביי אונז אויף דער ערד :

פון ארם
דער פלאם
וואס האט אברהם'ען געברענט,
ער היצט
בין איצט
און ווערט נאך נישט פערלענדט ;
וואו דער איד זאל קומען
געפינט ער נישט קיין רוה,
וואו ער ווערט פערשוואומען
נעהמט מען איהם נישט צו ;
איבעראל
א באַל
מען ווארפט פון האנט צו האנט,
א ציעל
צום שפיעל
און זעהר אינטערעסאנט...

8

האט איהר אויך ווי מיר, אייזענבאהנען,
אייערע שטערען צושניטען און געמאכט א וועג ?
איז דען לופט-באלאנען, ביי אייך פאראנען,
זייט איהר מיט די „קונסט“ שוין גאָר ביים ברעג ?
און אייערע דאקטוירים, וואס בעזוכען קראנקע
קוקען געוויס נישט פון זיי — ווערען רייך,
און זייערע רפואות, איז א לעבענס געשאנקע,
אה, גליקליכע מענשען, אזוי וואויל איז צו אייך !

דאן ווייסט איהר קיין רעליגיאנאס האט, צייט אייער
לעבען,

אָה, גליקליכע מענשען, אזוי וואויל איז אייך !

ביי אונז אויף דער ערד :

דער וואַטיקאַן (3)

ברענט דאן

מענשען אין דער גלוטה ;

מאָחאַמאַד

מאַכט פעט

שטיקער ערד מיט בלוט.

מלחמות אָהנע גרענצען

האַט רעליגיאָן געבראַכט,

קרבנות פון מענשען —

אויף איהר אַלטאַר געשלאַכט.

מען שרייט

פאַר לייט :

„איך בין פון גאָט געשיקט“

און מיט דעם

גומען שם

ווערגט מען און מען שטיקט.

7

איז ביי אייך אויך געווען א שם, חם און יפת

וואָס די קינדער פערגעסען זייער שנאה ניט.

און גענומען זיך צו שם'ען, דערשטיקען ביז א נפש,

און מען גיט זיך א נאָמען „אַנטיסעמיט“ ?

גיט דאָרט אויך ביי אייך אזוי אן אומה אידען

וועלכע האָט קיין רוה. ווי דער שפענדעל אין טייך ?

אָדער איהר לעבט זיך אלע, אין ליעבע און פריעדען,

אָה, גליקליכע מענשען אזוי וואויל איז אייך !

ביי אונז אויף דער ערד :

דעם קנעכט
איז שלעכט
הפקר איז זיין גוף ;
געדריקט,
געשטיקט,
און מאכט די מויל ניט אויף.
זיין גאנצע הארעוואניע
געהט אוועק צום ווירט,
עס העלפט גאר ניט קיין טענה
דען דער „פויסט“ רעגירט.
פערשמאכט,
פעראכט
פערעכענט ווי א פערד ;
דער „באראן“
דער „פאן“
צו איהם געהערט די ערד.

6

האלט איהר נאך פילייכט, ווי אונזערע ערשטע
מענשען.
אז א שרעק פון א דונער אייך „גלויבען“ ערקלערט ;
אדער אייער שכל, איז שוין אריבער די גרענעצען :
איהר ווייסט די ווארהייט, גאר אונגעשטערט ?
האט אייך דארטען ווער איין „תורה“ געגעבען,
אייך אמונה, אייך גלויבען פאר אלעמען גלייך ?

ביי אונז אויף דער ערד:

דעם קינד

געשווינד

טרייבט מען אין דער סקול,

און דער אַסטראָג (2)

פון טאָג

ווערט נאָך מעהרער פול;

ווער אין בילדונג גרעסער

קוקט נאָר רק פאר זיך,

די בילדונג שלייפט דעם מעסער

דעם צווייטען קוילען גיך.

בעטרוג

מיט קלוג

געהן גלייך געפאָרט;

ווער פיין

וויל זיין,

קריגט אויף דער ערד קיין אָרט.

5

שפיעלט ביי אייך אויך, א ראַלע „יחוס“

ווי ביי אונז, אַט דאָ אויף דער ערד ?

א „לאַרד“ און „גראַף“ בעקומט דער די סמיכות

דער וואָס שטאַמט פון אַראַבסקע פערד ?

אַדער „דעמאָקראַטען“ און „אַריסטאָקראַטען“,

איז גאָר אייער לעקסיקאָן אין די ווערטער גיט רייך

איחר זייט גלייכע יחסנים, ווי קינדער פון איין טאטען.

ביי אונז אויף דער ערד :

כאכאר
איז די שטאר
וואס די אויגען פערשטעלט,
זיי א דיעב
נאך גיעב
א העלפט איהם פון דיין געלט.
בערויבטע שרייען מאסען,
דער ריכטער מאכט זיך שטום!
דער וואס ברענט אפ גאסען
געהט זיך פריי ארום.
דער אקטיאר
פון רעוויזאר⁽¹⁾
ווערט נאך נאך נישט אלט,
וואו מען געהט
וואו מען שטעהט
זעהט מען זיין געשמאלט.

4

עס איז מיר זעהר אינזערעסאנט צו וויסען
אויף וועלכע שטופע אייער בילדונג שטעהט,
זייט איהר פראסט און עהרליך, מיט א ריינעם געוויסען,
ווי מיר אמאל, — נאך יונגעהייט ;
אדער איהר זייט שוין אין פראגרעס געשטיגען,
דאס געוויסען געזיטעט, ביי אלעמען גלייך,
קיין פאלשע הערצער, איז נישט צו קריגען ?
אה, גליקליכע מענשען, אזוי וואויל איז אויך !

ביי אונז אויף דער ערד:

מען איז בלינד
ווי א קינד
מען ווייס קיין אנהויב ניט,
עס האט קיין ווערט
וואס מען קלערט,
מען מאטערט מארך אומזיסט.
וואס איז די לעבענס קוועלע.
ווי דיינקט זיך אין דער שטיל?
ווער איז גייסט און — זעעלע,
וואס איז דעם מענשענס ציעל?
דער מאשין
פון זין,
ווי טרוימט זיך אין שלאף?
מען בלייבט פוסט
אונבעוואוסט,
עס ווייס קיין פילאזאף!

8

איך וואלט וועלען זעהן די שלעכטע געזיכטער
וועלכע מוזען ביי אייך, צום משפט שטעהן,
וואס איז די עבירות? ווער איז דער ריכטער?
גיט אויך א לאיער, וועלכער מאכט זיי ריין?
איחד זייט פילייכט געבענשט, מיט די נאטירליכע
נאמנות,
איחד קומט צונויף אויפ'ן גאס, מיט די בושלען צוגלייך?
און ריכטעט מיט אמת, אהן כאבאר אהן מתנות,
אה, גליקליכע מענשען אזוי וואויל איז אייך!

אָה, גליקליכע מענשען ! ווי וואויל איז אייך !

ביי זונד אויף דער ערד :

פרידען, שטיי
ווי מען וויל,
גיט גאָר נישט אין לאַנד,
מיליטער
וואס מעהר,
אימער דעם שווערד אין האַנט !
ענגלאַנד מיט אינדיאנער
שנאים פון דער וויעג,
טערקען מיט סלאוויאַנער
אייביג שטרייט און קריעג.
דער שווערד
אויף דר'ערד
רוהט נישט איין מינוט,
רק שטרייט
און שניידט
אז די ערד פארזינקט אין בלוט !

2

וואו נעהם איך פליגלען צו אייך צו פליהען,
זעהן וואו איהר דאָרט אין בילדונג האַלט ;
ווילט איהר זיך גאָר וועגען דעם נישט בעמיהען ;
איהר זייט נאָך ווילד, אין אַפּענגעשטאַלט ;
אָדער איהר זייט שוין אַלעס דערגאַנגען,
די פערבאַרגענע נאַטור — מיט גייסטער צוגלייך ;
איבעראל איז אייך ליכטיג, קיין פאַרהאַנג פערהאַנגען...
אָה, גליקליכע מענשען, אזוי וואויל איז אייך !

וואס איך געדיינק נאך איהר ווידען, איהר אדעל, איהר
יחוס

ביז דור, ביז משה'ן, פון אברהם'ען און.
פון פרעה'ן א ערשטען, וואס זיי האבען צעליטען!
פון כשרים, פון בבל, עמלק, ארם;
פון רוים, פון שפאניע, געברענט, געשניטען
און ביי דיעזען טיראן נאך עד היום!
דעם נאמען האט ער זיי פארשוועכט,
און טרייבט זיי ארום אויף דער וועלט,
ער גיט זיי קיין מענשליכע רעכט
און זייגט זייער בלוט, זייער געלט!
געפינען קיין רעכט אין געריכט,
וואס אונגלויבליך, קען זיי אלץ געשעהען —
איהר וואלקען פערדעקט מיין געזיכט,
איך קען די ר צ י ח ו ת ניט זעהען! —

1885

צו די שטערען

אויף אייך שטערען, געהט ביי אונז א זאגע,
אז יעדערער פון אייך, איז א גאנצע וועלט:
מיט ים מיט יבשה, מיט נעכט און טאגע,
איהר זייט מיט מענשען אויך בעזעעלט;
אייך זעהען, בעטראכטען ווען איך וואלט קאנען,
צו האט איהר אויך פעלקער, מיט אונזער ערד צוגלייך,
אדער איהר ווייסט ניט, פון פערשיעדענע נאציאנען;

וואס דארטען צוטהוט א מיראן:
בעשאפט זיך אן אינקוויזיציאן,
בלוט פלייצט דארט ווי פון א קראן,
די בעסטע לייט ווערען געשטיקט,
דאמען בריינגט ער אין גרויס גויט;
נאך סיביריען ווערען זיי פערשיקט,
און לאזט זיי פערשמייסען אויף טויט.

4

דארטען צוקריגען זיך צוויי דיפלאמאטען:
מען האט מיט א ווארט זיין קייזער בעריהרט,
ווערט פלוצלונג „נאבארען“ א קינד פון א טאטען,
מיליאנען ווערען דארט צום שלאכט-פלאץ געפיהרט,
דארט שניידט מען מענשען גאר אהן רחמנות,
דארט קייקלען זיך קעפ, די בלוט איז נאך היים,
דארט קלאגען יתומים, דארט שרייען אלמנות,
דארט זעטיגען זיך פייגלעך מיט זייער טאטענס פלייש!
די הרוגים צעווארעמט די זון,
דען ווער וועט עס קוקען אויף זיי ? !
די לופט ווערט פערדארבען דערפון,
עס צעלייגט אין שטערט מענשען ווי היי !
וואס האסטו מיד גאט איינגעבויגט,
איך מוז געהן אזוי נאָהענט צו דר'ערד ?
איך זאל זעהען ווי עס ווערט דא צעלייגט
א האלבע מדינה פון שווערד ! —

5

איך קען עס אויך ניט צוועהן די גרויסע רציחות
וואס א מיראן צעטהוט איצט, איבער א שוואכע נאציאן.

2

נאך איידער דער ערד-קויל, איז געווען בעזעסען,
ווען עס וואר קיין ים, קיין בארג, קיין בוים,
ווען זי וואר א קויל פייער, דער וואלקען פלעגט איהר
לעשען,

בין איך שוין געפלוניגען מיט איהר גלייך אין רוים.
פון איהר ערשטען מענשען איז שוין ארויס א קין,
וועלכער האט פערגאסען זיין ברודער'ס בלוט;
און הבל'ס גוואלדען הער איך בין איצט שרייען,
ווייל די קינדער געהען אין זיין מארשדום.

וואס איך זעה זיך אן פון די דריי:
פון ליעבע, פון כבוד, פון געלט,
נאך זיי געהט האמבאג, (1) מערדעריי,
און מאכען נאך חרוב די וועלט!
דער דערשלאגט דעם מיט זיין פען,
דער טאקע פראסט מיט זיין שווערד —
איך מוז עס געהן נאָהענט און זעהען
מיט בלוט ווי מען פארבט עס די ערד!

3

וואס איך זעה ביי די מילבען, זייט טויזענדער יאָהרען,
זיי קענען זיך ניט צוטיילען מיט א פרייע שטיק ערד;
דאן זיינען ריטער און קעניגע געוואָרען,
עראַבערען פעלקער, דורך ביקס און דורך שווערד;
די ווערען פרינצען, די אונטערטאנען,
איבער טויזענדער לייבקנעכט — א י י אַ אַריסטאָקראַט;
דער איינער אויף לוקסוס, פערשווענדעט מיליאָנען,
די האַרעווען און שאַפען — און קיין ברויט ניט צו זאָט!
אין איין לאַנד וואָס איך זעה זיך אן

עס איך היער די קניידלעך צו זאט,
אין פעלד זינג איך מיט פערגעניגען,
זאט דאס ליעד פון „אריסטאקראט“...

1883

די לבנה

איהר אנבליק אויף אונזער ערד.

1

צווישען די שטערען, די מיליאנען פלאנעטען,
וואס שוועבען און פליהען, אין אונבערגרענעצטען פלאץ,
צווישען די זונען, מיט די טויזענדער קאמעטען
וואס קיינער דערגעהט נישט זייער מאס, זייער שאץ;
צווישען די אלע, בעמערק איך א שטערען,
גרויס ווי א פויסט „די ערד“ רופט מען דאס;
אויף דעם קליינעם קערפער קריכען דארט מילכען,
זיי רופען זיך „מענשען“ איך ווייס נישט פאר וואס?
שוואך זיינען זיי ווי א פליג;
לעבען א גאנץ קליינע צייט,
און פערבריינגען די וויילע אין קריעג,
אין קנאה, אין שנאה, אין שטרייט;
דער שטארקער דעם שוואכען בערויבט,
ניטא גאר קיין יושר ביי זיי —
איך ווער פון די קולות פערטויבט,
פון די טויט־קרעכצען מיט דאס געשריי!

האָב איך דען צו גאָט א טענה ?
 „חושך“ קומט מיר על פי דין.
 פון די גרויסע מיטינגען-סך'ען,
 וואָס מענשען האָבען געלט אויפגעמאכט,
 בריינגט מען אונז עסען און זאכען.
 אויף די באַהנען צום ים גלייך געבראכט,
 ווי מען זעצט אונז אוועק אויף די שיפען,
 ווערט פלוצלונג א גאנצער געשריי :
 זשאנדארען האָבען מיין זוהן אָפגערופען,
 פערהאַפטעט, געפיהרט קיין ראַסיי.
 פון מיין בכור, מיין איינציגען יורש,
 קיין גערום ער היום נישט געהאט,
 טאָ נאָ דיר שוין „מכת בכורות“
 און זיי שוין אויס אריסטאָקראַט.

14

פתח תקוה9) האָט אונז שוין צוגענומען,
 געגעבען א פעטע שטיק ערד,
 פערהאַלפּען אין אביסעל מזומן
 געקויפט מיר בהמות מיט פערד ;
 מיר בעארבייטען די קאַלאָניע גאנץ פראקטיש,
 פון צייטונגען ווערען מיר געעהרט,
 די וועלט קען עס זעהען אלעס פאַקטיש
 אז דער איד איז אויך פעהיג צו ערד.
 עס לערנען אונז די צרות, די נויטען :
 אז דער איד מוז זיין „איד“ איבעראַל,
 איין איד מוז זיך בינדען צום צווייטען,
 זאָנסט געהט פערלאָרען דער „כלל“.
 אז די מכות האָב איך אין רוסלאַנד געקריגען

האָט ער מיר אַ קשיא געפרעגט :
 „ראַזווע מי טאָזשע יעוורעאי ?“ (8)
 אַט די קשיא האָט מיר פאַר אַ תירוץ געקלעקט.
 מיר זיינען אוועק באַלד קיין קיעוו,
 אַבער דעם זעלבען פעסט האָט זי אויך געהאט,
 דיר קומט דאָך דער „דבר“ מיט חיוב,
 דו ביזט דאָך אַן אַריסטאָקראַט.

12

אין קיעוו האָבען מיר זיך געוואָגעלט
 אַז מיר זיינען אין אַ סקראַפּעל אַריין,
 מיט שטיינער האָבען קאצאפּעס געהאַגעלט
 נו, „שחין“ און „ברד“ מוז דאָך זיין. —
 ווי קין האָט מען אונז געשליידערט,
 צום גרענעץ, קיין עסטרייך, קיין בראַד,
 דאָרט האָט געשוויבעלט, גערודערט
 פון בערויכטע אַ גאנצער נאָראַד.
 ביז פופצעהן טויזענד מענשען אָנגעהאַנגען
 אויף גאַליציען, וואָס איז זעלבסט הונגעריג,
 ברויט און מען פלעגט נאָר דערלאנגען —
 פערשלאנגען ווי דער היישעריג,
 פון דעם היישעריק דער „ארבה“, ווי אַ כמאַרע
 האָב איך שוין קיין קרעפטען געהאט.
 דיר קומט דאָך דער ארבה, ווי פרעה,
 האָסט דאָך געוואָלט זיין אַן אַריסטאָקראַט !

13

אַ דירה האָב איך געהאט דאָרט אַ פיינע,
 אין אַ פינסטערען קעלער דארטען,

10

ווי דער פעבעל האט מיך אַבגעשמויסען,
 ביי קריסטען פאררעכענט מיר פאר דול,
 דעם גלויבען איז שוין צו שפעט צו טוישען...
 האב איך אויפגעקלערט א רעפארמירטע שול,
 דעם שבת אויף זונטאג פערבייטען,
 אן ארגעל, פון קריסטנים א כאר,
 דאוונען אהן היטלען ווי „ביי לייטען“,
 און צוזאמען מיט פרויען צו-פאר;
 א סידור פון בערלין אויסצושרייבען,
 פון גייגער'ס⁵ גערעפארמירטעם חוין,
 פון דאוונען א צעהנטעל זאל בלייבען,
 וואו „ירושלים“, וואו „משיח“ — ארויס,
 צו מיין דעה דערטאפט באלד א קרוב,
 דא האט די השגחה קיין ברירה געהאט,
 טא נא-זשע דיר די פיערטע מכה „ערב“,
 דו ביזט דאך אן אריסטאקראט.

11

אט דא האב איך דערזעהן צו מיין שאנדע,
 אין וואס מכת „ערב“ בעשמעהט:
 חיות, א „באסע קאמאנדע“
 האבען אונזער שטעדטעל מיט פערדערען פערשנעעט⁶.
 מייע דיענער האבען זעלבסט אנגעוויזען
 וואו עס ליעגט ביי מיר ציערונג אין פעק;
 געענדיגט די שעפסעלע גריזשען,
 און גלייך איבער'ן שטעדטעל אוועק;
 מיין זוהן אז מען גיט איהם „פא שייע“⁷.

און מיט שלעכטע חברים שפאצירט,
 פלעגט אפט מיד בע'גנב'ענען, בערויבען,
 און האט די רעגיערונג בעריהרט:
 עפענטליך גערעדט אויפ'ן קיזער,
 וואס יעדעס ווארט שמעקט מיט סיביר,
 אז איך פלעג מיד געבען א בייזער,
 מיט פערזאכטונג, אויסגעלאכט פון מיר;
 מיין הארץ איז אין מיר שיער צושפרונגען,
 „מכת דם“ ווי פרעה געהאט,
 א בת קול האט מיר דאן געקלונגען,
 אז דאס איז אן אנפאנג פאר „אריסטאקראט“.

9

מיין ווייב — האבען געזאגט אריסטאקראטקעס —
 אז א געזונדע פרוי איז זעהר געמיין,
 א רויטע געזיכט פאסט פאר די יאטקעס,
 א „מאדאם“ קליידעט „בלאס“ זעהר שעהן...
 האט זי אויף זיך גענומען א נדר
 — זיצענדיג אויף מאסקאראד —
 אויף זומער צו פאָהרען אין די בעדער
 אַבצוצעהרען זיך אין מארינבאד.
 צוריק איז זי געקומען א בלאַסע,
 דאך ווי א סקעלעט, ווי א באַרט,
 און דאָ פרעגט מיר די באַנע א קשיא:
 צי זאָל זי איהר אַבטרעטען דעם אָרט...
 דעם פעבעל מיט איינזעקטישע נגונים⁽⁴⁾
 האָבען מיין נאָמען בעפלעקט און בעשטאָט,
 האָב ברודער „צפּרדע און כינים“
 דו ביזט דאָך אן אריסטאקראט.

דערפאר פלעגט זי האסען א אידען,
געברענט פראסט זיין ארט אין דער טהאט,
און איד בין געווען פול צופריעדען,
איצט בין איד אריסטאקראט.

7

אין הויז פלעגט שמענדיג זיין בעלער,
צו אלעמען א קאנטרע-וויזט,
רוסיש פלעג איד ריידען פול פעהלער,
נאך קיין זשארגאן — גאט בעהיט!
אויף מאסקאראדען פלעג איד מיר פארהולען,
אין וואלצערס, אין קאנטרערעאנס;
אין קלוב פלעג איד פיעל געלט פערשפיעלען
אין סטוקעלעקע, אין פראפעראנס;
ענינים פון אידישען צבור
ניט געהמען קיין אנטהייל אין דעם,
א מחבר פלעגט בדענגען א חבור —
דער דיענער מיט די הינד גלייך אויף עס;
אויף פסח קיין קמח עניים,
קיין הקדש, קיין שוהל און קיין שמאט,
אויף מיין שוועל ניט ארויף די גבאים,
איד בין דאך אריסטאקראט.

8

מיין זוהן גיב איד שטודירען,
און דאס לעצטע פונק לעשט זיך אויס גיך;
ער זעהט דאך ווי צו הויז פלעגט זיך פיהרען,
אט האט ער א ביישפיעל פאר זיך —
א רייד קינד און ווייס פון קיין גלויבען,

האָבען מיט די קינדער אַ פעולה געטהאָן,
און דער איד איז אַ שד, אַ סכנה.

שריי־זשע „סמערדיט! פאשאַל וואָן!“
זיי האָבען די קינדער געלערנט

צוזאמען מיט די מילך פון די בריסט:

— „צייט דער איד האָט גאָטעס זוהן ערצערענט,
„איז ער פערבליבען אויף אייביג פערוויסט,
„הפקר איז אַלץ וואָס איז זיינע,
„הפקר זיין לעבען, זיין געלט“.

און איד פלעג עס הערען די מענה,
און דאָס האַרץ האָט מיר דאמאלס געקוועלט;
מיינע קינדער זיינען פערבליבען
שונאים דעם כלל און דעם פרט, —

ניט מיר מיינט מען, נאָר — די אידען די ריבען,⁽¹⁾
איד בין דאָך — „אריסטאָקראַט!“

6

מיין טאָכטער פלעגט אויסגעהן שפאצירען
אין ברילען, מיט דאָרווינ'ס אַ באַנד;

קאוואַלערען פלעגען איהר שטענדיג פיהרען
מיט אַפּיצערען געארעמט ביים האַנט.

ניט געוואוסט וואו די קיך איז געשטאנען,
ניט געוואוסט פון אַ ווירטהשאפט אין הויז,
אַ בוך האָט זי אזוי פיעל פערשטאנען —

פיעל איד די גמרא אין קלויז;

ביים פיאַנאָ פלעגט זי לייטען אויסגעבען,

ווי אַ קוימענקעהרער עסט ווייסע קעז, —

קיין גאמא⁽²⁾ האָט זי ניט געוואוסט אין איהר לעבען,

קיין בעקאר, קיין בעמאַיל, קיין דיעז,⁽³⁾

און קריסטליכע בעדיענונג איינגעריכט —
 אי אן אים, אי א דיענסט, אי א קוטשער,
 קאצאפעס אין געשעפט, און-און-אום,
 א באנע, א לאקאי, א שווייצער,
 און יעדערן פערקליידט זיין קאסטיום;
 שבת געטהאן ווי אום דער וואכען,
 זונטאג געפייערט אקוראט...
 דאס יודענטהום איז גאנצען פערבראכען,
 און געווארען אנ'אריסטאקראט.

4

מיין ווייב — די ישוב'ניצע די פראסטע —
 זי טאנצט מיר אויך נאך צום גראם,
 געווארען גיך אויס בעל הבית'טע,
 אויס ווירטהין, אויס ווייב, נאך „מאדאם“;
 ביז האלבען טאג געלעגען אין בעט.
 — זי וואר נעכטען אין מאסקאראד —
 דערנאך ערשט געמאכט די טואלעט,
 ארויסגעפאהרען מיט שיק, מיט פארטאד;
 אפגעשטאט א צוויי-דריי ווייטען,
 געקומען א היים מיט קוראזש,
 געהייסען איבערשפאנען דעם שליטען
 און באלד — אויף טעאטער „בעלעמאזש“;
 אן ארימאן אין קאריראד ניט דערלאזען,
 דאס האט זי געהיט ווי א כוואט,
 וואו א איד, האט זי פון זיך געבלאזען,
 זי איז שוין אויך אריסטאקראט.

5

די אים, און די דיענסט און די באנע,

קיין רוחיגען לעבען געהאט,
געגען מיין פאלק און מיין שטאם א זינדער,
איך האב געוואלט זיין אנ'אריסטאקראט!

2

פון די אריסטאקראטיזמוס מיט די פינסטערע נעמען
האב איך שוין, לויב גאט, א בעגריף,
טא וואס זאל איך מיר איצטער שעהמען,
דערצעהלען איך מיין יחוס בריעה? —
תלמוד תורה האט מיר ערצויגען,
אין ישיבה אויף דער הילצערנער באנק,
נאך א ישוב'ניק ווארפט אויף מיר אויגען,
ער האט פאר מיר דרשה געשאנק,
ער האט פאר מיר א דיקע בהמה,
צו איהר נאך א ציעג אין גרן,
אט בין איך מיר געווארען כדומה,
פון אן אלטען בחור — א יונגער מאן.
מיין גליק האט גענומען דאן שפיעלען,
א פאר טויזענד ווי איך האב נאך געהאט,
דארף זיך מיר צו מיין אומגליק פערוועלען
צו ווערען אנ'אריסטאקראט.

3

ענטזאגט באַלד דעם אידישען רבי'ן,
פון א אידישען ספר קיין שפור;
איינגעפיהרט א קריסטליכען לעבען,
מען זאל מיינען דאס איז קריסט פון נאטור;
קריסטמעס געשמעלט מיר א יאלקע,
בעפוצט איהר מיט פרוכטען, מיט ליכט,
א נרבה אויף א רוסישע „קאשצאלקע“

ווי לאסקער אדער ווי קוראנדע (3)
 און ווערט אין פארלאמענט,
 דעם קאנצלער'ס קאנקורענט,
 געניסט מען קולאקעס מיט שאנדע.
 און אויב דאס איז די גליקען וואס דארף זיין געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האט דער בייטען געלוינט!

1883

דער אריסטאקראט

נבלע ישראל, עתה הוי בגוים

ככלי אין חפץ בו.

(הושע ח' ח.)

פיעל דאנק איך און לויב גאטעס גאמען,
 וואס ער האט מיר די אויגען אויפגעמאכט,
 האט געשיקט אויף מיין שטעדטעל „פאגראמען“,
 דאס האט מיך פון חלום ערוואכט;
 איך האב אָבגעלעבט אַ לעבען אין טומעל,
 פערדארבען מיין קערפער, מיין גייסט,
 אויף מיין הארצען איז אנגעוואקסען שימעל,
 פערלארען מיין שטאלץ און מיין דרייסט;
 געזוכט פריינד פון פ ר ע מ ד ע נאציאנען,
 מינע ברידער פערהאסט און פעראכט,
 לסוף האט מען מיר נישט געוואלט קאנען,
 אין די אויגען וואר איך אויסגעלאכט;
 פערדארבען מיין ווייב, מינע קינדער,

היינט איז ער כלל'ס צד...
 אין קלוב, אין מאסקאדאד,
 אויפ'ן גאס זיין שיקאונע קארעטע,
 און אז ער גיט נאך א נעהם,
 זיין „ליעבכען" ביי עס,
 מאכט שוין די שנאה א סמעטע.
 און אויב דאס איז די התקרבות וואס דארף זיין געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האט דער בייטען געלוינט!

15

אינגבער פלעגט זיין א רפואה צום בויך,
 מיענטע האבען אלע פערשטאנען;
 די קינפעטאָרין פלעגט זופען איהר נאסאטקע ווי יויד,
 און א געזונטע פון בעט אויפגעשטאנען;
 היינט איז א מאַרע ארויס,
 מיט די בעדער דורכאויס,
 קארלסבאד, עמסען, איטאליע;
 אונז איז נאך בעוואוסט,
 אז די קעשענע ווערט פוסט,
 אָבער אויף העלפען איז דאס נאך א שאלה...
 און אויב דאס איז די נייעסען וואס דארף זיין געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האט דער בייטען געלוינט!

16

אמאל פלעגט דער אידעל זיין תקיף אין שטאנד,
 ווען ער האט זיך ארום פריץ געריבען,
 קויפען — פערקויפען, פלעגט געהן דורך זיין האנט,
 זיין פריץ פלעגט איהם פשוט לייעבען;
 היינט ווען ער שטודירט,
 ווערט הויך אויפגעפיהרט,

האט איהם געראטירט זיין בטחון ;
 ווי ער לאזט עס איין,
 פאלט אין ספק אריין,
 קען דאס איהם קיין טרייסט מעהר נישט געבען,
 און אז עס טרעפט אן אונגליק,
 די צייט גיט א דריק,
 ענטזאגט ער זיך באַלד פון זיין לעבען.
 און אויב דאָס איז די השכלה וואָס דארף זיין געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האָט דער בייטען געלוינט !

13

דער געמיינער פלעגט וויסען זיין גראד גאנץ וואויל,
 אויפ'ן גביר די אויגען נישט גלאַצען,
 א זשופעצע פון קיטיי אויף א גילדען אן אייל,
 „ראצע-מאַרע — זאָגט ער — זאַל טראָגען דער קצין“
 היינט א מיידעל מיט באָב,
 איז איהר וואהל-צייג צו גראָב,
 צו פראָסט איז שוין אַמלעס — מאַנטינע ;
 און ווען די שכנים דערזעהען,
 דעם שיק און דעם ברען,
 פערגרעסערט עס אין דאָפעל די שנאת.
 און אויב דאָס איז דער פראָגרעס וואָס דארף זיין
 געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האָט דער בייטען געלוינט !

14

אמאָל האָט דער אידעל גאנץ איינזאם געלעבט,
 צום קריסט פלעגט ער זיך נישט מישען,
 ער האָט נאָר צום רובעל פרנסה געשטורעבט,
 פון גאוות וויל ער נישט וויסען ;

האָט געהאט אן אלמער מיט ספרים,
 מיט צדקה צו לייטען, מיט פרומקייט צו גאָט,
 אן אכסניא פאר רייך און פאר אַרעם;
 היינט וועט זיך מיט מיר,
 אויב ביי יענעם גביר,
 וועט איהר דאָרט אַ חומש געפינען;
 אויסער די קאַרטען,
 שמעקט קיינער נישט דאָרטען,
 קיין אירען א נראָשען פערדינען.
 און אויב דאָס איז דער נגיד וואָס דאָרט זיין געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האָט דער בייטען געלוינט!

11

פערצייטען, דעם מאָן אז א פינגער טהוט וועה,
 האָט די ווייב שטאַרק זיך בעקימערט,
 געזוכט מיטלען, רפואות, און הילף אלערליי,
 זי האָט זיך דעם לעבען פעראומערט;
 היינט מאָג ער זיך זיין,
 אין יסורים, אין פיין,
 איז זי נישט פון די פערצייטיגע נאַרען,
 זי האָט זיך אַ כּלל,
 אז אויפ'ן לעצטען פאַל,
 דאָרט דאָס איהר אויך גאָר נישט אַרען...
 און אויב דאָס איז דער זיווג וואָס דאָרט זיין געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האָט דער בייטען געלוינט!

12

פערצייטען, דער איד האָט אמונה געהאט,
 מיט דער האַפענונג אלץ דורכגעקראַכען,
 אז עס טרעפט אן עת-צרה, דעם כּלל צי דעם פרט,

8

דער מתמיד פלעגט האבען נאך איין אבאראט,
 צו לערנען און נעמען די „סמיכות“,
 א רב פלעגט ער זיין נאך איינער אין שטאט,
 איינער אין כבוד, אין יחוס;
 היינט זעהט מען אין שטאט,
 דאקטוירים אהן שטשאט,
 כמעט באַלד שוין מעהר פון חולאים,
 מען פאָהרט נאך ארויס,
 איבער שטעטלעך דורכאויס,
 ווי די בעלי־תפלות אויף ימים־נוראים.
 און אויב דאָס איז דער שטודיום וואָס דארף זיין געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האָט דער בייטען געלוינט!

9

פערצייטען, געשעפטען שטעהען געזונט,
 קיין שטורעם־ווינט פלעגט זיי ניט ריהרען;
 מיט אייגענע קאפיטאלען געבויט זיי פון גרונט,
 און דורות פלעגען זיי עקזיסטירען.
 היינט ווערט עס געשטעלט,
 אויף פרעמדע געלט,
 די פערדיענסט געהט אוועק אויף פראצענטען,
 מיט טערמינען, מיט ביינק,
 אז אן דער זייט א געליינק,
 פאלט דער דאקטאָר מיט די פאציענטען.
 און אויב דאָס איז דער מסחר וואָס דארף זיין געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האָט דער בייטען געלוינט!

10

פערצייטיגע יאָהרען, א גביר אין א שטאט,

6

פערצייטען, פינף הונדערט גילדען נרן,
האט געגעבען די גרעסטע אסאבע,
געקליבען א געראטענעם, א עילוי, א מאן,
און צוויי קליידלעך אין גארדעראבע;
היינט ווערט מען גראף,
ביז מען דערלעבט די שעה,
קען איהר גלייכען דערקריגען;
איהרע קליידער נעהמט צו,
זיין געלט און זיין רוה,
ער שרייט און שרייט, ביז ער ווערט אנטשוויגען...
און אויב דאס איז אונזער נחת, וואס דארף זיין געשוינט,
אסור, אויב אונז האט דער בייטען געלוינט!

7

פארצייטיגע דורות, ווי געזונט און ווי רויט,
צום טייוועל זיך ניט אפגעגעבען,
דעם מענשענס ארגאן פלעגט זיין פעסט געבויט, —
ווי געזונט און ווי לאנג וואר דאס לעבען!
היינט צו דרייסיג יאָהר,
ווערט גראף די האַר,
קיין ציינער ניט אויבען, ניט אונטען;
דער — גערוועיאיש, דער — דאר,
דער — א מאַגען-קאמאר,
פרוואוט קריעגט היינט א מענשען א געזונטען.
און אויב דאס איז דער פאַרשריט וואָס דארף זיין
געשוינט, —
אסור, אויב אונז האט דער בייטען געלוינט!

4

פערצייטען א ווייבעל האט נאך געוואוסט בלויז
 צו זיין דעם מאן איבערגעגעבען :
 ערצויגען די קינדער, געווירטשאפט אין הויז, —
 ווי גליקליך וואר זייער לעבען!
 היינט ווערט פערבראכט,
 איהר טאג מיט איהר נאכט,
 מיט מענער, געסט, יונגע און שעהנע...
 פון די בעלער הומשאק, (2)
 גלייך אויפ'ן קאטאק, —
 צום מאן איז זי פשוט א שכנה.
 און אויב דאס איז שוין די דאמע וואס דארף זיין געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האט דער בייטען געלוינט!

5

פערצייטען, א קלויז מיט תורה וואר פול,
 בעל-בתים ביים שיעור געזעסען,
 געלערענט, געדאווענט, גענעכטיגט אין שוהל,
 דער פונק איד זאל זיך ניט פערלעשען ;
 היינט זינגט א באר,
 דער עולם שווייגט גאר,
 כל-קודש אין שווארצע קאסטיומען ;
 די „שטעט“ שטעהען פוסט,
 דער בעל-הבית האט קוים גוסט,
 יום-כפור אין שוהל נאך צו קומען.
 און אויב דאס איז די קרושה וואס דארף זיין געשוינט, —
 אסור, אויב אונז האט דער בייטען געלוינט!

2

פערצייטען דער לעבען, ווי בענוגענד, ווי שטיל —
 אין דירה, אין עסען, אין קליידען,
 די אויגען פון מענשען פערלאנגען ניט פיעל, —
 גליקליך ווי אדם אין גן-עדן;
 היינט שלעפט מען דאס יאָר,
 די געזינט בעט רק נאָך,
 דאָס קלעקט ווי אין ים אַ טראָפען...
 יעדער טאָג איז אַ טאָג,
 אויף אַ נייעם סאָרט זאָג,
 ביי נאכט דרעהט די קישעלע צו קאָפּען,
 און אויב דאָס איז די גליקען וואָס דארף זיין געשווינט, —
 אסור, אויב אונז האָט דער בייטען געלוינט!

3

אמאָל האָט אַ אינגעל אַ ביישפּיעל געהאַט,
 פון פאַטער'ס מנהגים און סדר;
 גלויבען און מדות, פאַלקס-שטאַלץ און שטאַט,
 זעהענדיג אין שטוב און אין חדר;
 היינט ציעלט מען דערויף,
 צו פערזאָרגען זיין גוף,
 מען קוקט ניט זיין גייסט צו דערהויבען, —
 דאָן קומט ארויס,
 א דור וואָס דורכאויס,
 אַהן פאַלקס-ליעבע, אַהן זיטען, אַהן גלויבען.
 און אויב דאָס איז די ערציהונג וואָס דארף זיין געשווינט, —
 אסור, אויב אונז האָט דער בייטען געלוינט!

„דאמען-דעכט“ היט ער גאנץ פיעל,
מיט שפילקעס אין קלאפע, — פאלקאם קאוואליער,
שטעלט איהר נאך א שטוהל צום קאדריל, —
בין איך שוין זיכער, אז זיין אייגענע ווייב,
איז איהר בעקאנט דער טעם פון זיינע הענט...
טראגט צרות אין הארצען, שינאקעס אויפ'ן לייב,
און קלאגט אויף דער שעה, וואס זי האט איהם
דערקענט!

1883

דער חילוף

כי טוב לי אז מעתה (חושע ב' ט"ו).

1

הונדערטער יאָהרען זיינען אוועק,
קײַן ענדערונג האָט נישט געגעבען,
פונקט ווי דער זיידע לעבט אין אלטען וויעקל;
אזוי פלעגט דער אייניקעל לעבען;
אין אונזערע יאָהרען
איז נייעסען געוואָרען,
געביטען דעם פיהרונג אין גאנצען:
אין מסחר, אין חדר,
אין בילדונג, אין קליידער,
רק נייע מנהגים פערפלאנצען.
נאָר אויב דאָס איז שוין דער פיהרונג וואָס דארף זיין
געשוינט, —
אסור, אויב אונז האָט דער בייטען געלוינט!

און איינער דאָרט, פֿלוצלונג, שטייגט אין קאָפיטאַל,
און בױט דאָרט אַ גרויסעס געבײ, —
בײַן אײַך שוין זיכער, אז דאָס איז געוואָרען,
פון זיין אָרעמען שיינקעל, פון זיין בולקע מיט נישט
ער איז נאָר אַ ביסענקע גוט־פריינד מיט די קאָנדוקטאָרען.
און דאָ שרייען די קרעמער אויף די פאַבריקען אומזיסט!

5

ווען אײַך זעה אַ מחבר פון דער העברעאישער שפראך,
דרוקט זיינע פאַעזיע פאר לייט,
און צאָהלט פאר פאפיער, האָט קאָסטען אַ סך,
לייגט דערויף זיין געלט און זיין צייט, —
בײַן אײַך שוין זיכער, אַז זיין מײַה איז פערפאַלען,
וואָס ער שרייבט און דרוקט, ווערט בדלות דורכאויס,
מ'וועט איהם נאָר קריטיקירען אין די אידישע זשורנאַלען,
און ער וועט מיט זיין קרן ניעמאלס ארויס!

6

און ווען אײַך זעה דאָרטען אַ פערליעבענדע פאַר,
האָט לייכטזיניג פערליעבט זיך אין איהר,
נישט אָנגעפרעגט זיין שכל, אין איהר כאַראַקטער נישט
קלאַר,

אַהן אַ שום בערעכענונג אויף פריהער, —
בײַן אײַך שוין זיכער, אַז נאָך דער איין שעה,
וועט ער זיך אַרומזעהען זיין צרה — ווי גרויס!
„שרה'לע“ — אַ צרה, „חיה'לע“, — אַ חיה רעה,
און „קעצעלע“ דראַפּעט איהם די אויגען ארויס!

7

און ווען אײַך זעה דאָרטען אַ גאַלאַנטען הער,

זאל זיך טהיילען מיט דעם קבצן זיין געלט, —
 בין איך שוין זיכער, אז ס'איז פוסט אין זיין בוים,
 דרום טראגט ער אויף גבירים פערדרום,
 ער וויל זיך נעבעך טהיילען, און שרייט: „קאמוניזם!“ —
 דען פאר צולייגען זיינע, איז ער זיכער געוויס!

2

און ווען איך זעה דארטען א פריצעל געהט,
 און א מלוח א פיאווקע ביים זייט,
 דער אידעל געהט אָרעם, דער קריסט — רייך געקליידט,
 און ריידען ביידע מיט פריינדליכקייט, —
 בין איך שוין זיכער, אז אין א האלב יאָהר ארום,
 בלייבט שוין ביים אידעל זיין אייגענס דורכאויס,
 אין סיעזר, אין פאלאטע, — געוואונען אומעטום,
 און דער וועט פון מאיאנטיק נאקעט ארויס!

3

ווען איך זעה פאר פסח, א רב ויצט פערקלעחרט,
 און מוטשעט מיר צופיעל דעם ש"ך,
 דעם „טור“, דעם „בית יוסף“, צודרעהט ער, צוקעהרט,
 בלעטערט דעם ט"ז און דעם ב"ה, —
 בין איך שוין זיכער, אז ניט פיעל וועט געווערען,
 וועט זיין נייע צעטלעך אויפ'ן שוהל-הויף געקלעפט,
 נאך פעקלעך, נאך לאסטען, אויף דעם וואַגען דעם
 שווערען.
 און די אַרימע קליאטשקע — זי טהוט און שלעפט!

4

ווען איך זעה דארטען, ביים טאָוואַרנעם וואַקזאל,
 וואו עס וואוינען פיעל אידען דערביי,

מען בע'גול'ט די יתומים, און מען רייסט קבורה-געלט!
 אז ער האט געלאזען ירושה פאר זיינע עלענדע קינדער,
 געפינט זיך א חברה וואס מען שטעלט זיי ברלות,
 אויפ'ן בית-עולם די שמשים, די גבאי'טעס בעזונדער,
 צאהל זיי פאר גערמעלע, פאדעשקע, פאר סיבה און
 מלית.

אן אנדער, אז עס קומט זיין צייט צו שטארבען,
 קיין חברה'ס פון איהם א האר געניסט,
 מיליאנען געלט מאגען די קינדער ארבען,
 זיין גראב, זיין ערד גיט מען עס אומזיסט;
 און דער ארעמער ישראל'יקעל קען קיין מנוחה נישט קריגען,
 אפילו ווען ער לאזט שוין די וועלט;
 ווילסטו, איד, שטארבען, — ווילסטו אין דער ערד ליגען...
 — טא גיב-זשע, ברודער, געלט!

אה!

לופעט, חברה! חברה-קדישא!
 אויף דערויף זייט איהר דאך געבויט:
 שערען און מעלקען איז גוט, ווען דער שעפס לעבט,
 און שינדען — ווען ער איז טויט!...

1882

בטוח אני באלה

1

ווען איך זעה דארטען א קאמוניסט,
 וואס בעדויערט די געדריקטע דער וועלט,
 און שרייט אין איין קול, אז דער קאפיטאליסט,

נעהמט מען איהם בערייסען ווי ער עסט נאך אפ פיש,
בעטערס און סארווערס, און אלע כלי-קודש,
און פופצעהן קבצנים, מיט די טעלער ביים מיש,
אויף זעקס שעה נאכאנאנד ווערט ער פערזעסען,
געדריקט און געקוועטשט, — שוויץ, מחותן, שוויץ!
ער וויל נעבעד שלאפען, דא נויט מען איהם עסען,
דעם מאנען פערדארבט ער, און פערקיהלט זיך
פון היץ...

אן אנדערער, אז ער ווערט ערגעץ געלאדען,
געניסט ער פערגעניגען פיעל דערביי!
ניט זיין קעשענע ליידעט דערביי קיין שאדען,
ער עסט און טאנצט, און שטענדיג פריי;
און דער ארעמער ישראליקעל, קען ניעמאלס געניסען
פערגעניגען פון זיין שטיקעל וועלט;
ווילסטו זיך פרעהען, — טא ווער אויסגעריסען,
און גיב נאך, ברודער, געלט!

אה!

שמאקטשקעט, חברה, זויגט ביי דעם אידען,
זויגט און ציהט די ברוסט!
שוין טויזענדער יאהר אז איהר זויגט און איהר בייסט, —
אנטוואוינען וועט מען אייך אויביג ניט!...

5

ד ע ר א י ד

אז ער ווערט שוין זאט מיט בזיון, מיט בושה,
ער קען שוין ניט אויסהאלטען און פערלאזט שוין זיין
וועלט,
געפינט זיך נאך דאמאלס א חברה-קדישא,

3

דער איד

פולע בתי-מדרשים, מיט די אלע ישיבות,
 שלעפט ער אויף זיך אהן א שיעור, אהן א ברעג:
 אי ליכט, אי קעראסין, אי אלע ווילע נדבות,
 אי פודען ווייס-ברויט, אי די גאנצע וואך טעג,
 היינט אפגע'גמ'ע עלוים, ישוב'ישע חתנים,
 פערזעסענע בחורים, און אלטע פרושים,
 קינפטיגע מגידים'לעך, מלמדים בין הזמנים,
 מנהלים, משגיחים, מיט די אונטער-שמש;
 אן אנדערער איז פריי פון אלע לאסטען,
 קיין שטיינער ליגט איהם אויף זיין וועג,
 זיין רובעל עודה, בלייבט ביי איהם אין קאסטען,
 קיין פרוש — וואכער, קיין קלויזניק — טעג;
 און דער ארעמער ישראליקעל ווערט אויסגעריסען,
 פון דעם הויקער וואס הינטען וואקסט אויס,
 ווי ער וויל נעהמען אין מויל נאך א ביסען,
 רייסט דער הויקער פון הינטען ארויס...

אה!

רייט אויף דער קליאטשקע, חברה קבצנים!
 רייט! — כל-זמן זי לעבט,
 היינט זיך אן, דארמאיערניקעס, וויפיעל איהר ווילט!
 די קליאטשקע — זי טהוט און שלעפט!...

4

דער איד

אז ער ווערט געלאדען אויף א שמחה, אמאל אין א חורש,

אויף דעררויף זייט איז דא נישט פויל!
 דאס איז א ווייכניקער ביינרעלע, פול מיט זאפט,
 וואס צוגעהט דאך פראסט אין מויל...

2

ד ע ר א י נ

אז ער וויל נעבעך קויפן א פונטעלע פלייש,
 דען ער האט שוין קיין קרעפטען פון די טרוקענע ברויט,
 מוז ער צאָהלען קאראבאקע מיט זיין ביטערען שווייס,
 ער גריזשעט די ביינער און איהם שינדט מען די הויט,
 דער גוטינקער חוכר, מיט די ליעבהארציגע נאמנים,
 מיט די גראַבע בייכער, מיט די קערקלעך די דיקע,
 מען בערייסט דעם געמיינעם, ער האט דאך שוין קיין פנים
 איבער די שעפסעלעך לומען זיך די חיות די דזשיקע;
 אן אנדערער פאר פינה צי זעקס קאפייקען,
 בעקומט ער פלייש דיק און פעט,
 פערשפארט נאך אויך זאלצען פלייש און ווייקען,
 א געשמאק איהם אין מויל, און אין בויך א זעט.
 און דער איד, ווען אין זיין הייזעל פלאַקערט א שרפה...
 ווארעמט זיך נאך יעדערער פון קעלט
 ווילסטו פלייש עסען, און דוקא נישט טריפה, —
 טא גיב־זשע, ברודער, געלט!

אה!

פיטערט אייך, חוכרים, אויף דער אידישער לאַנקע, —
 פאר אייך איז דא א גליק,
 דא איז א גרינע פאשע, און א הויכער גראַן,
 אַקסען ווערען דא פעט און דיק...

רבי יעקב משלם

„הכבשה הזאת חולבים את חלב
ונוזלים את צמרה בחייה, ופושטים
את עורה במיתתה“.
(מדרש יקמא"ל).

1

ד ע ר א י ב

אין שוהל א שטאט מוז ער דינגען צו קויפען,
בה"ב אין די פושקעס — ווי קען זיין פערפעהלט ? !
אויף די אלע ראסקלאדקעס, (1) זיינע רובעלעך לויפען,
חונים, שמשים, שיק רגל-געלט :
היינט פורים — מגילה-געלט, מחצית השקל,
שבת, יום-טוב, — גאר א מארג פאר דער קריאה,
דער שמש אויף דער בימה (ווי דער מאקלעך מיטן
שטעקעל),
צאהל „גילדון“ און „גילדון“ פאר דער קלענסטער עליה;
אן אנדערער ווען ער וויל געהן אין קירכע,
האט ער פריי זיין וועלט, —
עס קאסט איהם נאר א האלבע שעה מרחת,
אבער ניט קיין גראשען געלט ;
און דער ארעמער ישראליק'על מוז קויפען בילעטען,
אויף דעם פרעמדען טעאטער דער וועלט,
ווילסטו, איד, דאוונען, ווילסטו גאט בעטען, —
טא גיב-זשע ברודער געלט !
אה !
שמאקטשעט חברה, שמאקטשעט דעם אידען !

אויפ'ן באהן פאָהר איך אין ערשטען קלאָס!
 דערווייל טרעף איך אָן,
 א פּריץ אין וואַגאָן,
 זיין געלט בעקומען האָב איך פאַרטלען פיעל;
 דעם קונץ מאַך איך אָפּ,
 אויף א סטאַנציע אראָפּ, —
 און קלוג און איידעל און שטיל...

8

די אמונה האָט אייביג געדריקט מיט צוואַנגען,
 זי פלעגט זיי רק ווייזען א קינפטיגע וועלט,
 וואָס דעם מעגשענס האַרץ פלעגט וואָס פערלאַנגען,
 האָט רק די אמונה דעם וועג פערשטעלט;
 אָבער איך קען מיר אלעס ערלויבען,
 וואָס מיין האַרץ געלױסט דאָס דארף איך טהאָן;
 פריי פון גאָט און פון גלױבען,
 פריי פון דעם בונד דער נאַציאָן;
 פריי מוז איך זעהען צו לעבען,
 פריי איז מיין חברים געלט,
 צו דעם ציעל מוז איך אייביג שמרעבען,
 נאָר צו געניסען די וועלט.
 מיין האַרץ איז גאָט,
 איך האַלט איהר געבאָט,
 קיין זאך האַלט נישט אָפּ וואָס איך וויל!
 געוויסען — איז א שפּיי, —
 נאָר קלוג און איידעל און שטיל...

מיט דאָמען צו ריידען מוז איך זיך קליגען,
 דען איך בין א מאן פון דעם נייעם דור;
 עטיקעטע קעגען זיי מוז איך שפירען,
 און ריידען מיט'ן מאַקט, מיט'ן מאַן,
 א דאָמען-קלייד איך וואָל בעריהרען,
 מוז איך גלייך זאָגען „פארדאָן“!
 איך האָב מיר שוין מיינע בעקענטע,
 מיר טרעפען זיך אַפט אויף אן אַרט,
 מיין ווייב ווערט דערפון א פערברענטע,
 און מאַר נאָך ניט ריידען א וואָרט;
 זי זעהט און פערשטעהט,
 וואו איך בין פערדרעהט, —
 און איך טהו מיר אלץ וואָס איך וויל;
 זי וויל טהאָן א כליף,
 פארבייס איך מיט'ן ליף, —
 און קלוג און איידעל און שטיל...

7

וואָס פאר א נאָרישע וועלט עס וואָר פערצייטען,
 צו דערקענען מענשען איז געווען גאנץ לייכט,
 דעם גנב האָט יעדערער דערקאנט פון ווייטען,
 דער עולם האָט פון איהם די גאס געווייכט;
 אָבער היינטיגע וועלט איז פיעל קליגער:
 דער גנב איז ביי מיר פערשטעלט, —
 איך מאַג זיין דער גרעסטער בעטריגער,
 וועט פון מיר ניט וויסען די וועלט!
 געקליידעט אויפ'ן גבירישען שטייגער,
 מיט א מאַרדערנעם פוטער אין גאס,
 א גאָלדענע קייט מיט א זייגער,

דאס געשעפט צו זיך,
און איהם היים איך געהן וואו ער וויל;
דאס געשעפט בלייבט ביי מיר,
אין מיין בוזים זיין פאפיער, —
און קלוג און איידעל און שטיל...

5

א קרעמער א בטוח, איך לייז אן הלואה,
ביי מיר זיין וועקסעל האב איך דאך,
טהו איך מיר דערביי א ניין-וועלטליגע המצאה,
איך מאך זיין חתימה אויף א וועקסעל נאך;
ווי נאך די צייט לויפט אריבער,
ער בעצאהלט מיר מיין געלט ביז א לעק,
דעם גוטען לאז איך ביי זיך איבער,
דעם פאלשען — גיב איך איהם אוועק;
ער צורייסט איהם (ווייל ער קאן נישט דערקאנען),
ער פרעהט זיך, אז בעצאהלט האט ער מיר,
דעם גוטען גיב איך אן אויפצומאהנען,
נעהם ארויס אן „ערפילונגס-פאפיער“, —
אז די חתימה איז ריין,
איז ער מודה אליין,
און ווייטער פרעגט מען נישט פיעל;
און פאר דער וועלט בלייב איך פֿיין,
איך מאַהן דאך נאך מיין, —
און קלוג און איידעל און שטיל...

6

דאמען-עהרע איז היינט געשטיגען,
דאס ווערט געוואויגען אויפ'ן האר,

אז איך וויל היינט א מאַרדע אַנרייבען,
און יענער זאָל ניט זידלען צוריק, —
בעט איך דאָרט א מאַכער זאָל שרייבען,
אין צייטונג אויף איהם א קריטיק.
ער שילדערט איהם אַפּ מיט די ביינער,
מיט וויצלעך בעפלעקט ער זיין שם,
עס דערקאָנט איהם יעדער איינער,
— אַהא! אַט דאָס מיינט מען דעם!
ער שערליערט שוין זיין מאָן,
קרעדיט ווערט ער אָן, —
עס ווערט שוין פון איהם א ווינט-מיהל,
היינט טראכט דאָרט און קלער,
אז מען ווייסט גאָר ניט ווער, —
און קלוג און איידעל און שטיל...

4

וואָס פאַר א נאַרישע שותפים אמאָל האָט געגעבען,
דום און עהרליך ווי א קאַלב.
א שותפות פלעגט האַלטען זייער גאַנץ לעבען,
נאָכץ טויט פאַר די קינדער דער געשעפט אויף האַלב.
אז איך וויל היינט א שותפות אַנציהען,
אזעלכע פונקטען אין קאָנטראַקט שרייב איך איין:
אז איידער דער בוים הויבט אָן בליהען,
זאָל דער וואָרם אין עפעל אריין;
אז מיר נעהמען פון מלוח אַפּ די וועקסלען,
וואָס מיר ביידע האָבען געליהען אויף פריהער,
זעה איך אזוי אויסצודרעקסלען,
אז זיינער זאָל בלייבען ביי מיר.
איך נעהם צו אויף גיך,

געוואָרגען, גערויבט,
מיר איז אלעס ערלויבט, —
נאָר קלוג און איידעל און שטיל...

2

ווי אַרעם דאָס לעבען פערצייטיגע יאָהרען,
מעהר ווי אַ רענדעל וואָר דער גראַשען געשוינט ;
ווי האָט מען געלעבט, ווי איז מען געפאָהרען,
ווי האָט מען געהאַנדעלט, ווי האָט מען געוואוינט.
אַבער היינטיגער דור איז אַ פרייער,
איך ווייס ווי צו לעבען אויף דער וועלט,
סאַמעט איז מיר ניט צו טייער,
טעאָטער ווערט קיין נאַכט פערפעהלט ;
אויף בעדער פאלט גרויסע הוצאות,
צום אויסשטעלונג פאָהר איך אין פאָרז,
מיך אַרט ניט די אלע הלאות,
זאָל זאָרגען דער, וועמעס דאָס איז...
און אז עס קומט אויס ענג,
מען געהמט מאָהנען שטריינג,
געפינט זיך וועקסלען צעהן מאָל אזוי פיעל ;
דער וועהטאָג איז זיי גרויס,
און איך לאָך זיי אויס, — —
און קלוג און איידעל און שטיל...

3

אַמאָל איך פלעג וועלען מיט איינעם זיך קריגען,
פלעג איך מיר צוריהרען פון געשריי, פון כעס,
און יענער צוריק האָט אויך ניט געשוויגען,
פלעגט זיין ביונות אין שול און אין גאָס ;

אויף הקדש, אויף ארימע לייט,
 דרשה געשאנק מיט גרויס מילדיגקייט,
 אויף וואהלטהאטען עולם'שע געלט,
 זעגענט זיך אַב מיט די חתונה לייט
 און געהט רוהען אין זיין געצעלט.

1878

קלוג, איידעל און שטיל

1

אונזער היינטיגער דור, וואָס פאר א קלוגע מוחות,
 עס שטייגט דיין שכל אָהן א שיעור ;
 די נאָטור דיענט דיר מיט איהרע כוחות,
 עס קלינגט רק אין צייטונג נייעס פון דיר :
 דו מעסט אויס די גרויס פון פלאנעטען,
 ווייזט זיי, ווי געלערענט דו ביזט,
 עלעקטריע און מאגנעטען,
 דיענען ביי דיר פאר אומזיסט.
 פון ווינטען זוכסטו אויף די קוועלען,
 א טעלעגראף אויף דעם וועלט־אַקעאן,
 דורך בערג גראַבסטו טונעלען,
 און אונטער די ימים א באַהן,
 און דער פיהרונג מיט לייט,
 איז אויך קלוג, געשייט, —
 איך מאַג מיר מהאָן אלץ וואָס איך וויל :

ביי דעם האט פלוצלונג די געשעפטען געפלאצט,
 פון זיין גאנצע עשירות אז ער נאקעט ארויס,
 זיין כבוד, זיין יחוס, האט מען שוין אויך אפגעשאצט,
 די וואס קערען די גאסען די לאכען איהם אויס;
 דער האט רק קראנקהייט אין הויז,
 ער וואלט וועלען פון דער וועלט שוין זיין לויז,
 און דער איז פון שונאים פערהאסט,
 אז דער לעבען איז איהם שוין צו לאסט;
 דער האט זיינע קינדער פאר די הענטלעך געפיהרט
 און ווערט עלענר אין איינע פינף טאג — (2)
 הכלל פאר אזעלכע, וואס די צייט ארעסטירט,
 זעהט איהם אויס די וועלט אן אסטראג.

6

נאך פאר דעם גוטהערציגען ווערט זי בעטראכט
 פונקט ווי א חתונה געוויס,
 וואס אין זעקס טעג האט עס גאט די סעודה געמאכט
 און געלארען דעם עולם צום מיש,
 און דער מילדער מענש בעדיענט דא דעם קעניג,
 אז עס זאל נישט פעהלען קיין פיש, קיין געבעק,
 אז מען זאל נישט בעריידען, אז די סעודה איז וועניג,
 נישט ער פון זיין חלק דעם צווייטען אוועק;
 ער זיצט נישט ביי'ן מיש זיך פרעהליך צו מאכען,
 סארווערט ער פאר אלעמען ווי ווייט ער קאן.
 ער איז שטענדיג עוסק אין קהל'שע זאכען
 און איז נאך א פארשטעהער פון זיין נאציאן,
 און צום סוף, אז ער דארף אהיים געהן,
 בעשיינקט ער די כלי זמר גאנץ שעהן,
 משרתים און אזוי אן דער זייט,

זעהט דאס ביי איהם אויס א באד ;
 אז ער זעהט אין הימעל שטערען אהן צאָהל,
 וואָס יעדערער שרייט : „גאָט ! ווי גרויס ביזטו !“
 מיינט דער נאָר, אז ער הערט עס פון פאל
 ווי מענשען שרייען : „דאָוואי פאַרד“... (1)
 אז ער זעהט דעם ים, וואָס גאָט האָט בעשאַפּען,
 וואונדער אויף דער ערד אויף יעדער טריט,
 חכמות פון מענשען, מאַשינען, טעלעגראַפּען,
 האלט ער עס פאר א בעזים, וואָס מען שמייסט זיך
 דערמיט,

האָט קיין פערשטאַנד צו פערשטעהן
 דעם געבוי פון זיין קערפּער אליין,
 ווי קינסטליך יעדער גליעד איז געבויט,
 און די זעעלע, וועלכע בלייבט נאָכץ טויט,
 פון חכמה, פון בילדונג, שטעהט ער גאנץ ווייט,
 געהט ארום נאָקעט דורכאויס,
 אז ער זעהט מען שמאַרבט, מיינט ער אז מען שרייט :
 „נאַראַנים פון באָד געהט ארויס !“

5

פאר דעם אומגליקליכען איז די וועלט אן אסטראָג,
 וואָס די צייט האָט איהם אין קייטען געשמידט,
 דעם פרייען טויט בעט ער, ער האַפּט אלע טאָג,
 נאָר דער טויער ווערט דאָ שטאַרק געהיט,
 אין אונזער וועלט-אסטראָג זעהט מען פיעל ארעסטאַנטען
 וואָס יעדער זיצט פאר אן אנדער חטא,
 דעם האָט דער דלות פערצאמט פון אלע קאנטען,
 מען משפּט איהם טעגליך מיט א נייעם דעקרעט ;

הכלל פאר דעם פרומען, דעם דינער פון גאט,
זעהט אויס די וועלט א יריד.

3

פאר דעם קלוגען איז די וועלט א יריד,
זיין רבי איז דאס די צייט;
ספרים ליגען איהם אפען כסדר,
דאס זענען די מענשען, די לייט;
אן אפענער ספר איז איהם די וועלט,
וואס יעדער מענש איז דארטען א בלאט,
ווער עס פיהרט גוט און וועלכער עס פעהלט,
און דער קלוגער לערנט עס פון ביידען דעם פשט.
ער זעהט מענשען מען לויפט, מען פליהט,
דער נאך בערלין, דער נאך פאריז,
דער קלייבט קאפיטאל און דא לעבט ער נישט,
דער קלוגער בערעכענט אלץ ווי נאריש דאס איז;
דער וויל ווערען רייך אין איין מאג,
ווערט ער פערפוילט אין אסטראג;
דער מאכט זיין קינד פאר א גביר
אויף דער עלטער צו שטעהן ביי זיין טהיר.
און דער האט נישט פון זיין גאנצען אבמאן
לסוף אויף זיינע אייביגע קליידער —
הכלל פאר דעם חכם, פאר דעם קלוגען מאן
זעהט אויס די וועלט א חדר.

4

דעם שומה, דעם נאר, זעהט אויס ביי איהם
די וועלט מיט איהר פרידאד,
די זון מיט די שטערען, מיט זייער סיסטעם,

און פאר דעם רשע, דעם דיעב,
איז דאָס א שחיטה שטוב,
דעם מילדען זעהט די וועלט אויס
פונקט ווי א חתונה הויז;
פאר דעם געדריקטען זעהט זי אויס קלאָר,
ווי די שמרדייט פון די פיש דאָרט אין טייך —
הכלל די וועלט איז איינע נאָר
און ניט אלעמען זעהט זי אויס גלייך.

2

פאר דעם פרומען איז די וועלט א יריד,
פיעל ער טהוט איז איהם רק קארג,
ער לערענט, ער דאווענט, קיין שלאָף נעמט איהם ניט,
דען מאָרגען איז שוין נאָכ'ן מאַרק;
ער גלויבט, אז דער לעבען איז ערשט נאָך דעם טויט
פאר דעם, וואָס האָט גוטס מיטגעבראכט,
און ווער עס האָט פרייטאג ניט אָנגעגרייט,
ביי יענעם איז שבת די ליפען פערשמאכט;
דען נאָך דעם מאַרק איז שוין די קראמען פערשלאָסען,
דעריבער כאַפט ער ווי ווייט ער קאן,
די אייגענע ציצית וואס דאָ קאָסט א גראַשען,
קריגט ער דאָרטען ניט פאר א מיליאָן;
אויף יעטווידער שטראם, וואס עס פליהט,
שווייגט ער און רעדט נעבעך ניט
וואָס האָט ביי איהם געלט פאר א ווערטה,
אז ער דארף קיין קארעמען, קיין פערד,
ברויט מיט וואַסער, אויב ער נאָר האָט,
איז ער שוין א גליקליכער איד —

ווי זמרי טהוט ער מעשים רעים,
ווי פנחס בעט ער שכר.
און ווייל דער עולם איז ניט זיכער,
דארום פערלאזט מען פרומע זיכער,
קוקט אייך אום פון אלע קאנטען,
צי זייט איהר ניט פערקויפט,
שעצט דעם פרומען ווי בריליאנטען,
פון צבויעאק אנטלויפט !

די פערשיעדענע וועלט

1

איין ערד טראגט אונז אלעמען אויף איהרע פליגעל,
איין זון בעלייכט ארים און רייך,
די איין שטיקעל וועלט איז גלייך צו א שפיגעל,
ניט אלעמען זעהט זי אויס גלייך.
פאר דעם פרומען איז א יריד יעדער טאג,
ער האנדעלט סחורה און שלעפט אין הויז,
פאר דעם אומגליקליכען איז די וועלט אן אסמראג,
ער האפט פון איהר צו ווערען לויז;
פאר דעם גליקליכען איז דאס א גארטען, א סאד,
ער האט פערגעניגען פון יעדער גראז;
פאר דעם נארען איז דאס א באד,
ער הערט א טומעל און ווייס ניט וואס;

זעהט זיין האנדעל נאך מיט לייטען,
קען ער מיט רובעלס זיך שטראפירען.
אט דאס איז ניט פערשטעלט;
ווייל מען מענשען ריין פרובירען,
די פראבע איז נאך ביי געלט.

2

ווער האט דעם אידענס בוך געלעזען
און עס האט איהם ניט געארט
פיעל משיחים איז געוועזען,
וואס האבען אונז גענארט;
געגאנגען ווינטער אין איין מקואות
מיט מופתים אונז פערטויבט,
דער עולם האט געהאט א טעות
און אין זיי געגלויבט;
מיר האבען דעריבער פיעל געליטען,
מען האט אונז פיעל געברענט, געשניטען —
היט אייך שוין פון דער סכנה,
פון מענשען וואס פערשטעלט,
דען זייער ציעל און די כוונה
איז כבוד אדער געלט.

3

די צבועיאקעס מאכען קאליע
דעם שם פון פרומע לייט,
מען פרעגט שוין היינט א נייע שאלה,
אויב פרום איז עהרליכקייט;
ווייל דער צבועיאק איז פול חטאים
און בעט נאך געצאהלט דערפאר,

6

מיין נישט, מיין ווייב אז דאס גילט נאָר איצטער,
 דאָס האָט נאָך געגאַלטען אין ירושלים,
 דער פאַלשער נביא דער פערשפיצטער
 האָט פערדעקט זיין טומאה מיט יראת שמים,
 זיי האָבען דעם עולם בע'גזל'ט, בערויבט
 מיט פאַלשע נביאות, מיט ווערטער טרייע,
 און דער המון האָט אין זיי געגלויבט
 אפולע מעהר ווי דעם נביא ישעיה.
 מכיהן פאַטשט מען אין פנים,
 ידמיהן געזעצט אין אַסטראָג,
 זכריהן פערגיסט מען די דמים
 מיט די פאַלשע נביאים'ס פערזאָג;
 צו רעדען ווער וועט עס סמייען,
 אז דער וואָלף געהט אין אַ שעפסען פעל,
 און כל זמן די וועלט וועט זיך רעהען
 אין די סתורה ביי אידען דאיעל.

1

אַט האָט איהר אייך אַ ריינעם שפיגעל,
 ווי שכל געהט צו שטראַנד,
 זילבער ווערט געפרובט אין טיגעל,
 מענשען אין פערשטאַנד.
 זעהט איהר יענער גלאַצט די אויגען
 ווייכלעך ווי אַ בלום,
 געהט דעם קאַרק צו דר'ערד געבויגען,
 מיינט ניט דאָס איז פרום;
 ניט אלץ איז גאַלד וואָס שיינט פון ווייטען,

ווען איד קוילע מענשען גלאץ איד מיט די אויגען,
איד דארף נאָר קרעכצען, ווען איד צערייס מיט די
נעגעל ;

מיין סחורה האלט איד שטענדיג אָפּען,
סיי שבת סיי יום טוב סיי וואָך,
קין רב וועט מיר דערפאר ניט שטראפּען,
דען מיט אַטלעס פּערדעק איד די מאַך ;
שלישי קומט מיר מיט גבאות,
מיט הקפות מוז איד פריהער געהן,
פון הכנסות פון שול מיט הוצאות
דער נאמן בין איד נאָר אַליין.

5

פון אלע קצבות מאַך איד די סמעטע,
פאר געפאלענע בעלי בתים יחסנים
נעהם איד פריהער פאר זיך אראפּ די פעטע
און די פאדאנקעס⁽⁶⁾ פאר די קבצנים ;
אויף די נייע לעהרער, וואס לערנען שרייבען,
מאך איד אסיפות פון מיינע דעפוטאטען,
איד דריק זיי, איד שטיק זיי, פון שטאַט צו פערטרייבען.
דען צו מיינע קונצען קען עס גרייליך שאטען.
דו קענסט דאך אַט דעם עזות פנים,
געווען א לעהרער ביין היגען בעל הבית,
האָב איד אָנגערעדט ביעגלע יונים
און געמאכט איהם א פאלשען דאנאס⁽⁷⁾ ;
דער ווייב'ס גיסען טרערען איז בלאַטע,
וואָס זיי זיצען שבתים אַהן ברויט,
איהם פערשיקט אַרעסטאנסקע ראַטע
און די קינדער צו שטאַרבען פון נויט.

אידען האָבען אויף מיר נאָך רחמנות ;
ווי דעם צדיק געהט שלעכט אויף דער וועלט !

3

ווען איינער איז מיר מיט א וואָרט נוגע
איז ער שוין גלייך מקבל נזיפה,
ווארום ביי קהל איז מיינע די ערשטע דעה,
מיין שטול איז אויבען צו יעדער אסיפה ;
אלע געלטען פון די נאכאָרען,
וואָס מען צאהלט מיר וואָכער נאָך די סדרות פון לוח,
פון אלע נאלאָגען פון סוועטצניע סבאָרען, (3)
בין איך דער צדיק, דער גאנצער בטוח ;
איך ווייז קיינעם נישט קיין חשבונות,
ווער סמייעט ביי מיר פרעגען שמשאָט (4)
דען אויף יענעם זוך איך שוין עונות,
איך זאָג, אז ער לייקענט אין גאָט ;
זיין הויז, זיין געזונט געהט פערלאָרען,
זיין פרנסה געהט איך צו פון האַנט,
דערנאָך מאַך איך איבער די יאָהרען
און באַקלייד איהם אין סארע געוואָנט. (5)

4

די שטאַט מוז טאָנצען נאָך מיין ניגון,
קיינער רעדט נישט אויף מיין סחורה,
ווארום ארום מיינע מילכיגס טאָנצען זיי ווי פליגען
און דער וואָלט שוין רעדען, האָט ער מורא ;
מיין סחורה ווערט קיין מאָל נישט פערלעגען,
עס שיינט עס לייכט מיין שילד, מיין דגל ;

און ווייז זיך אויס פאר א צדיק תמים,
 איך צאפ דאך שטענדיג פרעמדע בלוט,
 אין בעריים יתומים און אלמנות,
 איך עס מיר טרפות גאנץ בערוהט,
 איך טהו בשתיקה אלע פסלנות,
 מיין הויקער דארף נאר זיין געראטען,
 די אויגען פערגלאצט געהן אין גאס,
 די ציצית מיט דעם טלית קטן,
 די פיאותלעך פון מקוה גאס,
 די נייע וועלט רופען זיי פוילעס⁽¹⁾
 צו שילטען — זיי ניט ווערען מיד,
 דאן שרייט די וועלט שוין מיט קולות,
 אז איך בין א צדיק א איד.

2

אלע שלישית געלט, מיט אלע נרנ'ען,
 און פון שותפים אלע בטוחות,
 און וואס ווייבער גנב'ענען פון די מאנען
 טראגט מען צו מיר פון אלע רוחות;
 פאָהרט ווער אָפּ אויף יענער וועלט,
 ביי מיין קרעטשמע מאכט ער א פאָפּאס⁽²⁾,
 איבער די יורשים גאנצע געלט
 מאכט מען מיר פאר אן אפוטרופוס;
 ווי איך ווער שוין אין פערדערען ווארים
 מאך איך מיר מיין קונץ בעזאכט,
 אין דער פריה פלוצלונג מאך איך א לארם,
 אז מען האט מיר בע'גנב'עט די נאכט;
 עס קלאַגען שוין יתומים, אלמנות,
 און מיר כלומר'שט ווארפט אויך אין קעלט,

ער ווייזט זיך אויס פערקעהרט ווי אויפ'ן וואהר
און נאָר צוליעב דעם כבוד און צוליעב געלט.
דער שפיעלט פרום, שרעקליך פערוויילדעט
און אין הארצען ווערט ביי איהם גאָט אויסגעלאכט,
און דער שפיעלט זיין ראָליע געבילדעט
און האָט מורא פאר שדים ביי נאכט.
פאר די פרייליך שווערט דאָרט איהר חתן,
אז ער שטעלט איהר זיין לעבען אין קאן
און מיינט נאָר צו בעקומען דעם גראַשען,
דען ער ליעבט גאָר אן אנדערע פערזאן.
און ביי דעם הענגט מויזענר שלעסער
און דער דלות איז נאָך גרעסער,
און אין דעמ'ס טראַנמעס, איז איינגענעהט פיעל געלט.
נאָר דאָס איז דער חסרון,
וואָס מיר טרויען די אקטיאָרען,
מיר פערגעסען זיך, אז עס איז דורכאויס פערשטעלט.

1874.

דער צבועיאק

1

עושים מעשי זמרי
ומבקשים שכר כפנחס (סוטה)

זיי מיר מודה, ווייב, דעם פסק;
בין איך דען נישט פון די חכמים,
אז איך בין באמת א צבועיאק

דעם נאָר גיט זי הצלחה,
 זאָנסט וואָלט ער פאר הונגער גיך אויסגעהן ;
 ווער עס קאן פון שכל לעבען
 וויל זי דעם קיין געלט גיט געבען,
 זיין שמעטעל — זאָגט זי — וועט ער זיך זעלבסט
 באַשמעהן.

5

א שעהנער מעאטער איז די וועלט,
 די מענשען זענען די אַקטיאָרען ;
 אויף פיער קארטינעס ווערט עס איינגעטהיילט
 דעם מענשענס לעבען פון געבאָרען.
 שוידערהאפט איז זיין ערשטע קארטינע,
 דער אַקטיאָר וויל פאר קיין פאל גיט געהן,
 זי טרייבט איהם מיט גוואָלד אויף דער סצענע
 און ער טרעט אויף איהר אַרויס מיט געוויין.
 ווי ליעב איז די מוטער זיין ברומען,
 זיין בראָווא פון פובליק איז גרויס,
 מען פערווארפט איהם זיין סצענע מיט בלומען
 און שפיעלט זיין אַקט גאנץ גליקליך אויס.
 דערנאָך שפיעלט ער ראָמאַנען
 אין פערשידענע אַרטען, פלאַנען,
 ביז עס הענגט שוין א פאמיליע אויף זיין קאָפּ,
 ווערט אַלט און געהט געבויגען
 ביז ער פערשליסט די אויגען
 און דער אַקט זיינער אין גאנצען פאלט אַראָפּ.

6

יעדער מענש איז אן אַקטיאָר,
 יעדער שפיעלט זיין ראָליע רק פערשטעלט,

אין אונזער טעאטער דעם גרויסען,
 די סבות זעהט מען איבעראל,
 אז דער גליק, דער סופלאך לאזט איהם אויסען,
 פארלירט פלוצלונג זיין קאפיטאל,
 ווי עס לאכען אויס קינדער פון די וויעגען,
 מען באפלעקט איהם זיין כבוד ווי קויט,
 בעלי חובות בעפאלען ווי פליעגען
 און מען בעראבעוועט איהם ביז די הויט.
 ער וואלט דאן געווען א בעלן
 זיין פארהאנג זאל גיכער פאלען,
 דער טויט זאל שוין מאכען זיין שפיעל אויס,
 פון מויל נעבעך שלאגט איהם פיענע
 און מוז שטעהן אויף דער סצענע
 און מוז צוזהען ווי דער פובליק פייפט איהם אויס.

4

דער בעריהמטער שוישפיעלער, דער פיינער אקטיאָר,
 קומט אין א קאמעדיע אלס דיענער פאר,
 און דער געמיינער, וואס שפיעלט זיין ראליע שלאָט,
 דער שיינט אויף דער ביהנע גאר אלס גראַט.
 ביי אונז דאס רוב זעהט מען דאס גלייכען :
 די ראליע גראַט שפיעלט נאָר א פערד,
 דער קלוגער מוז דיענען ביין רייכען,
 אזוי שפיעלט די קאמעדיע אויף דער ערד.
 דער קלוגער, וואס בעזיצט כל המעלות
 דארף דיענען פאר גאנץ קליינע געלט
 און האָט נאָר דערפון קיין התפעלות,
 ער פערשטעהט די קאמעדיע פון דער וועלט.
 אזוי פיהרט די השגחה,

אויף דער סצענע טרעט יעדערער ארויס,
 איינער שפיעלט טראגעדיעס, —
 דעם גליקט און שפיעלט קאמעדיעס,
 און אלעמען גלייך טראגעדיעס לאזט זיך אויס.

2

א שעהנער טעאטער איז די וועלט,
 די מענשען זענען די אקטיארען,
 און דער שופלאך, וועלכער זיצט פערשטעלט —
 דאס איז דער שיקזאל, זיין גליקס-שטערן.
 יענער שפיעלט זיין ראליע גרויסארטיג,
 דאס פובליקום פאטשט בראווא ביז גאר,
 א בוקעט איז שוין אויך פאר איהם פארטיג,
 ווייל דער גליק איז זיין סופלאך.
 עס געפעלט זיין קאמיק, זיינע דרכים,
 זיין נאמען שיינט מעגליך אין פלאך,
 מען דערלאנגט איהם א בוקעט פון שבחים,
 ווייל דער גליק איז זיין סופלאך.
 וואס ער זינגט שעהן די סאלא,
 וואס ער שפיעלט גרויס די ראליע,
 דאס לייענט דער סופלאך איהם אלץ אויף פריהער;
 די קלוגע רייד די פיינע,
 מיינט ניט דאס איז זיינע,
 דאס לייענט פאר דער גליק איהם פון פאפיער.

3

און ווען איין מינוט דער סופלאך שטעלט זיך אָפּ,
 בלייבט שוין דער אקטיאר אין ביוש שטעהן;
 דער פובליקום פייפט איהם אויס, ער פאלט פון טראפּ,
 ער וויל דער אקט זאל פאלען, אבער דוקא — ניין!

א פלעשעל, א מאקעטערציק, —
 היינט פערשטעהט מיט א זין,
 דעם נויץ פון מאשין.
 אט נוצט עס פאר אידישען קהל,
 אט מאכט מען א וועג,
 אז אין איינע דריי טעג
 זיינען מיר שוין אין ארץ ישראל.

1870

דער וועלט-טעאטער

1

א שעהנער טעאטער, איז די וועלט,
 די מענשען זענען אקטיארען,
 און די קארטינעס, וואס ווערט פארגעשטעלט —
 דאס מאהלט די צייט אונז אויס די יאָהרען.
 אמאל שטעלט זי אונז פאר א סצענע,
 לוסטיג און ליכטיג א פראכט;
 אמאל איז גאר אנדערס ווי יענע:
 טראגעדיעס און פינסטער ווי נאכט.
 אמאל איז דער יאָהר אונז א גרינגער,
 געזונד און פרנסה און זול;
 אמאל איז גאר קראנקהייט און הונגער,
 ווען געשעפטען האלט אויך זעהר שמאל.
 דען די צייט איז דער דעקאראטאר
 פון אונזער וועלט טעאטער,

בראנפען א פלעשעל
און איז די נשמה מחיה.

ז.

היינט חוץ די מאשינען בעטראכט די טעלעגראפן,
אין איינע פינף מינוט ווערט א בריף בעשאפען,
עס שטעהען הויכע קלעצער פון אויבען געהט א דראט;
אויף דעם רעדט מען געשעפטען, סעקרעטען און
א שטשאט.

א רעדעל זעהען מיר,
מיט א פאסיקעל פאפיר,
אין איין אויגענבליק
ענטפערט מען צוריק.
דער קלאפ, דער טראף
פון דעם טעלעגראף
איז ווערט גאר די געלט.
היינט קען מען פערשטעהן
די וואונדער, ווי שעהן,
די חכמה פון היינטיגע וועלט.

ח.

למשל משיח דארף דא קומען אויסלעזען אידען,
אזא א מהלך צופוס וואלט מען נישט געווען צופריעדען,
און קיין פערד וואלט נישט געסטאיעט,
און בעלי העגלות וואלטען שטאלצירען
יעדערענס געזינטעלע מיט הויז־דראט
אין ארץ ישראל צו פיהרען.
א טישעלע, א קאמאר
צו לאזען איז א שאד
אנ'עמער, א טשעבערציק,

ה.

ווען איינער פלעגט צו דארפן אין דער וועגענס פאָהרען
פלעגט ער אויסגעריסען ווערען אויף זיין בינטעל יאָהרען.
די בעלי־העגלות, די פורמאָנעס פלעגט ער מוזען חנפ'ען,
צו אַ קרעטשמע, צו אַ סטאציע — קויה זיי רק בראנפען.

דאָ איז אַ טאָל זעהר טיעף,

און דאָ איז באַרג אַרויף, —

דאָ פויעט¹ מען די פערד,

דערווייל האָט אַלץ געווערט,

אַבער די מאַשין

לאַכט אויס דערפון,

אַ באַרג, אַ קרעטשמע פערשפאָרט.

דער קויפט אַ בילעט,

און גלייך ווי ער זעהט

איז ער שוין אויף אַן אָרט.

ו.

ווי ער קויפט נאָר דעם בילעט איז ער שוין פרעהליך,

אין מאַשין זיצט ער אויפ'ן זאַפּע ריכטיג ווי אַ מלך,

ער מעג זיך זיין אָרעם און זיצט אין דריטען קלאַס,

מוז זיין דער ציגאַר אין מויל און ביים זייט דער רייזע־טאַש.

די וועלט ווערט איהם פריי,

עס לויפט איהם אַלץ פארביי,

וויאַרסטען און פעלדער,

בוימער און וועלדער.

דאָ הערט אַ פיף,

ווערט ער ביי זיך שטייף;

דאָס איז אויף אַ סטאציע אַ ראיה,

און דאָ האַלט ער אין טעשעל

א שפאציר ביים ציגונקע — מענשען אהן א סוף
 בעקוקען דעם וואקואל, דעם זייגער אין דער הויך,
 בעטראכטען די מאשינען ווי פון קוימען געהט דער רויך.
 און דער מאשיניסט, דער קוריער,
 וואס ער לויפט אפריהער,
 ער שפירט אויף יעדער פארט,
 צי איז אלץ אויף אן ארט.
 און אין מיטען דערין
 קומט אן די מאשין.
 עס הערט זיך פון ווייטען זי לויפט;
 עס געהען פאסאזשירען
 ארויס דורך די טהירען —
 זי האט אלעמען אנגעפייפט.
 ד.

פאר קופטשעס, פאר גילדעס, פאר קרעמער —
 איז דאס גוט.
 די פרייזען פון אויסלאנד ווייס ער די מינוט.
 סחורה, אדער תבואה, האט ער דא געקריגען,
 ווייס ער גלייך פון אויסלאנד, אויב דארטען איז געשטיגען.
 שטעהט דא צו פערדיענען, —
 לויפט ער מיט די מאשינען;
 ער קומט שוין גלייך אהין,
 און אין איין אויגענבליק
 איז ער שוין צוריק,
 האט דארטען גאר נישט פערבראכט —
 א שפרונג און א פליה,
 און איז שוין ווידער הי,
 ווי אין מארקוז א שנאפס געמאכט.

עס שווינדערלט פאר די אויגען,
ווי א פייל פון בויגען.
עס לויפט גאנץ געשווינד,
עס טראגט ווי א ווינט
און מאטערניש און און מיה,
און הונדערט טריט,
געוועהרט א מינוט,
קין פערד דארף מען דערצו נישט.

ב.

גלייך ווי דער מאשין קומט אן צום וואקזאל,
עס פייפט, עס רוישט, עס טומעלט איבעראל,
די קנעכט פון די האטעלען מיט עקיפאזשען, מיט
קאראטען, —
לויפען מיט די פאסאזשירען, ווי די פויגעל מיט איהר
שאטען.

פון קאזונא, פון פרייסען,
הערט מען אלע גייסען,
וואס פאסירט זיך אין א שעה
ווייס מען גלייך דא.
און אין וואקזאל
איז גרויס דער צופאל,
זשאנדארען מיט געוועהר אויפן ציעל.
דער נארד איז גרויס, —
אריין און ארויס —
עס קאכט אזוי ווי אין א מיהל.

ג.

זומער אין ווילנא, שבת נאכץ שלאט,

7

ווי גרויס איז דער טומעל ביי די וואקזאלען,
ווען איין פאיעזד געהט אָפּ, דער צווייטער קומט אָן,
צו זעהען פון דאָרט די מענשען וואָלט איך זיין א בעלזן,
פערשווינדעט דער פאיעזד ווי דער לופט-באלאָן.
די באָהן איז די צייט, אין וועלכער מיר לעבען,
און פאיעזדען לויפען א שרעק,
א דור נאָך א דור פליהען און שוועבען,
דער קומט אָן, דער געהט אַוועק;
איך וויל מיט מיין קינד כאַטש צוויי ווערטער רעדען,
אַבער פלוצלונג פייפט אויס דער סוויסטאַק. (3)
מיר שרייען: „האַלט!“ אַבער מען לאַכט אונז אויס ביידען,
דו הערסט דאָך, דער טויט קלינגט, דער גלאַק, —
די מינוט איז טייער, ניטאָ קיין צייט,
זי ווערט געוואויגען אויפ'ן גראָן,
דער שומט, דער פאַטער, אומזיסט גאָר שרייט,
אזוי איז בעשטימט פון גאָט — דירעקטאָר פון באָהן.

די אייזענבאהן *

בעטראַכט די נייע וועלט, דעם שכל און דעם זינען,
בעטראַכט דעם נייעם קונץ פון די אייזערנע מאַשינען.
עס קאָכט אין קעסעל וואסער, די פאַרע ווערט פערשטיקט
דורך א שמאַלע רורע — ווערט עס פעסט געדריקט.
עס ררעהען זיך די רעדער
גרינג, ווי א פעדער,

די לעהרער פון אונזערע קינדער,
 היט אייך, איהר לעהרער! דאס קינד'ס מח ניט צושלאגען.
 מיט צוויי דעות קאנטראסטע בעזונדער;
 דער אלטער דור לויפט און פיהרט די אמונה,
 דער נייער ענטקעגען שרייט: „שטעה!“
 טא לאזט זיי ניט, לעהרער, קאנטראסט אויף איין ליניע,
 גוואלד, האט רחמנות אויף זיי!
 מיט איין שלעכט ווארט פערדולט איהר זיין קאפ,
 פערליערט אמונה, האפנונג, און ווערט א מיראן,
 און שפרינגט א צובראכענער פון ליניע אראפ,
 קעגען דעם ווילען פון דירעקטאר פון באהן.

6

די שומים די ווילדע, די פערשטאפטע מוחות,
 שרייען ווי לויפט עס א וואגען אהן פערד? —
 ווי קען לופט און פארע האבען די מוחות
 צו שלעפען וואגאנען מיט מענשען אויף דער ערד?
 אונזערע שומים קוקען אויך בלא ראיא,
 גלויבען ניט און ווילען ניט פערשטעהן,
 אז די געמליכע קראפט ליעגט אין יעדער בריאה,
 און דאס איז איהר פארע אליין,
 און שטיינער און בוימער און חיות און קוועלע,
 און פייער און וואסער און ווינט,
 און אין דעם מענשען א פערבארגענע זעעלע,
 נאך זעהען — דאס זיינען מיר בלינד,
 פרעמדע מענשען וועלכע אונבעקאנט,
 ניט זיי איז צו זעהען פון מאשין דעם פלאן,
 אויסער דעם וואס האט פערשטאנד
 צו פערשטעהן די חכמה פון דירעקטאר פון באהן.

אבער דיין בילעט איז אויס, דו וויינסט אומזיסט,
אזוי איז בעשטימט פון גאט — דירעקטאָר פון באַהן.

4

דער מאַשיניסט שטעהט אויף פיקעטען,
און קוקט אויף דעם צילינדער, פיעל היץ און פיעל
זשאַר,

זיין איין פערזעהן קען פון וועג אַפטרעטען,
און וואַגאַנען מיט מענשען זיינען אין געפאָהר,
אונזער מאַשיניסט איז דער שכל, די געהירן,
ער איז אונזער פיהרער ביים לעבען,
נאָר דער שכל אליין קען צייטענווייז פערפיהרען.
האַט מען איהם אַ צילינדער געגעבען;
אַט האַסטו אַ צילינדער, אַ תורה פון אויבען.
וואו ענגליך — גיב איהר נאָר אַ פרעג,
אמונה מיט שכל, אי חקירה, אי גלויבען, —
וועסטו געהן בשלום דיין וועג,
וויסטו אבער פיהרען מיט דיין דולען קאָפּ,
לאכסט פון צילינדער, פון גאַנצען פלאַן,
זעה! אַט דו פאלסט פון רעלסע אַראָפּ,
און ווערסט נאָך בעשטראָפט פון דירעקטאָר פון באַהן

5

אַז צוויי פאיעזדען זאָלען זיך ענטקעגען ניט
ווסטרעטשען (1)
איז דאָס נאָר בעלאַנגען אַן טעלעגראַפּיסט,
חלילה, אַז ניט, קענען זיי זיך קאלעטשען (2)
און וואַגאַנען מיט מענשען ווערען שוין צונישט.
אונזערע טעלעגראַפּיסטען זיינען די פעדאָגאָגען,

און וועמען אין דריטען, וואו ענג און וואו נאס;
 אונזערע קאנדוקטאָרען זיינען די שלוחים,
 פון דער השגחה געשיקט,
 וועמען מען גיט גליק מיט רוחים,
 און ווער עס זאל זיצען געדריקט;
 וועמען געזונד, עשירות און אלעס,
 און קינדער ווי עפעל אויפ'ן בוים,
 און וועמען עלענד און קראנקהייט און דלות,
 און פערוואַגעלט נאָך זיין פון דער היים.
 אויף די קאנדוקטאָרען זעהט ניט רעדט.
 די וועלט פיהרט זיך ניט אַהן אַ פלאן,
 מען זעצט יעדערען נאָך זיין בילעט,
 ווי עס איז בעשטימט פון גאט, דירעקטאָר פון באהן.

3

ביי די וואקזאלען, ווי מען קלינגט מיט דעם גלעקעל,
 די קאנדוקטאָרען שפרינגען אראפ,
 עס לויפען פאסאזשירען, יעדער מיט זיין פעקעל,
 פיעל קומען צו און פיעל קומען אַפ.
 אונזערע סטאציעס זיינען די יאהרען,
 ראש השנה צייכענט מען אן,
 וועמעס בילעט איז ווייטער צו פאָהרען,
 און ווער עס מוז געהן פון וואגאן;
 אונזער קאסיר איז בית דין של מעלה,
 דער בילעט ווערט פערקויפט נאָך דעם דין,
 ווער עס פאָהרט פיעל, און ווער אויף אַ וויילע,
 און דער פערזאמט גאָר די מאשין,
 אז מען הייסט אראפ, טאָ דינג זיך נישט,
 כאַטש ביסט נאָך ניט קיין אלטער מאן.

דאס ליעד פון אייזענבאהן

1

א גאנצע וועלט מיט אייזענבאהנען איז אין
אונזער צייט געווארען,
וועלכע פיהרען פאסאזשירען, אַרים און רייך,
לויפט זעהען דעם חידוש, נאָר האָט בזכרון,
אז דאָס איז אַ משל פונקט קעגען איד.
מיר זיצען דאָס אין די וואַגאַנען,
דער לאַקאָמאָטיוו איז די צייט, —
זי שלעפט מיט זיך מענשען מיליאָנען,
און פליהט ווי די קוילען אין שטרייט.
יעטווידער רעלסע איז אַ סעקונדע,
יעטווידער סטאָציע — אַ יאָהר,
יעדער קאָסארקע איז גלייך ווי אַ שטונדע,
אַ פאיער איז אין גאנצען אַ דור.
און דעם בילעט וואָס ער האַלט אין מאַש,
דאָס איז זיין מול, זיין רייזע פלאַן,
ווי ווייט צו פאָהרען און איז וואָסער קלאַס,
בעשטימט פון גאָט, דירעקטאָר פון באָהן.

2

די קאָנדוקטאָרען בעקוקען די בילעטען
און צוזעצען די פאסאזשירען, יעדערען איז זיין קלאַס,
וועמען איז ערשטען, מיט דיוואַנען געבעטען.

נאָר פון איהר געשריי און פון דעם טומעל
כאָפּ איך זיך אויף פון דרעמעל
און געפין — אַ ליידיגען, אַ פוסטען הויפען...

די כאַפּטע.

נוואָלד, דו נייע גזירה!
איך וואָלט קענען וואָלט איך דיר צורייסען,
אז פארביי מיר לויפען די יונגע טרוסעס
און קען נישט כאַפּען בייסען!

9

די נאָנצע כאַפּטע אין איינעם.

רבנו של עולם, נאָר דו זאָלסט צורייסען
דעם סיסטעם מיט די נייע זאקאָנען,
ווי קום איך צו פריזיווען? וואָס דאָרף איך די נייסען?
אז קיין זשערעבע² וויל איך נאָר נישט קאָנען.
אַט קעהר אום די וועלט ווי פארצייטען,
נאָכאַרען זאָל זיין פון טויזענד צעהן,
כדי מיר זאָלען ווידער אויף דער קליאַטשע רייטען,
פרעהליך אין קעשענע ווי עס איז אַמאָל געווען.
אליקום ברחן זאָל זיך קלעמען,
וואָס זינגט אַ ליעדעלע פון אונזער קונץ, —
דערנאָך וועלען מיר ערשט נקמה נעמען
פון די וואָס לאַכען אויס פון אונז.

געכאפט און געווארפען אין די פראקטען, 1)
 כאטש מיט יאווקעס און כאטש מיט פעסער ;
 מיר פלעגען גאר ניט הערען
 די געשרייען מיט די טרערען,
 ער מעג זיך זיין אן עילו, א חתן,
 געפיהרט איהם צום פרייאם,
 פערפאלען ווי אין תהום,
 און ביי אונז פלעגט בלייבען דער גראשען.

די כאפטע.
 גוואלד, מיר האבען דאמאלס געשלאפען !
 דאס בין איך זיך יעצט מתודה,
 אז מען האט דאך אונז געלאזען ווי די וועלט
 פריי אין דער גאנצער סטארע.

8

דער איזבארשטשיק.
 אז איך ליעג איצט ביי דער נאכט
 אומעטיג פערטראכט,
 הויבט מיר אן דער בעל חלום צו קריינקען ;
 ער שטעלט מיר אויף להכעים פאך
 א פארצייטיגען נאכאך,
 ווי מען טראגט אונז נאך בלינצעס פון די שענקען,
 און מיר מאכען זיך אין קאמער א צעטעל,
 וועמען מען זאל מארגען שטעלען,
 און משרתים דאכט זיך טראגען געלט פון שטערטעל,
 עפעס מיר זיצען ווי אין גן עדן און קוועלען,
 און ביים טיש האט זיך א ווייבעל געשטעלט
 און צעהלט מיר א פאק מיט געלט —
 זי וויל דאס איהר מאן אויסקויפען —

פלעגען מיר דעם גראַשען פערשטיקען,
און קיין פאספארט נישט שיקען,
וואָס יענער איז מיט דעם לעבען נישט זיכער.
אויף די בריעף וואָס ער פלעגט אונז שרייבען,
פלעגען מיר איהם קיין מאָל קיין תשובה זאָגען,
ביז מען פלעגט איהם פאַ עטאָפּאָס טרייבען,
און פלעגט אויסמעסטען אלע אַסטראָגען.
דער פאָטער גיסט מיט טרערען,
די ווייב וויל נישט אויפהערען,
מיר הערען זיי ווי אין „פּוּח־אָוויץ די מגילה“;
די געלט פלעגען מיר פערטייען,
און אז זיי פלעגען גאנץ שטארק שרייען
פלעגען מיר זיי הייסען איך בעט איך מחילה...

די כאַפּטע.

גוואַלד, דו אומה אידען!
דו קליאַטשקע פון פערצייטען!
פאר אַ צאמערלע פון א פאָדים
קען דאָך יעדערער אויף דיר רייטען.

7

דער איזבארשטשיק.

אז מיר דערמאָנען זיך דעם גליק
מיט דרייסיג יאָהר צוריק,
בשעת די פאָימענעס פלעגען עקסיסטירען,
אז וועמען מען כאַפט אין גאָס,
אבי גאָר אַהן אַ פאָס,
פלעגען מיר איהם צום פריאָס גלייך פיהרען.
מיר זיינען געפאָהרען און געלויערט אויף די טראַקטען
מיט קלאַטשוואַיטען, מיט אַן אַסעסער,

5

דער איזבארשטשיק.
 די איסקלאדען און נאלאגען
 פלעגט מען צו אונז טראגען,
 מיר האבען דעם איספּיסאַק געשריעבען,
 פלעגען מיר אַ מעשר דערפון, כ'לעבען,
 אין דומע אַוועקגעבען,
 אונז איז ניין חלקים פערבליבען.
 דעם איזבאַר פון רעקרוטאַווע
 פלעגען מיר מאַכען די חלוקה אין איינעם,
 דעם קורצען ספּיסאַק פון גלאַווע
 פלעגען מיר נישט ווייזען קיינעם;
 לייכטער, וועש און גרעט,
 אויך קישעלאך פון בעט,
 איז אין קהל שטיבעל פול געלעגען.
 אפילו אַרימע אלמנות
 פלעגען טראגען אונז משכנות,
 און קיינער פלעגט קיין חשבון פרעגען.

די כאַפּטע.

גוואלד, איהר צאן קדשים!
 איהר האַט דאָך אַ גרויסע מעלה,
 אז מען שערט אייך ווען מען וויל,
 און מען מעלעט אייך אלע ווילע.

6

דער איזבארשטשיק.

אונזער א נכתב אין דער וועלט,
 אז ער פלעגט אונז צושיקען געלט
 מיר זאלען איהם שיקען א פאס וואָס גיכער,

די כאפטע.

גוואלד, וואו זיינען די יאָהרען ?
 פערשוואונדען ווי די וואַלקען,
 בשעת פאָליציע — פאר די הערנער
 און מיר האָבען געמאַלקען.

4

דער איזבארשטשיק.

שמחת תורה ביי דער נאכט,
 בשעת דער עולם איז פערטראכט,
 און דאָ פלעגט דער אוקאז אַנקומען ;
 געשיקט נאָך חברה באלד,
 מען איז שוין בעפאלען מיט אַ גוואלד,
 מיר האָבען שוין אַ גאנצע קאזארמע אַנגענומען.
 דער עולם פלעגט מיר אום יום טוב טראָגען
 די נייאינקע הונדערטער פאר מורא,
 זיי פלעגען צו הקפות קלאָגען
 און איך האָב נאָך געקויפט חתן תורה.
 צו הקפות הויך געשפרונגען,
 אַ התקבצו אויך געזונגען,
 איך האָב געוואוסט עס געהט אַ פרעהליכער ווינטער,
 פריהער די געלט געצאפט,
 דערנאָך דעם נפש אליין געכאפט,
 איך בין דאָך אַ קהל'ס מאן און אלטער, אַ געדיענטער.

די כאפטע.

גוואלד, מיר קענען קיינעם
 דעם טעם ניט איבערגעבען,
 אויף קהל'שען חשבון,
 ווי גוט עס איז צו לעבען !

דיין מאן איז נישט קיין סאלדאט, כ'לעבען!
 מיט'ן אויג דערווייל צום שרייבער א קעהר:
 „דעם פריגאוואר אהער!“
 און אויף מארגען איהם געפיהרט אפגעבען.

די כאפטע.

נוואלד, איהר יעקב'ס עופות!
 איהר זייט דעם איזבארשטיק'ס גליקען,
 ער גיט אייך קיין מאל פאר דעם קוילען קיין טרונק,
 און ווי גרינג איהר לאזט זיך פון איהם פליקען.

6

דער איזבארשטיק.

פיעל האבען מיר צושוועכט
 אין די ווינטערדיגע נעכט,
 אז מיר פלעגען אין קהל־שטיבעל ויצען;
 מיט גענולאך פון די שענקען,
 מיט א ווישניקעל פערטרינקען,
 אז דער שטערן פלעגט פון חדוה שוויצען.
 מיר פלעגען ביי נאכט יונגע לייט הייסען וועקען,
 וועלכע דארפען גאר נישט זיין קיין יונים,
 נאר די שטערמעל כדי צו דערשרעקען
 מען זאל אונז טראגען די מזומנים.
 ביז דעם לעצטען סראק¹ דעם ריינעם
 פלעגען מיר נישט אפגעבען קיין איינעם,
 נאר זעהן רק דעם גראשען צו מאכען,
 לסוף פלעגט פאליציע נעהמען
 און אפגעבען אבי וועמען,
 מיר פלעגען שטעהן פון ווייטען און לאכען.

און עס מישען זיך שוין ניט צו נאכאָרען
 מיר איזבארשטשיקעס און דעפוטאטען,
 איז פון אונזער כנופּיא כסדר,
 פון דעם גאַנצען קהל'שען חדר
 איז געוואָרען הויל אַ פוסטיגע,
 מען פרעגט שוין ניט קיין דעה
 אויף נפשות און אויף מטבע,
 עס איז אַראָפּ אונזער גאַנצע חיוּנת.

די גאַנצע כאַפּטע.

נוואָלד די נייע גזירה
 האָט אונז דעם שטאַלץ געשלאָגען,
 מען לאַכט אונז אויס אין פנים,
 אוממעגליך צו פערטראָגען.

2

דער איזבארשטשיק.

אז מיר דערמאָנען זיך די יאָהרען,
 די פערצייטיגע נאכאָרען,
 די פרעהליכקייט פון קהל-שטיבעל ווינטער,
 פון די געשרייען מיט די טרעהרען
 פלעגט זיך די שטיבעל שיער אומקעהרען,
 און מיר זיינען נאָך געווען געזינטער.
 דאָ טורקעט מיר אַ ווייבעל בעזונדער :
 „וואָס גול'ט איהר ביי מיר מיין שפּיזער ? !“
 און די שרייט : „מיין טאטע פון קינדער,
 מיר קומט אויס כאַטש געהן אין די הייזער ! !“
 און איך פלעג איהר זאָגען אַ סוד :
 „מאָך דאָ נישט קיין באָד,

דער איזבארשטשיק*

בן אדם הנבא על רעי ישראל וגו' הוי רעי ישראל אשר
 חיו רעים אותם הלא הצאן ירעו הרעים : את החלב תאכלו
 ואת הצמר תלבשו הכריאה תזבחו הצאן לא תרעו : את
 הנחלות לא חזקתם ואת החולה לא רפאתם ולנשברת לא
 הבשתם ואת הנדחת לא השבתם ואת האכרת לא בקשתם
 ובחזקה רדיתם אתם ובפרד : וגו'. כה אמר ד' ה' הנני אל
 הרעים ודרשתי את צאני מידם והשבתים מרעות צאן ולא
 ירעו עוד הרעים אותם והצלתי צאני מפיהם ולא תהיו
 להם לאכלה. (יחזקאל ל"ד).

(אין קהל שטיבעל ביי א כנופיא פון דעם איזבארשטשיק מיט די
 נאנצע כאפטע שטאדט בעלי טובות).

1

דער איזבארשטשיק.
 וואו קענען מיר קריגען היינט
 א גוטען פריינד,
 מיר זאלען קענען אונזער הארץ אויסקלאָגען,
 אז אלע מיט איין הסכמה
 זעהען אויף אונז נקמה.
 עס איז אבער ביטער, מיר מוזען שוין זאָגען,
 אז צייט עס איז געוואָרען
 דער סיסטעם פון די נייע סאָלאַמען

איך ווער שוין אין מינסק א גר,
 און ער מיט זיין קויל און פייער
 דער יאגט מיר נאך ביז אהער.
 דו נייער יאהר,
 דיר בעט איך נאך,
 זיי כאטש דו נישט שלעכט אזוי ווי ער,
 אין דיין פליגעל שוץ
 ברענג וואס גוטס,
 מדייט, און זאג מיר שוין : „וויש אפ דיין מרער !“

5

וויפיעל מאל האט שוין די ערד געביטען איהר הויט,
פערטרונקען, צו פערשאטען א גאנצע וועלט,
און פון אויבען א צווייטען מאל א וועלט פערבוט,
און די פערגאנגענהייט פון אונז פערשטעלט.

זעהט מען דען היינט די חיות,
אזעלכע ווי אין דער ערד מיר זעהען, —
דאס דיענט אונז נאך פאר ראיות,
עס איז אן אנדער וועלט געווען.
ווי גרויס איז זייערע ביינער,
א פויגעל גרויס ווי א פערד,
געפארמירט אין שווארצע שטיינער,
מיילען טיעף אין דער ערד.
פון די סעקונדען,
ווערען שטונדען,
טעג און יאָהרען און דורות האט גיך געפעהלט,
די ערד דערהיצט,
און פייער שפריצט,
— אראפ! — און בויט פון אויבען א נייע וועלט.

6

דו נייער גאסט! דו תיו ריש למד בית! (3)
ווייז מיר די סומקע, וואס דו פיהרסט מיט,
אויב גוטס, טאָ מאַך זשע גיכער די סומקע (4) לויז;
אויב שלעכטס, איז גלייכער עפען ניט;
דען דער תיו ריש למד אלה,
לויטער צרות זאט,
געקוילטע מיט זיין חלה
פיעל קינדער איך האב געהאט.
איך ענטלויף, שוין עטוואס פרייער,

באלד ווערען איך אלס די נייע,
 מאכט איהר מיט זיי אויך א בייט!
 מיר שלאגען פאליעס
 אין אייערע כוואליעס,
 און איהר רייסט זיי אויס און טראגט זיי אוועק.
 דעם אלטען דור
 פערפלייצט איהר גאר —
 נואלד, דער נייער דור שטעהט אויך אין שרעק!

4

וואו זיינען די מענשען פון א דור צוריק?
 וואו איז זייער שטאלץ און הערליכקייט?
 וואו איז זייער קלוגער אויגענבליק?
 פערפלייצט, פערשטראמט האט אלץ די צייט.
 דער האט א קרוין געוואונען,
 דער האט פערוויסט פיעל שטערט,
 דער האט אינזלען געפונען,
 דער א קינסטלער, דער א פאעט;
 דער בעטראכט די גרויס פון די זון,
 דער האט די גאטהייט דערקאנט —
 וואס האבען זיי יעצט דערפון,
 אז עס ווערט זייער נאמען דערמאנט?
 און ווער קען דערמאנען
 די העלדען מיליאנען,
 וואס די צייט פערשייט שוין לאנג אויפ'ן קבר דעם שטיין;
 דער נאמען מיט די ספרים
 איז מיט זיי אין די קברים,
 און מיט אונז וועט זי זיך אויך בעסער ניט בעגעהן.

און וואוהין געהט איהר אלע אוועק אט דארט?
 א שרעק געהמט אן צו בעטראכטען אייד!
 די צייט ווערט אלט מיט יאָהרען,
 און די אייביגקייט איז רק יונג,
 אַקאַרשט איז דער יאָהר אַוועקגעפאַהרען,
 דער צווייטער גיט שוין א שפרונג.
 צי א גוטען טאָג, צי א שלעכטען,
 צי עס טונקעלט מיר, צי עס שיינט,
 אבי דער טאָג ווערט א נעכטען
 און דער מאָרגען ווערט א היינט.
 די זייגערס רק,
 זיי קלאַפּען טאָק,
 דאָס גיט מען אונז א וואונק, אז דער לעבען פליהט,
 דער פאַטשטאליאָן
 זאָגט אונז אָן :
 ברידער ! די צייט איז קורץ, פערטראכט זיך ניט !

3

איהר יאָהרען ! ווי שטריינג איהר שטראמט, ווי שטארק
 איהר פליעסט!
 איהר שלעפט נאך מיט זיך וואָס איהר טרעפט אָן,
 און גאַנצע דורות איהר פערפלייצט, פערגייעסט,
 און פאלט מיט זיי אריין אין תהום,
 איהר פערפלייצט אַזעלכע דורות
 וואָס קינסטליך געווען געמעלט,
 און אויף זייער בת הקברות
 פערבויט איהר א נייע וועלט.
 נייע מענשען פרייע,
 חכמים און גרויסע לייט,

דער פאטשטאָווער גלעקעל

(ערב ראש השנה לשנת תרל"ב)*

אויפ'ן גאטשינעץ, דער פאטשטאָווער גלעקעל קלינגט
נאנץ הויך,

בריעה פיהרט אונז דער פאטשטאָליאָן (1),
די בריעה זיינען פערזיעגעלט און די סומקע אויך,
פרעהליך, לוסטיג פאָהרט ער אָן.
ווי מען צוטהיילט די בריעה כשורה,
הערט זיך שוין ניים אין שטאָרט,
דער בעקומט א גוטע בשורה,
דער צווייטער אן אונגליק האָט,
דער בעקומט א ידיעה,
ער האָט געוואונען אין לאַטעריי,
דער צווייטער רייסט שוין קריעה,
גוואלדען און געשריי.
דער נייער יאָהר איז אויך אַקוראַט,
פרעהליך פאָהרט ער אָן מיט זיין פערד און שפאָן,
נאָר די סומקע איז מיט אַ פעטשאַט (2),
גאָט ווייס וואָס איז דאָרטען ניים פאָראָן.

2

איחר יאָהרען! קענט איחר מיר ניט זאָגען דעם אַרט,
פון וואָנען פליסט אייער שמרדינגער טייך?

פרייסען קומט פלוצלונג צוגעהן :
 „שטאק!“ שרייט זי אויס,
 נאפאלעאן בלייבט אין ביוש שטעהן, —
 די וועלט לאכט איהם אויס.

י.

די נאטור געהט ארום די יאהרען,
 די וועקסלונג האלט זי אין האנט,
 דער זעלבער שטאק, וואס איז היינט א קארן,
 איז מארגען א העלפאנד.
 איצט איז ער א מענש, דא ווערט ער ערד,
 און דערפון א בוים אין פעלד.
 פון די פרוכטען ווערט אן אקס, א פערד, — —
 און ווידער א מענש א העלד.

טאנצען זיך ביי דער זייט ;
 היינט איז דער מיט פריידע פול,
 דו, נעבעד, מיט געוויין,
 מארגען זיצסטו אויף זיין שטול,
 יענער בלייבט שוין שטעהן.

ז.

פון גרויסע פאלאצען קומט מען אפ,
 פון קעלערען שטייגט מען אויף ;
 דעם טרייבט די צייט פון שטול אראפ,
 דעם צווייטען זעצט זי ארויף.
 שטאלציר ניט ביי דער גומער צייט,
 ביי דער שלעכטער שריי ניט „וועה!“
 פון גליק צום אומגליק איז גאר ניט ווייט,
 נאָר מיט דעם שטול אַ דרעה.

ח.

נאָר פרעגט ביי גאָט קיין קשיות ניט,
 פאר וואָס האָט יענער צרות פיעל ;
 ער פיהרט זיין וועלטעל קלוג, געניט,
 אזוי געהט צו די שפיעל :
 איינער מוז שוין אויסען בלייבען,
 אזוי מוז עס געהן.
 נאָר פון יענעם קאטאוועס טרייבען,
 פול, דאָס איז ניט שעהן !

ט.

נאפאלעאָנ'ס נאמען קלינגט ווי אַ גלאַק,
 ביי אלע קיסרים פול,
 פיעל מאל די צייט האָט געשריען „שטאק!“
 כאפט ער רק זיין שטול,

ווי צוויי קעץ אין איין זאק,
קוק זיך איין פון זיי דעם סוף,
בעטראכט אויף זיך אליין.
ווי ביידע נעבעד בעצאהלען שטראף,
און ביידע בלייבען שטעהן.

ד.

די זעלבע זאך ביי אונז אויך טרעפט,
א רחמנות גלויבט נאך מיד,
ווי צוויי פאלען אן אויף איין געשעפט,
יעדער ציהט צו זיך.
איינער וויל דעם צווייטען דריקען,
יענעם מאכען גוט,
ברידער הערט זיך אויף צו פליקען,
זעהט איהר בלייבט אָהן ברויט.

ה.

די שפיעל פון שטאק איז אַקוראַט,
ווי די מענשען אויף דער וועלט,
ווער עס קען כאַפּען, זיין א כוואַט, — —
יענעם קומט דאָס געלט.
קען ער נאָר ניט לויפּען שנעל,
וויל נאָר עהרליך געהן,
פערלויפט דער צווייטער אויף זיין שטעל,
ער, נעבעד, בלייבט שוין שטעהן.

ו.

די שטולען איז די טעג פון דער וועלט,
מיט דעם שטאק געהט די צייט,
גליק און אומגליק, דלות און געלט, —

די שטאק שפיעל *

א.

ווער נאך די שפיעל בעטראכט,
די שטולען מיט דעם שטאק,
ווי איינער געהט זיך גאנץ בעזאכט,
אזוי איז שוין דער חק,
פלוצלונג זיצט ער אויף א שטול,
זיין שטאק בלייבט שוין שמעקן,
די שטולען ווערען מיט מענשען פול,
נאך איינער בלייבט אליין.

ב.

דער איינער נעבעך, וועלכער בלייבט,
די שאנדע איז זעהר גרויס,
דער פון איהם קאמאווועס טרייבט,
דער צווייטער לאכט איהם אויס.
ערקלעהרט מיר נאך די זינד פון איהם,
זיין בלוט וואס מען צאפט,
וואס האט ער פאר א שולד אין דעם,
אז מען האט זיין ארט פערכאפט.

ג.

עס ווערט די שטוב מיט קולות פול,
צו זעהען איז דאס געשמאק.
ווי צוויי זעצען זיך אויף איין שטול

איך גיב מיר א שמייכעל, —
אט דאס איז א לעדיגער שראנק.

10

דארט זיצט א רבי געבויגען
און זינגט א פערגעטערטען ניגון,
פלאסקעט און גלאצט מיט די אויגען,
אז מלאכים פאלען ווי פליעגען;
איך זעה נאָר זיין גבאי,
ווי ער זאגט צו עולם הבא,
דערפאר טראגט מען פריון מיט דאנק.
עס געפעלט מיר דער שכל,
איך גיב מיר א שמייכעל —
אט דאס איז אן אייזערנע שראנק.

11

דער קויפט די גרעסטע עליות,
מצוות קאסט איהם א רעכטע מטבע,
איז קיין מאָל ניט שווער אויף יציאות, (5)
וואו ער איז נאָר צו כבוד נוגע,
און א פאטער אן אלטען
ווייל ער ניט אויסהאלטען,
וואָס יענער איז עלענד און קראנק.
עס געפעלט מיר דער שכל,
איך גיב מיר א שמייכעל, —
אט דאס איז א ליידגער שראנק.

און זיין תירוץ איז א גוטער,
 אז ער ליעבט נישט קיין פוטער,
 זאגנאר מען זאל איהם שענקען א געשאנק.
 עס געפעלט מיר דער שכל,
 איך גיב מיר א שמייכעל, —
 אט דאס איז א לעדיגער שראנק.

8

דארטען זיצט איינער ביין גמרא,
 אז פייגלעך פערברענען זיך פון פלאם,
 אין א טלית מיט א זילבערנע עטרה
 און תפילין פון רבינו תם,
 און יתומים, אלמנות
 רייסט ער אהן רחמנות,
 וועלכע יענע זיינען שוואך און קראנק.
 עס געפעלט מיר דער שכל,
 איך גיב מיר א שמייכעל —
 אט דאס איז אן אייזערנער שראנק.

9

דארט פאָהרט א מגיד איבער שטעדטלעך,
 זאגט זיינע מוסר און תורה,
 לסוף איז דאס געליהענע פשט'לעך ;
 ער נעהמט אויף קרעדיט זיינע סחורה,
 איז א בור דאורייתא,
 איך ווייס קלאָר די מעשה,
 אידישקייט איז אויך ביי איהם קראנק.
 עס געפעלט מיר דער שכל,

6

דארט קענט איהר זעהן ווי אין א שפיעגעל,
 איינער רופט זיך אַבאָוואַטעל פון א הויז,
 און ניטא שוין אזוי פיעל ציעגעל,
 פיעל ער איז אויף איהם א בעל חוב.
 א בעל חוב אויף די מויערען
 איבער די אויערען,
 מען רופט איהם אַבאָוואַטעל איבער דאנק,
 עס געפעלט מיר דער שכל,
 איך גיב מיר א שמייכעל —
 אט דאס איז א לעדיגער שראנק.

6

דארט שמעהט א פאדריאטשיק ביים טאָרג,
 א פולאַרעס⁴ האלט ער אין די הענט;
 נאָר ער האָט עס גענומען אויף באָרג
 און צאהלט דערפאר גוטע פראַצענט;
 ער נעהמט אַטסמאָפניע,
 ווייל מען קען ניט די בריה,
 דען ער זעהט אויס ווי באַנקיער דע־פראַנק,
 עס געפעלט מיר דער שכל,
 איך גיב מיר א שמייכעל —
 אט דאס איז א לעדיגער שראנק.

7

ווינטער אין פראַסט געהט איינער,
 א פראַנט, א גאלאַנט מיט'ן שטעקעל,
 פון קעלט טרייסעלט איהם זיינע ביינער,
 דען וואָס קען איהם וואַרעמען זיין רעקעל.

איך בין איך אלץ מוחל,
 נאך ווען איז דאס א שכל,
 אז עס ליגט נאך דארט עטליכע פראנק,
 אבער היינט איז א צרה,
 עס איז נאך א סברה —
 א קאנטאר מיט א לעדיגען שראנק!

3

מיין פלאן איז בעסער פון אלעם,
 איז דען זייער שומר א שלעכטער?
 זייער אייגענס היט דאך דער דלות —
 וואס דארף מען א בעסערען וועכטער?
 נאך דאס קען מיר פערדריסען,
 אז איך זאל ניט וויסען,
 מיין טעות טהוט מיר נאך באנג,
 איך וואלט זיך געשווארען,
 דארט ליעגען לואידארען⁽³⁾,
 לסוף איז א לעדיגער שראנק.

4

דער שראנק איז א ביישפיעל א גוטער
 קעגען די היינטיגע וועלט:
 די געשעפטען געהט זייער און ביטער,
 דער פנים מיט א מאסקע פערשטעלט.
 פון היינטיגע פרנסות
 איז רק וועניג הכנסות,
 קרעדיט ווערט אלץ שוואכער און קראנק;
 מען פוצט די בנינים,
 די קליידער, דעם פנים, —
 און די קעשענע איז א לעדיגער שראנק.

אזוי דרעהט עס די קאפ
 ביז מען פטר'ט עס אָפּ
 און בלייבען אויף אסרו חג — הייל;
 און דאָס ניט גע'פטר'ט,
 מען איז נאך גוט פערמאטערט,
 קומט שוין אן יודיע, צי מיכיל*.)

1865

דער אייזערנער שראנק

1

צייט חכמה איז געוואָרען געמעהרט,
 האָט מען אונז אַ נייע פאַרגעשטעלט,
 אַן אייזערנער קאסטען ערקלערט,⁽¹⁾
 וואָס דאָרט זאָל זיין זיכער דאָס געלט;
 מיט אייזערנע שלעסער
 פערשלאָסען וואָס בעסער,
 זיכער ווי אין קייזערליכען באַנק,
 פערוואָרענט צוזאמען
 פון גנבים, פון פלאַמען —
 דאָס רופט מען אַן אייזערנעם שראַנק.

2

געוויס איז אַ שכל אַ וואוילער
 פאר היינטיגע נייע קאנטאָרען,
 זיכער פון פייער, פון שטוילער,⁽²⁾
 זיכער אויף אייביגע יאָהרען;

מיט שמאלץ אפמעלען,
און פערקאלכען מיט קרייט דעם שייטעל.
דא פעהלט נאך שיד,
לויפט מען אויף גיך
בענייען דעם הייליגען רגל;
איין מאל איבער'ן שטוב
קריכט ארויס די לוב,
דורך די לעכער בלישטישען די נעגעל.

מז.

לעבען די וועגעלאך עפעל
איז א קאפ איבער א קעפעל,
מען מעסט עס אויף אלערליי מאסען;
מען צוצוקערט די בערגעס
אזוי ווי אין צוקערניעס,
מען כאפט עס אויף צוואנציג א גראשען.
לכבוד דעם הייליגען רגל
לויפט זי מיט האסט פון וועגעל,
פאלט אריין אין קרעמעל מיט א יעלה,
כאפט זאלץ א קווערטעל,
ליכט א פערטעל,
לויפט און קייט דערוויילע.

יז.

אז מען דערלעכט די נחמות
פון הזכרות נשמות,
טראגט זי אלץ ארויס אין פיררויז אויף גיך;
קומען גנבים,
צי קעץ, צי כלבים,
און מאכען יום טוב פאר זיך.

זי האט אבער פערגעסען אויסצומאכען
 די אינעוועניגסטע זאכען,
 און האט עס אזוי אריינגעלעגט אין צימעס;
 ווי דער מאן האט זיך צוגעשטעקט,
 האט ער דעם ריח דערשמעקט.
 שרייט ער: גוואלד, עס איז נישט פריש!
 זי ענטפערט איהם: נאר,
 שרעק זיך נישט דערפאר,
 דאס הערט זיך די פעפער געוויס.

יד.

ערב יום טוב פארנאכט,
 האט מען איהר א קלייד אפגעבראכט
 א בעל מלאכה פון די אייביגע קליידער;
 פון הינטען מיט הארבעס,
 פון פארענט מיט מארבעס,
 עס קליידט איהר ווי דער קיטעל צום סדר.
 היינט געהען זיי קלייבען
 ערב יום טוב הויבען,
 געפינען זיי שוין אלטע שמאטעס;
 די באנד איז אלט,
 די בלומען צופאלט,
 אט בענייען זיי דעם קאפ מיט לאטעס.

טו.

אז עס טראגט נישט דאס גליק
 אויף א נייעם פאדריק,
 עס איז שוין לעדיג און לויז די בייטעל;
 נעהמט מען דעם אלטען, דעם געלען,

סימנים אויף די חלה,
 מען זאל נישט פערבייטען ווי פארעכטאגען ;
 די לעגט שאלאכץ פון איי,
 די שטעקט אן שטרוי,
 מען לעגט אן ווי האלץ אין א וואגען ;
 מיט אמאל האט מען דערקענט,
 אז די זאסלינקע ברענט,
 האט מען מיט וואסער קוים איינגעלאשען ;
 אז ער איז שוין געווארען שטיל,
 איז איבער-נייס א שפיעל,
 מען האט די פרורעמניצע'ס חלה פערגאסען.

יב.

מען נעהמט די חלה ארויס,
 ווערט דער ליארם גרויס,
 און איינע דארט ווישט שוין די אויגען :
 איך וואלט די דירה נישט קענען,
 וואלט די חלה נישט ברענען,
 עס וואלט נישט זיין די קעפעל פערבויגען ;
 די שרייט : אוי !
 די חלה איז רויח,

די פלעכטעל איז ווייך ווי פוטער ;
 די ברעכט די הענט,
 די חלה איז פערברענט,
 ווי, נישט דא געדאכט, א נישטגוטער.

יג.

עס האט געקויפט א בריאה
 קישקעס פאר א מציאה,
 און איז זיך געקומען אהיים בתמימות,

ט.

וואָס האָט אַ געמיינע פאר אַ דעה
אין פיש מארק ביין באַלייע ?
זעהען אויס ווי די זשאַבעס אין די בלאַטקעס.
צו העכט און צו לעשטשען
קען זי זיך נישט פאַמעשטשען, (4—
פאר איהר איז נאָר אַ סחורה פלאַטקעס,
זיינען ווייך ווי פּוּד,
עס הערט זיך אַ גרוך,
בינערדיג און שוואַרץ ווי קוילען —
האַבען זיי צו צופען
ד בינדרלעך, די שופען,
און ציהען די גייצען אויף קנוילען.

י.

וואו עס וואוינען אין איינעם
זעקס פאַר שכנים
און קינדערלאך אזוי ווי אין מצרים,
און באַקען עס אַלע
אין איין אויווען חלה,
פון אנטקעגען אויך בינתים;
די גיסט נאָך ערסט הייווען,
די טראַגט שוין צום אויווען,
דאָ שרייען דריי קינדער מיט אמאָל;
די שמיערט, די קוועטשט,
די טראַגט, די זעצט,
און די קולות ווי אין באָד אויפ'ן פאַל.

יא.

מאכט נאָר אַלע

און האלט א העכט פאר'ן עק
און פלאסקעט א ווייבעל די צורת.

י.

אויף די געמיינע,
די בעל הבית'טעם די קליינע,
ווער קוקט עס ערב יום טוב אין יאמקע ?
שמעחת ווי א שמייגער
צוויי שעה אויפ'ן זייגער,
אז עס ווערט איהר שוין מיאוס און הארקע. (1)
מען לאזט איהר ניט קלייבען
און פון טיש טרייבען (2)
זלזל'ים מוז זי נאך הערען,
מען ווארפט צו דעם פונט,
ווי פאר א הונט,
נאך פון איהר פטור צו ווערען.

ת.

זי קומט קוים שוין
א לעבעדיגע אהיים,
מאכט זי א פרעהליכע מינע ;
זי ווייזט איהם דארט,
אז זי האט אבגעשפארט
פון פלייש אויף א קרינאלינע.
ער געהמט קאלופען דעם חלק,
געפינט א ביין מיט א בייליק,
ווערט דאן א וועלט מיט צרות,
מען לויפט אן אויפ'ן סיפור. (3)
מען מיינט, אז עס איז ערב יום כיפור,
אז מען שלאגט שוין בעצייטען כפרות.

דערנאך פוצט זי זיך אויס, ווי א בלאט,
און געהט אריין אין פאָדריאָד,
ווי א קרעטשמערקע פון א קליין שטעדטעל.

ה.

לעבען די יאטקעס
פליהען די שאטקעס,
אין דער הויך א ציפיק, א סטיינגע;
שרייט ווי א קראַע
מיט די ליפען די בלאַהע,
און קללות דערביי א מענגע;
אז זי גיט איהר גיט פיעל,
וויפיעל זי וויל,
פערקרימט זי די שעהנע צורה;
און אז זי רעדט נאך א וואָרט
איז גלייך אויף אן אָרט
מאכט זי איהר דארטען א קבורה.

ו.

די קצב'טע אין יאטקע
איז א פאניע מאטקע,
זי בריהט זיי ווי מיט זוּדיגע וואסער,
זי שמארכעט זיי מיט די פלייש
די צורות אויס,
אזוי ווי מיט גוטע מאקאשער;
אין פיש-מארק דער געשריי
איז אויך אזוי.
די ווערט אן אין בלאטע א שלורע
און דא שרייט איינער — „אָוועק!“

קען מען נישט שפארען,
 קנייפ די באק כאטש עס איז א וועהטאג,
 בפרט איד דארף דאך נאך געהן,
 זאל נישט אויסגערעדט זיין,
 וואס דו דארפסט עס אויך זעהר נויטיג.

ג.

עס גילט שוין די ראליעס,
 די ווייבערשע קללות,
 פון מאן דעם פאטש דעם גוטען ;
 מען זעהט די מחותנים
 פנים אל פנים,
 ער ווערט מיט איהר באק א מחותן,
 זי שרייט מיט טומעל
 קולות אין הימעל,
 עס זאלען לויפען מענשען צום וואונדער,
 אבער מען זעהט נישט קיינעם,
 ווייל אנטקעגען, די שכנים
 שלאגען זיך דארטען בעזונדער.

ד.

נאך די פראצע
 ביי באקען די מצה
 מיט'ן אפשיטען מעהל איז א גרויל,
 ווי די קאלעקאטקעס פון המן
 שרייען זיי ביי די קראמען
 און האלטען קייקעלאך אין מויל,
 דערנאך טהוט זי אויס דעם יאק
 און טהוט אן אן אלטען לייפסערדאק
 און געהט אויסוויינען אין שטיבעל א צעטעל,

די געהיימנים פון ערב יום טוב

א.

די ראגות, מכאובים,
פון די ימים טובים
איז היינט שטארק אין דער מאַדע;
נאָר פאר אזוינע,
פאר די געמיינע
איז דאָס א גאנצע הכבדה.
ווי עס קומט דער קוריער
מיט פיער וואַכען פריהער
פאר פסח, פאר שלש רגלים,
לויפער און שמייען,
טומלען און שרייען,
מאכען זיך ווי די טייוואַלים.

ב.

דאָס איז א שפעקטאַקל,
ווי זי מאכט א סך הכל
און שיקט איהם אַרויס די התראה
פון פלייש, פון שמאלץ,
פון צימעס, פון זאַלץ —
ווי קען מען דאָס זאָגען א הוצאה;
ביי היינטיגע יאהרען

די שכנים שרייען — „אי!“
 מען מוז צאָהלען אויף דאָס ניי,
 פערפאלען די פריהערדיגע געלט,
 און דאָ סטייען ניט פענעס⁽⁴⁾
 פאר מלוה'שע פראַשעניעס —
 גוואַלד, וואָס איז היינט פאַר אַ וועלט ! ! !

אַ קאפּעלוש אויף ניץ-געלט לייַהט ער אויף אלע ימים-טובים,
 דאָס קאָסט איהם דאָבעלט פיעל ער איז אין גאַנצען ווערט,
 די פּוצט זיך מיט ציערונג פון שכנים, פון קרובים,
 מען ווייס דאָך, מען דערקענט דאָך, אַן וועמען די
 ציערונג געהערט.

דערזעהן אַ נייע צאצקע,
 דאָרט מען זיך כאַטש טויטען,
 דאָס טאַנצט מען אַ קאַזאַצקע
 איינער קעגען צווייטען;
 פון זיין געלט, זיין פרנסה,
 איז ניטאָ קיין מוץ ברכה;
 אַז מען לעגט צו פיעל משא
 פאלט דער אָקס אין סאַכע.
 אזוי וואויל איז געווען
 פערצייטען צו זעהן,
 ניט געפּוצט, ניט געבאַרגט,
 אויסגעפיהרט די וועלט
 מיט כבוד, מיט געלט,
 און קינדער אויף אויביג פערזאָרגט.

א קרעמערקע איז זי דאך,
 איז דען מיט איהר א שפאס?
 אויף פינף גילדען א וואך
 און קעהרט דערצו די גאס,
 און וואלט זיך וועלען פיהרען
 מיט א לאקיי, מיט א בעדיענטען,
 און אז זי געהט שפאצירען,
 געהט נאך די אס פון הינטען;
 איהר קליידעלע דערצו
 האט קיין מאל ניט קיין רוה,
 אין מיטען וואך טראגט די בעל-הבית'שע;
 ווי עס דערלעבט שבת קוים,
 טראגט דאס די אס
 אדער די דיענסט-מויד די פראסטע.

ט.

זעהט יענעם, ער סטרויעט א מויער מיט המצאות,
 ער האט ניט, ער פערמאגט ניט, וויפיעל א נאגעל איז
 גרויס,
 פון פונדאמענט ביז די טהירען איז נאך דורכאויס הלואות
 און פערכאפט נאך ביי שכנים אויף דריי יאהר פאראויס.
 די פראצענט איז אבער פלאטשיג,
 עס וואקסט פון טאג צו טאג,
 גיט ער א פארדאטשיק
 דעם מויער איז זאלאג;
 יענער פיהרט ניט אויס,
 נעהמט מען צו דעם בטחון,
 ער געהט מיט ביוש ארויס
 און ווערט אליין א שכן;

ווערען בדיילי חדל;
 די נייע וויזטקע
 ווערט איהר שוין ברידקע, (3)
 ווארום זי היט פון פאריז דעם זשורנאל.

ג.

א געמיינער האט א מיידעל, וואס זי שטעהט אין שידוכים,
 מען גרייט רק, מען נעהט רק, א גארדערעכע פאר איהר,
 מען פערבעט איהר צום חתן, מען זעהט בגדי מלכים,
 נאך א מנין טענדלערקעס שטעהט אונטערן טהיר.
 קינדער קענען אפילו
 ביי קעסט ווערען לייט,
 נאך איבער די חובות די שטילע
 זיינען זיי פון תכלית ווייט.
 זיי א בעל-הבית'טע,
 ווי דיין באכע איז מה טוב;
 צו דער חופה א קלייד א פראסטע,
 אבי ניט קיין בעל חוב.
 אז ביים פונדאמענט
 וואקסט שוין פראצענט,
 טא וואו איז נאך דער גאנצער געצעלט?
 וואס טויג אייך די פיהרונג,
 וואס טויג פערמאסקירונג —
 גוואלד, וואס איז היינט פאר א וועלט !!!

ח.

א פאר פאלק א געמיינע, וואס האבען קיין חיונה,
 און מען דארף שוין, מען האלט שוין א דינסט מיט אן אים;
 ווי שוטנים, ווי נאראנים, זיי פערשטעהען ניט די בחינה,
 אז דאס בינדט מען זיך, דאס שפאנט מען זיך ווי דער
 פערד אין צאם.

האב איך געטראפן א ראזנאוואך
וועגען א מארגענדיגען איבערבייסען :
„איך ווייס ניט וואס מען טהוט,
„צי פערזעצען וואס איז פאראן,
„צי איז גלייכער דער ווייסער הוט,
„צי דעם רויטען סאראפאן.“
איך האב געוויינט און געלאכט
און ביי זיך געטראכט :
טא וואס טויג דיר דער אנשטעל פון רויף ?
איך האב זיך געגרייט,
די אביונים בעלייט
אחיים אין א בלאטיגען הויף.
ו.

ווער געהט ניט, ווער ווייס ניט, פון קייטען, פון
בראנועלעטען,
א געמיינע אזוינע, וואס האט קיין קלייד אויפ'ן לייב ;
פון פריצטעס, פון גביר'טעס, בריינגט די אויג שטאפעטען
און גרויסט זיך און בלאזט זיך ווי דער אינדיק קעגען
דער ווייב.

די ווייב פון א מלמד,
וואס פערמאגט קיין גראשען,
געהט אין באטשיקעס פון סאמעט
מיט גומענע קאלאשען ;
אין זיעבען טוך א קלייד,
אן אייל שלעפט זיך אויף דער ערד ;
אז קומט אויס אין א לייד —
וואס האט עס פאר א ווערטה ?
א פאסטערקע, א הוט,
עס קאסט עס אפ בלוט,

ד.

יענער שפיעלט א ראָלע ווי דער גרעסטער קצין,
 א קראָם מיט א פּענסטער מיט דריי זנאָקעס אַרויס,
 און מלווה'ס, ווי די ווערעמלעך, קריכען און טאַטשען,
 און ער לויפט עס, ער פליהט עס אין אויסלאַנד אומעטום.
 אין שטוב לעבט מען בשלוח,
 מען פיהרט זיך גרויס די הוצאה,
 ווארום מען פיינט זיך פאר'ן מלוח
 צו קריגען נאָך א הלואה.
 כ'לעבען, האלט א קרעמעל
 מיט גרויפּען אַנגעשטעלט,
 נישט פאָהר קיין מעמעל⁽³⁾
 און נישט עס קיין פרעמדע געלט;
 זיין מיהע ווערט פערשווענדט
 אויף הוילע פראַצענט,
 דער קרן איז לאַנג שוין יאכלוהו,
 עס שטעהט שוין אויפ'ן קרן
 צוויי פייען ווי די בערע⁽⁴⁾
 אַט געהסטו אויף אן עולם התוהו.

ה.

דאָרט געהען שפאצירען א הערר מיט א דאָמע
 געפוצט, געארעמט, איך לויף פון לאווע אראָפּ,
 איך פרעג דאָס, איך דערגעה דאָס, זאָגט מען מיר מן
 הסתמא,
 אז זי איז א נאָהנטע קרובה אין קיך מיט דעם
 משיגונענעם טאָפּ.

איך לויף אונטערהערען קלאָר,
 וואָס עס איז דאָרט פאר א נייסען,

ווייל נישט וואָס זיס,
 נישט די האַנגיג, נישט דעם בים,
 נישט דעם צער, נישט די טובות :
 איבער הונדערט יאָהר.
 וועט דער קאָפּ זיין קלאָר,
 זיינע יורשים וועלען נישט צאָהלען קיין חובות.

ג.

ווי ווייס מען, ווי דערקענט מען פון רייכען ביז דעם
 געמיינעם,
 אז א זיגערל מיט א קייטעל טראגען ביידע גלייך,
 טרינקענדיג די סעלצער וואסער לויפט מען אויך אין
 איינעם,
 היינט ווי ווייס מען, ווי דערקענט מען פון אַרים ביז רייך.
 ווי דער מאי גיט א פאטש,
 רודערט דאָס ווי רעדער,
 א ליאדע דאָרט א סמארקאטש
 פאָהרט שוין אין די בעדער.
 זי הויבט זיך אָן דאָקטירען
 מיט מאַנגעל און מיט נויט,
 איהר פעהלער קען מען קורירען
 מיט א לעבעל ברויט,
 און דינגט צום פאָהיבעל²
 אין פאַרשטאָרט א שטיבעל,
 היינט קען זי שוין די צורה פערקרימען,
 און איהר קרעמערקע האָט אויך א פעהלער,
 אז זי טרויט נישט אויף א העלער,
 וואו מען ברענגט איהר נישט פריהער א סימן.

ווי איז דער מזבח,
 מיר זיינען די קרבנות.
 די וועלט פליהט ווי רויך,
 פון כבוד בלייבט קיין דוך,
 אז דער האָהן זיצט ווי הויך
 בלייבט ער אַ פעטוך...
 אז וואויל איז געווען
 פערצייטען צו זעהן
 ניט געפוצט, ניט געבאָרגט,
 אויסגעפיהרט די וועלט
 מיט כבוד, מיט געלט,
 און קינדער אויף אויביג פערזאָרגט.

ב.

איהר אויגען, איהר פערפיהרער, מיט אייך האַבען מיר
 אַ טענה:
 איהר פערלאַנגט אַלץ, איהר ווילט אַלץ, איהר פיהרט
 פון נאמנות אַראָפּ,
 די שפיגלען, די מעבעל, די דירות די פיינע —
 דאָס קנייטשט אונז, דאָס בויגט אונז צו די בעלי חובות
 דעם קאָפּ.

דער וואַנט איז לעדיגע ציגעל,
 אַ שפיגעלע ווערט שוין באלד,
 ווארום ער דארף דאָך זעהן אין שפיגעל
 ווי דער קאָפּ פון דאגה שפאלט;
 עס פאסט דאָך וואַזאָנען
 און אַ פענסטער מיט שטארעס; (1)
 דער מלוה קומט באלד מאַהנען,
 אַט דאָ איז גאָר די צרות;

ווי דער איידעם האלט דעם שווער, —
 מען ווארפט זיך מיט דעם אלטען,
 דער אהין און דער אהער.
 פערטריקענט איז מיין גומען,
 פער'חלש'ט ביז זינגער צוויי,
 שווער איז צו בעקומען,
 פון יונג א גלעזעל טיי.
 איך בעט, גאט, דיך,
 ערבארעם זיך,
 נעהם שוין מיין נשמה צו דיר אריין;
 שיק דיין טויט,
 צו מיר אין גויט,
 איך זאל נישט בעדארפען ביי די קינדער זיין.

1861

די פערמאסקירטע וועלט

א.

דער שטאט, די מאדע, דער פיהרונג דער ברייטער,
 דאס האקט אונז, דאס קירצט אונזער פרייע וועלט.
 מען קריכט, מען קלעטערט מיט כוחות אויפ'ן לייטער,
 מען פיינט-זיך, מען פוצט זיך ווי אין מאסקאראדען
 פערשטעלט.

די מאדע איז דער רוצח,
 זי בריינגט אונז אום נאמנות,

ועהט! פערשטעהט!
ווי דער טאטע געהט,
אהן א פיצעל שוך און אהן א העמד.

ה.

מיין פריהלינג האב איך פערבראכט וואס פרייער,
איז מיין זומער האט מיר אויך די זון געשיינט;
אין מיין הערבסט ברענג איך אריין אין שייער,
אך, ווי שלעכט מיין ווינטער געהט מיר היינט!
מיינע טייכען איז פערפרארען,
דאס בלוט אין די אברים שטעהט;
דאס פעלד פון מיינע יאהרען,
איז גראה און ווייס פערשנעעט;
די בלעטער פון מיין עלטער,
איז געל פון ליסטאפאד;⁽¹⁾
מיין קינד איז מיר וואס קעלטער,
א פראסט פון צוואנציג גראד,
איהר יונגער דור!
בערעכענט נאך,

איהר וועט אויך אמאל ווערען אלט,
דער פראסט ער ברענט,
איהר וועט הויכען די הענט,
און אייערע קינדער וועלען אויך זיין קאלט.

ו.

מיין זוהן שיקט מיר צו די טאכטער,
נאך ביים איידעם בין איך אויך נישט קונה שם,
דעם גאנצען טאג זיזט ער און קאכט ער,
אך, ווי איבעריג בין איך עם!⁽²⁾
די יונגען אויך מיר האלטען,

האָב איך צופוילט די אויגען,
 פון טרעהרען, פון געוויין.
 רובעלס איז געשוואומען,
 און קרעפטען ווערט מען אָן,
 איידער זיי בעקומען,
 אין מויל דעם ערשטען צאָהן;
 די פאָקעלעך,
 די מאָזעלעך,
 דער טאטע שטעלט זיין לעבען איין אין קאָן,
 היינט טרייבט מען מיר
 ארויס פון קור,
 איך האָב זיך נישט וואו אהין צו טהאָן.

ד.

מיין זוהן, און איך גיב אַוועק אין חדר,
 מיט פֿערגעניגען בין איך געווען זאַט.
 מיין טאכטער און זי פלעגט אַנטהאַן נייע קליידער,
 וואָס פאַר אַ נחת דער טאטע האָט געהאַט;
 פלעגט זיי וועה טהאָן און אבר,
 טהוט מיר נאָך מעהרער וועה,
 געוואונשען זיך דעם קבר,
 נאָר און אויסבייטונג פאַר זיי,
 געלאָפען צו דאָקטוירים,
 ווי אַ פער'סס'טער פיש,
 אין בית עולם אויף די קברים,
 דערוועקען דאָרט אַ זכות.
 — זוהנינקע!
 — טאכטינקע!
 ווי קענט איהר זיין צו מיר אַזוי פיעל פרעמד? —

פערשפארט די טהיר,
איך האב זיך נישט וואו אהין צו טהאן.

ב.

מיינע מעבעל האט ווי גאלד געלויכטען,
מיינע בעטגעוואנט איז געווען ווי זילבער פיין,
די פאקאיעס געמאלט מיט שעהנע פרוכטען,
איך האב געמיינט עס וועט אויביג אזוי זיין;
און היינט שלאף איך מיט רוחק,
ביים זוהן אין די קאלטע קיך,
טשאדנע איז דארט און רויכניג,
אז דער חוסט דערשטיקט שוין מיד,
אין זאל וואו עס שטעהן די שטולען,
לאזט די דיענסט מיד נישט אריין,
— „ער וועט איינריכטען די דילען,
אט דער אלטער שוויין!“
איך שטעה ביים קיך,
און ווארעם מיד,
קומט אריין די שנור און מאכט מיר דול.
זי שרייט שוין באַלד,
מיט קולות — „גוואלד,
אין אלע טעפ איז שוין דער אלטער פול.“

ג.

פאר קינדער האב איך מיין האלז געשניטען,
געוואָרען גראה און אויסגעדארט;
ברידער! גאט זאל אייך בעהיטען,
אזוי אן עלטער ווי איך האב זיך דערווארט;
איידער איך האב ערצויגען,
מיין קינד מיין בכור אליין,

דער אלטער פאטער

ל ע ז ע ר !

אויב איז דאס ליינענע איז ביכעל מיינע ליעדער,
און די מעלאדיע האט מען אייד נישט איבערגעגעבען.
איז דאס ווי א פאטאגראפישעם בילד, ליעבע ברידער!
דאכט זיך אלעס ריכטיג, נאר עס פעהלט — לעבען.

א ביישפיעל קען איך אייד מענשען געבען,
דעם סוף פון מיר בעטראכט אצינד,
עס איז בעסער אויף דער וועלט נישט צו לעבען
איידער אנקומען צו א קינד.
איך האב אפגעלעבט יאהרען,
מיט כבוד און מיט געלט;
געהאנדעלט און געפאהרען,
געפיהרט גאנץ שעהן מיין וועלט;
פערדיענט כשר מיין גילדען,
מיט קרעדיט, מיט עהרליכקייט;
געלאזט קינדער בילדען,
זיי זאלען ווערען לייט.
מיין גביר'עשאפט,
מיין גאנצע קראפט,
דורך מיינע קינדער ווער איך און.
היינט איז פאר מיר

ווער ווייס וואוהין זיי וואלטען איהם פערשמיסען ;
 אז דער מענש וואלט וועלען זיינע תאוות נאכגעבען,
 וואלט דער מענשליכער בונד ווערען צוריסען.
 ווי וואלט געהאלטען א בונד פון א מדינה,
 ווען ניט פון רעליגיע דער צייכען ?
 ווער צאמט א פאלק, ווען ניט די אמונה,
 וואס די אויג פון פראוויטעלסטוואל¹ קען ניט גרייכען ;
 היט דיין אמונה,
 געה מיט דער ליניע,
 און א מענש מיט אלעמען גלייך ;
 זיי א איד צו גאט
 און א מענש אין שטאדט,
 וועסטו בשלום אריבער דעם טייך.

י.

די מאטראזען שטעהען דארט ביי א קאנט
 זיי האלטען א רודער, זיי האבען צו טהאן.
 די צייט האלט אונז אויך די האפענונג אין האנט,
 בעשערט איהם, בעשיצט איהם ווי א ווינט קומט נאך אן.
 ווי דער רודער איז געגעבען אונז צו ראטירען,
 אין שרעק גיט ער אונז א מוסה.
 אזוי די האפענונג טהוט אונז פיהרען,
 ביז אונזער לעצטער מינוט.
 זי ווייזט פון דער ווייט,
 די קינפטיגע צייט
 לעבען מיר אפ אויף דאס נייע ;
 עס ווערט פארגעשטעלט
 א קינפטיגע וועלט —
 אט איז זי אונז ממש מחית.

און יעטווידער איינער שפּרינגט אַראָפּ ;
 דאָרט אויף צו שפּרינגען דאָרף מען זיין אַ גבור,
 אַ שפּרונג און ווייטער אַ לויף ;
 מיר דארפֿען אויך די צוויי בריקלאך אַריבער
 פון אָנהויב און וויעדער צום סוף.
 בשעת געבאָרען שרייט ער
 און צום סוף איז איהם שווער,
 ער וואָלט אוועקגעגעבן דעם גאַנצען פערמעג ;
 וואָס העלפט דיר דיין דינגען,
 דו מוזט דאָך שוין שפּרינגען,
 דו זעהסט דאָך דער פראם שטעהט דאָך ביים ברעג.

ה.

ווי גרויס איז דער פחד פון פאַרענט און פון הינטען.
 אין מיטען טייך דער פראם טהוט טראָגען,
 די וועלען, די שטראמען, די שמורמס, די ווינטען—
 איטליכער וויל נאָך די שיף צושלאָגען.
 ווי טהייער, ווי וויכטיג, דאָרף אונז זיין די ליניע,
 זי פיהרט אונז זיכער צום ברעג ;
 ווי וויכטיג איז אונז די אמונה,
 מען געהט זיך מיט אַ גאַנץ גלייכען וועג.
 ווער עס וויל זיך בעריהמען,
 אז ער קען גוט שווימען,
 די ליניע איז איהם צו גראַב, צו גרויס —
 קען מען זעהן פון דער ווייט
 דעם סוף פון די לייט,
 אַ מויזענדער קומט קוים אַרויס.

ו.

דער פראם וואָלט געגאנגען וואו די וועלען איהם שלעפּען.

איז ער ביי זיך קאלט,
 ער איז שוין באלד אריבער דעם טייך.
 נאך וואו דען שרעקט דאס הארץ
 און איז פול מיט שמארץ ?
 אז דער פראם איז אין מיטען געשמעלט
 אין די מיטעלע יאהרען
 מוז ער לאנגזאמער פאהרען,
 ניט צי בלייבען אין מיטען דער וועלט.

ג.

די געניטע מאטראזען טהוט גאר ניט ארען,
 וואס אלע שרייען : ציהט גיכער די שטריק,
 וואס דארפען מיר דעם פראם מיט גוואלד איהם שפארען,
 אז מיר מוזען באלד פאהרען צוריק.
 אונזערע מאטראזען איז דער ווינטער, דער זומער,
 זיי ארט ניט דעם מענשענ'ס פערלאנג ;
 וואס דער מענש טרייבט די צייט האבען זיי גאר
 קיין קומער,

און זיי געהען זיך דעם רעגולארנעם גאנג.
 בערעכענט אויף מזומן,
 אז איהר וועט שוין דארט קומען,
 צי וועט מען אייך דארט לאזען ליעגען ;
 עס קען נאך אונז טרעפען
 צוריק זיך צו שיפען,
 איבער-ניים אין א וויעגעלע זיך וויעגען.

ד.

לעבען יעטווידער ברעג שמעהט דארט א בריקעל,
 וואס דער פראם שטעלט זיך דארט אפ,
 עס קומט נעט ניט צו, עס בלייבען אפען א שטיקעל,

דער פראם

א.

דארט ביים וויליע געה איך שפאצירען,
זעה איך דעם פראם אויפ'ן טייד,
הין און צוריק טהוט ער איבערפיהרען,
זאג איך : ברודער, דאס מיינט מען אייך.
די וועלט איז דער טייד, טיעף און שטרענג,
דער פראם דאס איז די צייט ;
אינעוועניג מענשען אָנגעשפארט ענג,
און ער שיפט עס צו יענעם זייט.
די שטראמען מיט די גאוות
איז די וועלטליכע תאוות,
וואס זיי טרייבען דעם פראם ;
מעהר ניט די ליניע,
דאס איז די אמונה,
לאזט אונז ניט פערטרינקען אין תהום.

ב.

די מענשען, וואס זיינען אַקאַרסט פון ברעג,
האַבען ניט קיין מורא פאר'ן שטראם ;
און די, וואס זיינען שוין באַלד אַריבער די וועג,
לאַכען אויך אויס דעם וואסער, דעם תהום.
זי ער איז נאָך אַ קינד
שרעקט איהם ניט קיין ווינט,
ביי איהם איז אלעס גלייך ;
ווערט ער וויעדער אַלט

יב.

הענגען ביי אייך אין חדר
 איז געוויס פאר מיר א שאַנד,
 איך פאָס צו אייערע קליידער
 ווי אַרבעט צו דער וואַנד.
 איך מעג אייך דעם סוד אויסזאָגען,
 אַז דאָס געלט וועט אייך צוקוועטשען,
 וועט איהר מיר אין קורצען טראָגען
 אין גוטען אָרט פערזעצען.

יג.

אויף דעם מהייערען זייד
 וואָס די ווערים שפינען,
 דאַרפט איהר האָבען מיטלייד,
 וואו ער מהומט זיך היינט געפינען.
 דאַרט וואו עס שמעקט דער דלֹות,
 וואו מען וואוינט אין פוסטינעס,
 מאַכען זיך דאַרטען
 זיידענע בודינעס.

יד.

אַז אַ חכם פאַלט אַריין
 צווישען נאַראַנים,
 אַז אַ קצין פאַלט אַריין
 צווישען אַ חברה קבצנים,
 אַז ס'פאַלט אַריין אַ בר מעלה
 צווישען גראַבע יונגען,
 מעגען זיי גלייך אלע —
 דאָס לייער פון אַטלעס זינגען.

ט.

די, וואס פערקויפט באב,
 מאכט פון מיר א מארק,
 אויב איך בין אין גאטונג גראב,
 זאגט זי, אז דאס איז שטארק;
 וואס מען טהוט מיר מיט באוועל מישען,
 דאס קען זי נישט פערשטעהן,
 היינט פון וואנען זאל זי וויסען,
 אז זי האט מיר קיינמאל נישט געזעהן.

י.

ווייל זי איז פערבלענדט,
 נישט זי מיר צום נאז א שמעק,
 זי גראבעלט מיר מיט די הענט,
 ביז עס ווערט א פלעק;
 היינט ווי זאל זי מיר נישט ציהען
 מיט די נעגעל וואס שטעכען די נארלען,
 אז זי האט דאס געלט געליהען
 ביי א מלוה אויף אויסצוצאהלען.

יא.

באמת בעט איך אייד,
 קוקט נישט אויף מיינע חסרונות;
 קוקט בעסער אויף אייד,
 אויף אייערע חורבונות.
 איז דאס נישט א שטראף,
 אז אזוי אן עדעל צייג
 טאפען זיי ווי אן עוף,
 וואס זיצט פערשפארט אין שטייג.

ו.

פילצטוך, פראס און טוך,
 איך דארף זיך היינט שעמען,
 נעהמט איך אַ ראיה פון מיר¹)
 ווי מען דארף זיך ניט איבערנעהמען.
 איך האב אויך אמאל געשטיגען,
 אַטלעס איז געווען קיין שפּאַס;
 אויב איהר ווילט היינט אַטלעס קריגען,
 טאָ זוכט אין שוסטער גאָס.

ז.

צו מיר האָט געהאַט גוסט
 אַ מענש מיט אַ קאַפיטאַל,
 האָט מען מיר ניט געמישט
 מיט אַן אַנדער מאַטעריאַל;
 און איצט איז אַראָפּ די פרייזען,
 איז מען מיר מנבֿל;
 אז מען דארף מיר וואָלוועל לייזען,
 מישט מען מיר מיט באַוועל.

ח.

אז דער פראַסטער וויל מיר קויפען,
 זוכט ער נאָר בחנם,
 עס קומען אַריין צו לויפען
 אלער האַנט מבינים,
 ווער עס געהט אַ קאצובייקע
 קראַצט אויף מיר די פּאַה,
 ווער עס געהט מיט אַ קרייקע
 זאָגט אויף מיר אַ דעה.

ג.

עם פלעגען געהן אין ראצע מארע
 נאך די רייכע פאן,
 איז אריין דערינען אן עין הרע,
 דער פראסטער האט זיך אנגעטראן;
 היינט ליעגט זי אין דער ערד
 מיט איהרע פאסען די פיינע,
 זי האט שוין אזא ווערטה
 ווי נאך סוכות א הושענא.

ד.

אז איך דערמאן זיך די פאריגע צייט,
 ציטער איך ווי א בלאט;
 מיר האט געטראגען דער גרויסער לייט,
 פאר מיר האט מען בושע געהאט.
 אז איך בין אין שוהל אריין,
 אלע, גרויס און קליין,
 האבען זיך פאר מיר געשטעלט,
 איז געווען צו זעהן א וועלט.

ה.

פילצטוך, פראס און וואל געוואנט
 האבען זיך אייביג געשעמט פאר מיר,
 איך בין געשטאנען אין מזרח-וואנט
 ביים רב אדער ביים גביר;
 היינט בין איך אין גלות
 ביי דעם ארימאן;
 פרופט זוכט מיר אין פאליש,
 בין איך שוין אויך פאראן.

און קראַנקע... אַהא דער עולם איז שוין נישט ווייט —
 גענוג רעדען... שטייל... האלט מויל...
 שפּיעל נאָר די ראַלע געשייט,
 לעבסטו גליקליך, גוט און וואויל.

1859

אַטלעס

א.

איך אַטלעס דאָרף דאָך קלאַנגען
 אויף היינטיגע יאָהרען;
 אַ חרפּה איז צו זאָגען,
 וואָס פון מיר איז געוואָרען.
 עס איז מיר נאָך עד הנה
 אַזוינס נישט געשעהען,
 די צייטען די געמיינע
 האלטען מיר אין פלען.

ב.

איך מעג זיך שוין שווערען,
 אז מען וועט מיר פּערהאַסען,
 פון מיר וועט אַזוי ווערען
 ווי פון ראצע מאַרע אין פאַסען;
 גלייך ווי די מאַרע
 איז אַרײַן צו די אַביונים,
 זיינען זיי פון הכבדה
 געבליבען אַהן תּחתונים.

כת.

מען בריינגט צו מיר משוגעים,
 איך זאל זיי טהאן פעולות ;
 בין איך דען פון די נאראנים
 איך זאל זיי היילען מיט סגולות ;
 ווען איך זאל משוגעים היילען,
 איז פאר מיר קיין גוטער סימן ;
 אז משוגעים וואלטען פעהלען —
 טא ווער וואלט צו מיר געקומען ?

כט.

א פאדראטשיק האט געדארפט פיהרען פראוויאנט,
 אבער אין שליטען ניט מיט רעדער און וועגען,
 האט ער מיר געגעבען א מנה יפה אין האנט,
 אז זאל אויפהערען דער גרויסער רעגען.
 לסוף האט מען איהם געשמידט אין קייטען,
 ווייל דער סראק איז געבליעבען אין מיטען,
 און איך האב שוין א תירוץ א גרייטען :
 מען האט אין הימעל די שרי מעלה פערביטען.

5.

א אידענע קומט און וויינט פאר מיר ;
 זי האט א שלעכטע מערכה ;
 נעהם איך פריהער דעם פדיון ביי איהר
 און בענש איהר מיט המון ברכה.
 איך שפיעל נאך די ראלע געשייטער ;
 איך גיב איהר סגולות אלערליי,
 און אויב ער שלאגט איהר ווייטער =
 אסור אויב מיר טהוט וועה

לא.

צעטלאך נעהם צו פון יעדען בעזונדער,
 זאג זיי נאך צו עולם הבא ;
 ארעמע עקרות, וואס פרעגען אויף קינדער =
 זיי שיק אפ צום גבאי.

און וואָל שרייען פאר זיי „ככה“,
ווי מען פלעגט המנ'ען שלעפען,
נאָר עס איז געקומען פון דאָרף די משפּחה,
האַט ער נישט געוואָלט מיט פויערס זיך טשעפען.

כה.

פורים צו דער סעודה האָט ער געטאָנצט מיט חרבוּנה'
א קארעהאד געפלאַכטען אין דרייען,
און זרש מיט ושתי אנגעטאָן אין קרוינען
האַבען געהאַלפּען זינגען און שרייען,
און לויט האָט געטאָנצט אויף איין פוס,
אז אין לספר ואין להגיד,
מען וואָלט עס געזעהען בחוש,
נאָר עס איז געווען דערביי א מתנגד.

כו.

אַט זעהסטו שוין נסים, וואָס געהמט אָן א מורא,
צונויף געמישט שעטנז מיט כלאים,
זיי פערשטעהען דאָס נישט, אז איך בין אַהן תורה
און אַהן א ברעקעל יראת שמים,
און האַלטען דאָך מיינע ניסים פאר הייליג,
צו דערצעהלען מיינע נפלאות איז א מצוה,
איצטער פערשטעה זשע דעם חילוק
פון רוסלאַנד ביז גאליציע.

כז.

איך האָב אמאָל א ישובניק געטהאָן להכעים,
וואָס האָט קיין פּריון געוואָלט דערלאַנגען,
האַב איך אַריינגעשטעקט דאָס קינד א האַבער אין... —
אז דער אינגעל איז זיך פּערגאַנגען;
ווי מען האָט מיר דעם פּריון געגעבען,
האַב איך דעם האַבער אַרויסגעצויגען.
אַט זעהט מען פון גאליציאנער רבי'ן
די נסים פאר די אויגען.

כא.

פויגלעך ווערען פון מיין מויל פערברענט,
רוחות פון מיין שטעקען,
היינט מיינע טראסקעס אין די ווענט —
שרי מעלה מווען זיך צושרעקען;
מיין קריעג מיט'ן שר של אדום,
ראש השנה צו תקיעות
געריסען איהם די האר ווי פעדים,
אז ער האט געוויינט מיט בכיות.

כב.

דעם אשמדאי האט ער דעם קאפ אפגעגאלט,
און א רוח ביו אין טויט פערשמיסען;
ער האט אמאל פון כעס א מלאך געוואלט
מיט זורדיגע וואסער אפגיסען;
ער פלעגט די מלאכים פערלאנגען,
און זיי פלעגען איהם חנפ'ען,
ווארום זיי קענען נישט פערטראגען
דעם גרוך פון פראסטע בראנפען.

כג.

צוויי ווייסע מזיקים מיט הערנער, מיט בערד,
האבען מזיק געווען פון זיין סעקטע די בעסטע,
ווי דער רבי האט דאס דערהערט,
האט ער זיי פערשלאסען „פאר ארעסטע“;
מען איז געלאפען זעהן די נפלאות,
ווי ער האט דא די רוחות געקריגען;
אמת עס איז געווען א טעות,
עס איז געווען פון דאָרף צוויי ווייסע ציעגען.

כד.

ער האט זיך פאר כעס אנידערגעשטעלט,
אז עס זאל זיך אזוינעם פאסירען,
האט ער געהייסען נבוכדנאצר'ן פון יענער וועלט
ער זאל זיי מיט א פויק דורך דעם גיהנם פיהרען

מאך זיך א פרומען פנים,
מיט די אויגען גלאץ נאך גוט,
וועלען שוין די נאראנים
קושען דינע מריט.

ית.

די שיסעל יויד אז מען שטעלט אוועק,
נעהם איך פריהער די פעטע אפשעפען,
דערנאך לאז איך מיר אראפ צום דעק
די געדיכטע לאקשען צו שלעפען,
און אלע חסידים אליין
זעהען עס גאנץ גוט,
און זאגען: ווער קען עס פערשטעהן,
וואס דער רבי מיינט דערמיט?

יט.

איינמאל ביינאכט האב איך אין קאמער געגעסען,
האב איך מיר געשטעלט האַרען ביים טהור,
ווייל פון פארענט אין שטוב זיינען חסידים געזעסען
און דערצעהלט די נסים פון מיר;
דער גבאי איז געווען דער ריידער
און דער חוזר דערביי א פארשוועכטער,
אז איך בין אוועק אין לעצטען חדר
און בין געבליעבען אהן זייטען פון געלעכטער.

ב.

ער האט גענומען דערצעהלען פון מיר די שבחים,
דערצו מיט א ברייטע הקדמה;
ער האט דערצעהלט מיינע דראקעס מיט מלאכים
בשעת עלית נשמה,
מיין קניטשען זיך, מיין בויגען,
מיינע פרעסק אין תפלה בלחש,
אזוי וואויל איז צו די אויגען,
וואס זיינען זוכה צו זעהן דעם נחת.

י.ד.

דער גביר וועט זיין מקנא דיין דרך,
ווי דו לעבסט זיך שטיל באזאכט,
ווארום ער האט דאגות אהן צאהל, אהן ערד,
רוהט נישט מאג און נאכט,
זיצט אין טהעאטער, אין לאזשע,
און דער מוח איהם דרעהט ווי א ראד,
איך האב מיר מיין עולם הזה
גאר אהן שום קלאפאט.

טו.

דעם גביר'ס פערגניגען וואס האט פאר א ווערדע,
אז אין הארצען איז נישט ניכר,
שפיעלט אין אקע צי אין א דערדע,
און די קאפ צופאלט אויף שטיקער.
שלאפט אויף א טהייערע זאפע,
און זיין קישעלע דרעהט זיך צוקאפען,
איך האב מיר מיין מנה יפה
און צער נאך נישט א טראפען.

טז.

וויססטו זיין גליקליך אויף דער וועלט,
מוז אלץ זיין פערמאסקירט :
דעם יראת שמים פנים'על אויסגעשטעלט,
ווי עס ווערט אין גאליציע געפיהרט.
קומען צו א קאפיטאל
מוז מען זיין פון די חכמים ;
ביזטו מלוג ווי א פיסקאל,
רופט מען דיר צדיק תמים.

יז.

ווען דו ביזט אין קאמער פאר זיך אליין —
דארטען טרינק און עס,
דארפסטו אבער נאר אויף דרויסען געהן,
זעה זשע נישט פערנגעס.

איך וועל הייסען שטעלען שטולען אויף קאמאזעס,
וועל מיט פלייס מיט די אושפיזין ריידען,
בכּן זיינען געקומען די אבות
צו נעהמען מיר אין גן עדן.

יא.

דערנאך וויל איך אנהויבען צו דיר צו שרייען :
„שוין צייט זאלסט ווערען נתגלה“ —
דו וועסט זיך מאכען א צורקע פון יראת שמים,
וועסט זיך שעמען ווי צו באזעצענס א כלה —
„שוין צייט מען זאל זעהן דיינע שבחים,
וואס איז געווען בנסתר ביז די ווילע,
איך וועל דיר איבערגעבען די נעמען פון מלאכים
„און מיין דעה אין בית דין של מעלה.“

יב.

איך וועל דיר שענקען דעם שליסעל פון הימעל במתנה
און וועל דיר נאך שעצען אויף צו פלייסען ;
איך וועל דיר אנטהאן מיין היטעל די האלבע לבנה,
און מיין אטלעסענעם בגד דעם ווייסען,
וועט מען שוין אויף דיר דערצעהלען נפלאות,
וואס ניט געשטויגען ניט געפלויעגען,
דיינע חסידים וועלען זיך נאך שווערען מיט שבועות,
אז זיי האבען דאס אליין געזעהען מיט די אויגען.

יג.

וועסט לעבען ריכטיג ווי דער שררה,
וועסט האבען פאדאנעס א פולע ;
צי ביי זיי איז א שמחה אדער א צרה,
האסטו דערווייל כבוד און גרולה.
גבירים וועלען זיך ווינשען
אזא גליקליכען משא ומתן,
ווארום דו האסט עס געלערענט די קונצען
פון דיין הייליגען טאטען.

ו.

איך האב אבגעלעכט א וועלט ווי אלע נגידים,
 פערבראכט אין אכילה ושתיה;
 בין געווען אין גאליציע א רב ביי חסידים,
 ווארום דא דארף מען וועניג יגיע.
 קיין תורה הלואי ווייטער,
 קיין עבדי נאך ניט א שייטעל,
 מען דארף נאך זיין א געשייטער
 און ציהען ביי יענעם פון בייטעל.

ז.

איך בין דאך מאקע א פראסטאק בעצם,
 ווי קום איך צו זוהר, צו קבלה?
 פריהער בין איך געווען א יונג אין א קרעצעם,
 דערנאך ביים רבי'ן א בעל העגלה.
 איך האב געזעהען ווי ער איז מכפר עונות,
 בעטראכט ווי ער האנדעלט מיט מלאכים,
 קען איך אויך ווי ער מאכען פדיונות
 און נעהם נאך גרעסערע מקחים.

ח.

איך ווייס גאנץ גוט, אז דעם גאנצען על חטא
 האסטו מקיים געווען בשלמות,
 ווען איינער האט דאס מיר אויסגערעדט,
 האב איך געענטפערט איהר ווייסט ניט קיין אמת:
 ער איז א בעהאלטענער צדיק גמור,
 נאר איהר זייט ניט זוכה עס צו פערשטעהן,
 מיט דעם וואס ער טהוט אן עון חמור
 איז ער מכניע דעם ס"ם אליין.

ט.

באלד וועלען קומען פון שטעדטעל די נגידים,
 זיי זאלען זיין ביי מיינע הסתלקות,
 מיין פערצייטיגע דזאסקע וועל איך געבען די חסידים,
 זיי זאלען מיר קלאפען אויפ'ן פערענע מלקות.

דער רבי מאכט א פוסק,
 דער שרייבט הייליגע ספרים,
 מיר פערשפארען דעם עסק,
 און מיר לעבען ווי די גרעסטע שררים. (1)

ד.

זייער רבי שטעלט זיין נפש אין אחריות,
 זיין צורה איז א געלע, א גרינע;
 ער איז אויף בראנפען א נזיר און עסט א כזית,
 ווייל ער קלאגט אלץ אויף גלות השכינה,
 וואס זי איז פערפלויען פון נעסט —
 אט די דאגה מאכט איהם מאגער און דאר,
 און ביי אונז — מען טרינקט, מען עסט,
 וועגען די שכינה האבען מיר גאר קיין צער.

ה.

דער ריישישער רבי איז זיי מיט תורה מהנה
 צו שלש סעודות פאר הברלה,
 איז זיך דער פראסטער עולם אן די לומדים מתקנא,
 ווייל דער פראסטער קען נישט קיין קבלת.
 איך דערמאן זיי דעם ווארט „בחינה“
 און פערקריד אין זייטיגע דרכים,
 איז נישטא קיין קנאה, שנאה,
 ווייל זיי מיינען איך דער מיט מלאכים.

ו.

איז דעם ריישישען רבי'ן איז מען נישט אין מעות,
 ער לערנט טאקע יום ולילה;
 ער קען אויך, ווי אלע מורי הוראות,
 פסק'ענען די גרעסטע שאלה.
 פון מיר פערלאנגט מען קיין תורה,
 דאס איז קיין האנדעל פאר זיי,
 פאר מיינע חסידים בין איך א סחורה,
 אט ווי איך שטעה און געה.

דעם רבי'ס שליסעלע

(דעם גאליציאנער חסיד'ס ליער*).

א.

קום אהער, מיין זוהן, קום אהער צו מיר,
איך וועל דיר א שליסעלע איבערגעבען;
איך וויל אויף אייביג פערזארגען דיר,
זאלסט האבען פון וואנען צו לעבען.
איך בין שוין איצט גרייט צום טויט,
איך זענען זיך איצט מיט מיין וועלט,
וויל איך דיר פערזארגען מיט ברויט,
זאלסט האבען א קוועלע פון געלט.

ב.

צו ווערען א מלמד ביי אידישע קינדער,
ביזטו דו דאך אן עם הארץ די והותר;
זאלסט ווערען א קנעטער אדער א שינדער,
ביזטו א פוילער און א הולטיי א גרויסער.
ווילסט ניט לערנען, ניט טהאן,
טא פאלג זשע איצטער מיד;
איך וועל דיר זעצען אויף מיין טהראן,
מען וועט דיר רופען במקום איך.

ג.

מיין ניט, אז דא איז רייסען צי ליטא,
זייערע חסידים האבען אנדערע מנהגים;
ביי זיי האט אן עם הארץ ניט קיין שליטא,
זייערע רביים זיינען לומדים מופלגים.

און כאטש עס פלאצען פיעל,
מאכט ער דאס אויף שטיל,
און בלאזט נייע נאך מיט מעהר וואונדער,
אבער אין די גרוב, די קליינע,
בריינגט ער ניט קיין איינע —
גוואלד, מיר זיינען קינדער.

מ.

דאס קינד פאר א צאצקע וויינט ער דעם גאנצען טאג,
זיין שמחה איז אויך אהן א געפיהל;
מיר וועגען זיך אויף די זעלביגע וואג,
אונזער פרייד מיט די לייד איז א קינדער-שפיעל.
אונזער נחת מיט די פרייע מוט
אין דער נאטור ווערט עס אויסגעלאכט,
אונזער טרעהר וואס פליסט מיט בלוט,
ווערט אין דער נאטור ווי א קינד בעטראכט.
אז מיר וואלטען גרינדליך וויסען
דעם סוד פון גאטעס וועלט,
וואלט אונז דאס ניט פרעהען און ניט פערדריסען,
נאר עס איז פון אונז פערשטעלט.
מיר רעכענען פאר וואהר,
אז די וועלט איז ניט גאר,
עס איז דא א וועלט בעזונדער;
דעם מענשענ'ס היגע שפיעל
מוז האבען אן אנדער ציעל —
נאר מיר זיינען קינדער!

ג.

דאס קינד שפיעלט זיך אין קאמער קאמער הויז
 דעם חבר'ס ארט פערלויפט ער די מינוט,
 און מיר זעהען עס און לאכען זיי אויס,
 און אליין שפיעלט מען, מען פערגייעסט נאך בלוט;
 ווי יענער גיט זיך פון געשעפט א ריחד,
 פערלויפען מיר דערינען,
 מיט יענעמ'ס אונגליק זוכען מיר
 אונזער גליק צו געפינען.
 נאך דיין רובעל האט גאר די מעלות,
 דיין חבר'ס איז ביי דיר אומזיסט,
 אויף טעפלעך, לעפעל פרעגט מען שאלות,
 אויף א רובעל קיינמאל נישט.
 יענער שרויפט
 און דער פערלויפט,
 מען פערקאפט דעם שטעל געשווינדער,
 נאר פון געשעפט א קעהר,
 פערלויפט שוין דער —
 נוואלד, מיר זיינען קינדער.

ח.

דאס קינד פון זיין מיט וואסער בלאזט ער פלעשער,
 ער בלאזט, און עס פלאצט. עס ווערט נייע געמאכט
 און ער ווערט ניט מיעד און בלאזט נאך גרעסער.
 אבער מיט לעדיג קומט ער אהיים פארנאכט,
 אזעלכע פלעשער בלאזען מיר אלע,
 פונקט ווי דער אינגעל דער געשייטער,
 כאטש די צייט איז פון זיי פיעל מכלת,
 ווערען מיר ניט מיעד און בלאזען ווייטער.
 דער בלאזט פלעשער פון פאלשע פרומקייט,
 דער איז א פאלשער פריינד,
 דער פערמאסקירט זיך מיט פאלשע רייכקייט,
 וואס פון א פרעמדען פלאש דאס שיינט,

וואס לאכען מיר פון דעם קליינעם קינד,
 ביי אונז הערשט אויך, ווער קרעפטען האט
 דער הערשט שטרענג איבער זיין הויזגעזינד,
 דער נאך שטרענגער אין קלויז אויף זיין שטאט, —
 רעכענט זיך נאך פאר א מענשען,
 דעם צווייטען פאר א פערד, —
 יענעם שילטען, זיך נאך בענשען.
 אוי גאווה איז א שווערד!
 מען זעהט דאס רוב,
 ער איז גאטאוו!
 צו שניידען ווי א שינדער;
 לאז איהם צו רוה,
 ער איז א מענש ווי דו —
 גוואלד, מיר זיינען קינדער.

1.

דאס קינד האט אמאל א פייעלע דערמאפט,
 געפיפט, בעריהמט זיך דעם גאנצען טאג;
 די קינדער פון קנאה האבען ביי איהם ארויסגעכאפט
 און ער האט געשריען, געוויינט מיט א קלאג.
 דער פאלשער כבוד איז דער פייעל'ס קול: —
 דער שרייט מען זאל איהם מפטיר געבען;
 דער פאלשער כבוד מאכט אמאל,
 אז מען וויינט דורך דעם גאנצען לעבען.
 דער זוכט כיבודים, דער גבאות,
 דער איז קלויז אויבענאן א שטאט;
 דאס בריינגט צו שאנד אי צו רמאות,
 צו טרערען אהן א סטשאט.
 מען איז מקנא איהם
 זיין פאלשען שם,
 כאפט מען צו די פייעל געשווינדער,
 דער עולם לאכט איז הייפעל,
 ווי ער בלייבט אהן א פייעל —
 גוואלד, מיר זיינען קינדער.

און איז שמרון און אין ציון,
און די גאנצע צייט פון גלות,
און עד היום
איז ווי א תהום,
עס ווערט נאך גאר ניט לינדער,
נאר יענע ברוסט,
וואלט ער געקושט —
גוואלד, מיר זיינען קינדער.

ד.

דאס קינד בעקומט שוין שכל, פערשטעהט און ווייס,
ער ווערט מיט מזל אין חדר געבראכט.
דארט ווייזט איהם דער רבי דעם אלף בית,
לעזען און שרייבען וואס ער טראכט.
די וועלט איז א ספר, וואס פיעל בעטייט,
מען דארף נאר קענען לעזען גוט,
אונזער רבי איז די צייט,
זי ווייזט די אותיות מיטן שטריינגען רוט.
יעדער שעה איז אן אות,
א נקודה — אן אויגענבליק,
מען דארף נאר לעזען, וויסען וואס
און לערנען רק פראקטיק.
אבער ער זעהט א וועלט
און עס איז איהם פערשטעלט,
געהט רק ווי א בלינדער,
זעהט אן אות
און פערשטעהט ניט וואס —
גוואלד מיר זיינען קינדער.

ה.

דאס קינד שפיעלט אין פערדלעך זעהר וואויל,
עס טרייבט איהם רק דער יונגער גייסט,
איינער האלט א שמריקעל דעם צאם אין מויל,
דער צווייטער פון הינטען טרייבט און שמייסט.

לעבט דאס אב —
נאָר גוואַלד מיר זיינען קינדער.

ב.

פיעל יסורים ליידט אויס דאָס קינד צום יום המילה,
און דאָ הוליען קאמפאניע,
פיעל בלוט קאסט אונז אמונה לכתחילה
אין פארטונאל, אין רוים, אין שפאניען,
דאָ קרייצגיט מען קעצער אין אינקוויזיציאָן!
אין קנאת הדת איינגעטונקט;
דאָ ברענט מען מענשען פאר רעליגיאָן,
און דאָ דער עולם מען הוליעט, מען זינגט.
ווי גרויס איז די פרייד אין אַ מאָג צי צוויי,
דאָס קינד ווערט רוהיג, פריי,
און עס טהוט איהם עטוואָס וועה,
לויפט דאָס אויך פארביי.

זעה גוטעס צו טהאָן
פאר דיין נאציאָן,
נעה נישט ווי אַ בלינדער;
לאך ניט, פלוט,
דאָס קאסט אונז בלוט —
גוואַלד מיר זיינען קינדער.

ג.

דאָס קינד ענטוועהנט מען אין אַ מז'דיגער שעה,
און ער מיט קולות וויינט און שרייט;
איז דען ביי אונז גרויסע דאָס זעלביגע נישטאָ,
מיר ליעבען הבלים, נאָרישקייט.
בשעת מיר האָבען אין מצרים געוואוינט,
האָבען מיר דאָרט הבלים געזויגען געריכט,
ביים הר סיני האָט מען אונז ענטוועהנט
און דעם נאָפעל מיט רום איינגעריכט.
נאָר אין דער מדבר רק געשריען,
געבענקט נאָך די נבלות,

מיר זיינען קינדער

אבינה באנוש, וואת חקרתִי,
 כי ילדים נתהוללה.
 אחת היא, על כן אמרתי:
 „ילדים נחנו סלה“!

איד בעטראכט דעם מענשען און יעדער סארט,
 מיר זיינען דום ווי קליינע קינדער:
 דארום בלייב איד ביי מיין שפריד־ווארט:
 „מיר זיינען קינדער אלטערהייד.“

א.

דאס קינד ווי עס ווערט געבארען באלד,
 שרייט ער מיט קולות פון דעם געצעלט;
 אבער פרעגט ביים קינד, וואס איז זיין גוואלד,
 מען שיקט איהם דאך לעבען אויף א וועלט.
 מיר זיינען אויך ווי קינדער דזשיק,
 מען שיקט אונז לעבען, מיר שרייען „ניין“.
 דער לעצט רופט אונז צום וואהרען בליק,
 נאך מיר האבען מורא צוצוגעהן;
 דרום איז דער גוואלד זעהר קרום
 ביי אונזער לעצטע שעה,
 דאס ווייזט אויף אונז, אז מיר דענקען דום,
 אז השארה איז ניטא.
 קוקט אייך אום,
 בעטראכט א בלום,
 אדער יעדען בוים בעזונדער;
 דער ווינטער אראב,

רינגלעך געקויפט פון די זעלנער,
קאמאשלעך מיט לאטעס א טויז,
און איז א בריה אויף אכילה ושתיה,
אלע טעלער אין קיך לעקט ער אויס;
אבער דער פאטער כאפט קוים די מציאה,
אבי די משוגעת זאל פון זינען ארויס.

13

זי ווערט שוין מיט מזל א פערדרעהטע,
מען שמעלט חופה מיט דעם טאראקאן (8),
צי זי וויל, צי זי איז א גענויטע,
אבי גאר זי האט שוין א מאן.
אבער קען זי דען זיין א בעל-הבית'טע,
אז זי פלעגט גאר שפאצירען אין גאס,
פארפעל אז זי קאכט אויס גאר פראסטע,
איז אויך פול מיט רויד און מיט אש;
איהרע קינדער ערציהט זי ניט בעסער,
ווי מען האט איהר זעלבסט ערצויגען אין שטוב,
צום מאן ווערט די שנאה רק גרעסער,
ווארום פוסטע פאנטאזיעס בעגלייט איהר צום גרוב.

14

די בילדונג ווינשט פון די פרויען,
צו זיין א ווירטהין פאר זיך,
האפטען און שמדיקען און גייען,
דערצו די השגחה אין קיך.
געפינט זיך היינט גאר א פרייליך,
וואס לערנט דעם פשט גאר פערקעהרט,
אז א קלייד פון 28 איילען,
הייסט עס ביי איהר אויפגעקלעהרט.
און לעזען א צוויי-דריי ראמאנען
און בעזוכען דעם טהעאטער פארנאכט,
און מיט וואונקען — ליעבע פערשטאנען,
אט בין איך א פרייליך — א פראכט.

10

אז מען דארף געהן סטעפאנ'ען געפינען,
 מוז מען געקליידט זיין שארמאנט,
 אין א רעטאנדע פון פארזי מאגאזינען,
 און א הוט און א זאנטשיק אין האנט.
 זי שטעלט גאר דעם פאטער ברלות,
 וואס פערהאָרעוועט זיין גראשען מיט שווייס,
 און ווארפט זיך ווי א שיף אין די כוואליעס,
 און זי בריינגט עס אויף נארישקייט אויס.
 אז די מוטער הייסט איהר בראקען לאקשען,
 אדער אגשאבען בולבעס אין מאָפּ,
 קוקט זי זי אָן ווי די אַקסען,
 ווארום איהר ליגט גאר סטעפאן אין קאפּ.

11

עס לויפען די טעג מיט די וואַכען,
 די בעקלעך איז שוין ניט אזוי שעהן;
 די קליידעלעך ווערען צוקראכען,
 און דאָ מוז מען די מאַדע נאָכגען.
 דער פאטער בעט אָן שדכנים,
 ער ווייס דאָך זי איז שוין ניט יונג,
 אז עס קומען אין שטוב מחותנים,
 גיט זי אין לופטען א שפרונג,
 בכן פרעגט דער פאטער מיט תקיפות,
 „אז ניט דעם, טאָ וועמען ווילסטו?“
 ווייזט זי ארויס איהרע חציפות:
 „מאָקיד סאווסיעס ניע האַטשו!“ (6)

12

מען מוז שוין די מתיירען אויפמאכען,
 פאר שארלאטאנעס און שפור אלערליי,
 מען פלעגט פריהער אליין פון זיי לאכען,
 איצט מוז מען נאך חנפ'ענען זיי.
 עס ווייזען זיך פאפיערענע קעלנער,
 רעקלעך פון אלטען טאלקוטש, (7)

האנדשוה מוז זיין מיט א פאכער,
און א פלעשעל אדעקאלאן,
דערצו דעם אידען אויסלאכען,
פערהאסען זיין טריט און זיין בליק,
קאמפלימענטען מיט חנידעלאך מאכען,
אט בין איך א פרייליך אנטיק.

8

ווי זי הויכט נאך אן רוסיש צו קענען,
לעזט זי שוין בארד א ראמאן,
די יונגע בלוט הויכט אן צו ברענען,
דען זי געפינט דארט א יונגען סטעפאן,
זיינע באקען ווי צוויי שעהנע בלומען,
זיינע אויגען ווי צוויי שטערען לייכט,
„אך, איך וואלט איהם בעקומען,
ווער וואלט צו מיר זיך פערגלייכט!“
זי פערגעסט, אז דאס שרייבט א פערפאסער,
וואס האט דאס פון קאפ אויסגעטראכט,
און זי זוכט איהם אין פייער און וואסער,
ער קומט איהר צו הלום ביינאכט.

9

ביינאכט זוכט זי נאך פלאנען,
זי ליעגט און עס הויכט איהר פון ארט,
ווי אזוי זי זאל זוכען סטעפאנען
און קוויקען זיך מיט זיינעם א ווארט.
איהרע געדאנקען און פאנטאזיע שוועבען:
„אויב ער וועט אנטרעפען מיר,
„איך וועל זאגען: מיין ליכט, מיין לעבען,
„מיין הארץ איז אין גאנצען פאר דיר!“
זי זוכט איהם אויף אלע בולווארען,
אין טהעאטער און אויפ'ן פלאץ,
וואו העררען מוז זי זיך דארט שפארען,
און דער הערר הערט איהר ווי די קאץ.

5

ווארע איך אן אויג אויף א פרייליך,
 זי מעג זיך פון גרעסטען שטאם זיין,
 האב איך שוין די ביקסען, די פילען,
 ביז זי פאלט אין מיין געז אריין.
 עס העלפט ניט וואס עלטערן שטערען,
 דען זי איז שוין פערקראכען צו ווייט.
 גרן פיעל איך וויל מוז ווערען,
 און א זיגער מיט א גאלדענע קייט.
 עלטערען זיינען גענויטע,
 זיי מוזען מיט גוואלד זאגען „יע“,
 אויף מארגען בעקום איך א צווייטע,
 זאג איך צו די ערשטע „אדע!“

6

און די מיידלעך, וואס ווילען זיין כלות,
 און דא איז ניטא מיט וואס,
 דען אין שטוב סוויסטשעט דער דלות,
 דער אביון איז דארט בעל הבית,
 און דא איז זי אזוי אונגעבילדעט,
 פונקט מיט איהר באבען צוגלייך,
 דער כאראקטער איז פראסט און פערוילדעט,
 אז איך שעם מיך צו זאגען פאר איך,
 פערבעט מען צו זיך אויף ווייטען,
 א שילער פון פעררוי ראזריאד.⁽⁴⁾
 און מאכט קאמפלימענטען אין מיטען,
 אט בין איך א געבילדעטע מאד.

7

זי סמאצקעט דעם פאטער ווי א פיאווקע,
 הויל צוליעב שטאט און פויז.
 דער שיניאן⁽⁵⁾ מיט די גאנצע פאפראווקע
 אזוינס, וואס פערליערט באלד דעם נוי;
 וואס דער פאטער צאהלט דערפאר וואכער,
 דאס געהט איהר גאר נישט אן.

אזוי נעבעך זעהען זיי אויס.
 אויף „כבד“ דארף מען נישט קוקען,
 דען אמונה איז שוין לאנג פערביי;
 אויף „כבד“ זאגט ער נומריקוואל (2)
 כ'אם ב'אצקע דאוואי (3).

3

וואו א קינד ווערט מיט אדעל ערצויגען,
 מען פלאנצט איהם איין זיטען אין זיך,
 זיין טריט און זיין ווארט ווערט געוואויגען,
 טרעט ער נאך פון וועג נישט אפ גיך.
 אבער אזעלכער, וואס האט קיין ערציהונג,
 געוואלגערט זיך אין א פרעמדער קיך,
 ער איז שוין פערדארבען פון בליהונג,
 און האט קיין כאראקטער אין זיך;
 ברויט פלעגט ער קלייבען א ברעקעל,
 קיין העמד האט ער קיינמאל געהאט,
 און ווערט פלוצלונג א פראנט אין א רעקעל,
 און איז שוין אן אריסטאקראט.

4

ווען איך וויל מען זאל מיר אכטען,
 פאר א גרויסען געבילדעטען מאן,
 כאטש איך קען געאמעטריע נישט בעטראכטען
 די מאס פון א שפאן אויף א שפאן,
 טהו איך מיר אן א פאר ברילען,
 כאטש איך קען גאר נישט קוקען אויף זיי,
 און געשייט די ראלע צו שפיעלען,
 מיט „פארדאן“ און מיט „באן זשור מאסיו“,
 און דערמאנען א פאר גרויסע מענער,
 ווי פושקין און לערמאנטאף,
 דאן האלט מען מיר פאר א קענער,
 איך בין שוין א פילאזאף.

איצט זעה איך אויף דיר א נקמה,
וואס דו האסט מיר געוואלט,
אט ליגסטו אין דער אדמה,
אך! דו פערפלוכטעס געלט.

1858

די פערדארבענע בילדונג

1

מען לאכט פון פערצייטיגע דורות,
אז די דומהייט האט זיי פערפיהרט,
אלע ביכער זיינען פול מיט עבירות,
ווי דער שקר האט עקסיסטירט.
אבער ליידער טרעפט היינט אזוינע,
וואס רופען זיך פון היינטיגער וועלט,
און טהוען אב מעשיות געמיינע,
ווייל דער שקר איז מיט אמת פערשטעלט.
זיי מאכען די בילדונג מכלה,
מיט זייער נארישען סטראי¹,
און שרייען גאך און זאגען פאר אלע,
אז די בילדונג פערלאנגט עס אזוי.

2

ביי היינטיגער וועלט א אינגעל,
מען לאזט איהם בילדען עטוואס,
האט ער שוין א געשליפענעם צינגעל,
ער איז שוין אליין בעל הבית.
דעם פאטער הערט מען ניט זעהר,
די מאמען לאכט מען גאך אויס,
ווי א הון אויף קאטשקענע אייער,

פלינק און גרינג ווי מען רעדט אויס א ווארט.
 דו שפיעלסט די ראָלע געשייט,
 פערבלענדסט די אויגען אלע,
 דעם מענשענ'ס קורצע צייט
 בייטסטו אלע וויילע, —
 דא מאכסטו איהם הויך געשטיגען,
 דא נידעריג ביז צום ברעג,
 וואס שטערסטו איהם זיין פערגעניגען
 פון זיינע געצעהלטע טעג.

ח.

ווען דער פראסטער טהוט דיר קריגען,
 ווייזטו איהם ווער דו ביסט;
 ניסט איהם אזעלכע פערגעניגען,
 וואס ער האט פריהער ניט געוואוסט.
 דו ענדערסט איהם זיין פיהרונג,
 מאכסט איהם א נייעם שם,
 ער קויפט שוין זילבער און צירונג,
 וואס פאסט גאר ניט פאר איהם.
 ער ווערט שוין איידעל אויפ'ן מאגען,
 אבער ניט פאר דער וועלט.
 עס איז לייכט יעדערען צו זאגען,
 אז דאס מאכט איהם אן דאס געלט.

ט.

אבער דעם גייז פון געלט אז דו מאכסט אין גביר,
 אט ווערסטו שוין אויסגעריסען;
 טיעף אין דער ערד בעגראבט ער דיר,
 אז זיין ווייב און קינד טאר אויך ניט וויסען.
 אט פערלירסט שוין גאר דיין שפיעל,
 דיין ווערדע וואס דו האסט.
 דו ליגסט דארטען שטיל,
 ביז דו ווערסט פעראָסט.

ער לייקענט שוין דעם מאמען,
ווארום עס שטעהט פאר איהם ניט אן.

ה.

און ווער עס האט ביי דיר ניט קיין חן,
לויפסטו פון איהם צעהן קלאפטער ווייט;
ער ווערט נעבעד ארים און געמיין,
ניטא קיין מוטה און קיין פרעהליכקייט.
זיין כבוד האט ער שוין פערלארען,
זיין צדקה פערגעסט מען שוין;
זיין יחוס האט ער אנגעווארען,
זיינע רייכקייט און זיין קרוין.
זיינע פריינד טהוען איהם ניט קענען,
ווי אן אויסלענדער פון פארט,
זיי האבען איהם אפגעקאסט חונ'ען,
היינט ווייסען זיי ניט ווער ער איז.

ו.

דאס מינדסטע קינד, וואס אהן פערשטאנד,
ליעבט שוין אויך דיר זעהר פיעל.
ער ווייס, אז ער האט דיר אין האנט,
בעקומט ער שעהנע צאצקעס-שפיעל,
ווי ער עלטער ווערט,
איז ער פערנארישט נאך מעהר.
ווארום די הוצאה ווערט איהר געמעהרט,
דער יאך איז איהם גאנץ שווער.
ער איז פערקויפט אין זיין אייגען הויז,
ביז ער דעם לעבען פערפאסט,
דאמאלס ווערט ער ערשט לויז
פון דיין שווערען לאסט.

ז.

חוץ אלצדינג קען איך ניט פערשמעהן,
וואס דו קענסט ניט איין זיין אויף אן ארט;
שוועבסט אוועק ווי א פויגעל אלליין,

האַט ער נאָר די מטבע,
 שטייגט ער אין הימעל הויך,
 עס גילט שוין שטארק זיין דעה,
 זיין וואָרט, זיין צעטעל אויך;
 דעם שפּל ביזטו מיחס,
 וואָס דו ווילסט, פיהרסטו אויס.
 דער אונגליק און דער נחת
 קומט דורך דיר ארויס.

ג.

ווי גליקליך וואָר די פאַריגע וועלט,
 אז דער מענש האָט דיר ניט געקענט;
 קנאה און שנאה האָט געפעהלט,
 וואָס ווי א פייער אין האַרצען ברענט.
 ווי דו ביסט געוואָרען בעקאנט,
 האָסטו גלייך די וועלט צוריהרט;
 ווער דיר נאָר האָט אין האַנט,
 איז האַפּערדיג און שטאַלצירט.
 ניין, ברודער, ניין, —
 דו האָסט ביי מיר פערשפּיעלט.
 דעניערסט זעהר געמיין,
 ביסט גאָר אַ פאַלשע בילד.

ד.

וואו מען געהט, וואָס מען רעדט,
 ביסטו רק דא אין דער מיט;
 וואָס מען טראכט, וואָס מען זעהט,
 איז אַהן דיר — נאָך ניט אַ מריט.
 דו גיסט איהם כבוד פיעל,
 יחוס במלואה,
 מען גיט איהם שוין אין שוהל
 די טייערסטע עליה.
 ער איז זיך מתחתן
 מיט רבנים שידוכים מהאון.

קלעם זיך ניט, בעדויער ניט יענעמ'ס שטיקעל גליק,
 קוק ניט וואס העכער, נאך וואס נידעריג.
 בענוגען זיך וואס דו האסט, מיט דעם וואס איז דיין,
 זיי רוהיג דא, וועסטו דארטען רוהיג זיין.
 אט דאס איינע היט, וועל איך זיכער זיין אליין,
 אז איך וועל לאכען מיט גרויס פרייד, וועט קיין
 טרעהר ניט געהן.

1858

דאס ליעד פון רובעל

א.

מיט דיר, רובעל האב איך שוין לאנג געוואלט
 א וויכוח האבען, ווען איך וועל דיר זעהען.
 ווארום ווי פיעל מאל דו האסט מיר געפעהלט
 און איבער דיר איז מיר ענג געווען, —
 האב איך געוואלט רק פרעגען דיר,
 ערקלעהר מיר דעם יחוס דיין,
 נאך אויב דו ווערסט אין כעס אויף מיר,
 קען מיר נאך ערגער זיין.
 אבער איך מוז זיך שוין בעשליסען,
 דו מעגסט שוין אלעס טהאן,
 איך מוז דיין יחוס וויסען,
 וואס ביסטו פאר א האן.

ב.

פון בערג, פון ערד קומסטו ארויס,
 און ווילסט דעם מעגשענ'ס שטאלצירער זיין;
 דו מאכסט איהם קליין, דו מאכסט איהם גרויס,
 דו מאכסט איהם פראסט, דו מאכסט איהם פיין.

ט.

די אויג פון מענשען איז קיינמאל נישט זאט,
ווי דער שטראם אויפ'ן ים הין און הער.
פון דעם געמיינעם ביז דעם רייכען גראד,
יעדערען פעהלט רק נאך מעהר.
דעם פעהלט געזונד, דעם כבוד, דעם געלט,
דעם פרנסה, דעם קינדער, דעם לעבען אויף דער
וועלט.
עס טרעפט נישט א מענש, ער זאל שטארבען מיט א גבול,
און זאל האבען זיין פארלאנג אין גאנצען פארפול.
אט דאס איז מיין שמערץ, אט דאס איז די זאך,
דאס רינט מיר די טרעהרען, ווען איך האסטיג לאך.

י.

די אלע פערגעניגען פון יעדער מינוט,
איז דאס צו א חלום געמעלט.
אז יעדער שעה רופט מיר רק מיט,
עס ווערט מיר רק פינסטער מיין וועלט.
די איידעלע אויג מיט איהר גרויסע שמירה,
וואס ווערט דערפון פאר וועמען א דירה.
די אויג איז אמת שעה, זי קליידעט צום גוף,
אבער מעהר נישט ביז מען לעגט איהר די שערבלאך
ארויף.
אט דאס איז מיין שמערץ, אט דאס איז די זאך, —
דאס רינט מיר די טרעהרען, ווען איך האסטיג לאך.
יא.

על כן דו מענש היט זעהר מיר,
די אויג האלט פעסט אין צוויק.
היט גאנץ שטודענג איהר קעהר און איהר ריהר,
היט יעדער קוק, יעדער בליק;

דער ענטפער פו די אויג

ז.

מוזט וויסען, דו מענש, ביזט פערנארט אין מיר,
 אין אלעס וואס דו האסט דא גערעדט.
 איך דיען דיר, איך לייכט שטענדיג רעגוליר,
 איך מוז טאג און נאכט שטעהן אויף פיקעט,
 עטוואס א פול¹ איז ביי מיר א מניעה,
 די עלטערע יאהרען טונקעלט מיר די ראיה.
 איידעל צו זיין איז נישט קיין גרויסע מעלה, —
 דאס קלענסטע, דאס מינדסטע מאכט מיר שוין קאליע,
 אט דאס איז מיין שמערץ, אט דאס איז די זאך,
 דאס רינט מיר די טרערען, ווען איך האסטיג לאך.

ח.

די אלע פערגעניגען וואס איך זעה זיך אן, —
 קריינקט מיר נאך מעהר דאס הערץ.
 פון קליידער, פון ציערונג וואס יעדער טהוט אן
 האב איך פערדרוס, קנאה און שמערץ.
 דער האט א שעהן קינד, דער א גאלדענע קייט,
 דער א שעהן ווייב, דער גראפיש געקליידט;
 פון דאס מינדסטע זאך וואס יענער פערמאגט,
 זארג איך און טראכט; ווי ווערט עס דעריאגט? —
 אט דאס איז מיין שמערץ, אט דאס איז די זאך,
 דאס רינט מיר די טרעהרען, ווען איך האסטיג לאך.

נייע מאַדישע קליידער וואָס טראָגען נאָר פראַנטען
 אין פערגעניגען פון געמיינעם ביז דעם גביר.
 פון אַ שעהן ליעב קינד, ווער האָט הנאה,
 דעם שמייכעל, די מינע, די איידעלע המצאה, —
 אין אלע תענוגים וואָס קומט נחת צו
 ווער קוקט עס, ווער זעהט עס מעהר ווי דו, —
 טאָ זאָג מיר, דו אויג, וואָס איז מיט דיר דער מעהר,
 אז ווען דו לאַכסט מיט גרויס פרייד רינט פון דיר
 אַ טרעהר.

1.

ווי וואָלט דער מענש וויסען ווען טאָג און ווען נאָכט,
 ווען דו וואָלסט איהם גיט אָנגעזאָגט
 ווען די זון, די לבנה לייכט לויטער אַ פראַכט,
 און ווען זיי אַ וואָלקען פערשלאָגט.
 דער קאַלירטער רעגען־בויגען וואָס וואונדער צו זעהן,
 דער פייערדיגער בליץ וואָס גיט פלוצלונג אַ ברען,
 די זון, די לבנה מיט די פרעהליכע שטערען,
 פון וואָנען וואָלט ער וויסען ווען גיט דעם אויג'ס
 ערקלעהרען.
 טאָ זאָג מיר, דו אויג, וואָס איז מיט דיר דער מעהר
 אז ווען דו לאַכסט מיט גרויס פרייד, רינט פון דיר
 אַ טרעהר.

אז ווען דו לאכסט מיט גרויס פרייד, רינט פון דיר
א טרעהר.

ג.

פאר וועמען איז טהעאטער מיט אלע אקטיאָרען.
שפיעלען ראָלעס אַ פראַכט.

פאר וועמען איז זיידענס אין אלערליי קאלירען,
אין דעשענעס אין צווייגען געמאַכט.

פאר וועמען איז בלומען וואָס וואַקסען אין גארטען,
אנגענעהמע רויזען, וואָס געפינען זיך דארטען.

דעם בלינדען מענשען נוצט דאָך עס ניט,

נאָר פאר דיר, דו אויג, פאר דיר איז דאָס גוט.

טאָ זאָג מיר, דו אויג, וואָס איז מיט דיר דער מעהר,

אז ווען דו לאכסט מיט גרויס פרייד רינט פון דיר
א טרעהר.

ד.

די געמאַהלטע פאַקאיעס אין אלערליי קוויטען,
פאר וועמען איז מעהר ווי פאר דיר.

די טייערע בילדער וואָס קאָסטען דוקאַטען,
געזיכטער אויף געגילטען פאַפיר.

פייער צום לייכטען, גאָזע צום ברענען, —

אלע זעהען דיר און דו זעהסט יענעם,

אַהן דיר איז דער מענש געצוואונגען אין פרעם,

ווען די אויג פעהלט, חלילה, איז ער גלייך צו אַ מת.

טאָ זאָג מיר, דו אויג, וואָס איז מיט דיר דער מעהר,

אז ווען דו לאכסט מיט גרויס פרייד רינט פון דיר

א טרעהר.

ה.

זילבער פערעל, טייערע ברילאַנטען,

פאר וועמען איז מעהר ווי פאר דיר.

דאס ליעד פון אויג

א.

זאג מיר, דו אויג, איך פרעג נאך דיר,
 דו ביסט דאך געשעצט אין דער וועלט.
 ביסט טייער, ביסט איידעל, ביסט שעהן אהן א שיעור,
 ביסט גלייך ווי א פענסטער אין געצעלט.
 דו שטעהסט איהם אין קאפ ווי א פיקעט אויפ'ן טורעם,
 פון שטיינער, פון גריבער ביסטו איהם א שירעם.
 ביסט קלאר ווי קריסטאל, ווי דימענטען פיין,
 איידעלער פון די אויג קען שוין ניט זיין.
 טא זאג מיר, דו אויג, וואס איז מיט דיר דער מעהר,
 אז ווען דו לאכסט מיט גרויס פרייד רינט פון דיר
 א מרעהר.

ב.

ווי שעהן, ווי רייך דו זעהסט אויס אין גאנצען,
 ווי א דימענט אין א גאלדענעם רינג.
 דער שווארצאפעל איז מיטען טהוט אין דיר טאנצען,
 עס לויפט און בעטראכט אלצדינג.
 קיין פויגעל, קיין קויל לויפט ניט ווי דו,
 געשווינדער פון אלע, דו אויג, ביסטו.
 אומעטום א בליק און גלייך בעטראכט,
 ווער פערמאגט עס, ווער קען עס, ווער האט עס
 די מאכט.
 טא זאג מיר, דו אויג, וואס איז מיט דיר דער מעהר,

דער זומער.

דער זומער פאר'ן מענשען
ווי ליעב איך בין, ווי גוט,
דעם גאנצען טאג ער הארעוועט,
פארנאכט איז ער בארוהט.
ער געהט זיך אין טייד בארען
פרעהליך — גאר א בחיר,
אלע נייע פרוכטען

קריגט ער אויך ביי מיר.
און דער ווינטער, דער מערדער,
פערקויפט איהם פאר א קנעכט,
ער האט קיינמאל קיין אפרוה ניט,
הארעוועט גאנצע נעכט.

(דער ווינטער)

וואס ריהמסטו דיך, דו זומער,
מיט דיין פרייע צייט,
דו געהסט אוועק וויינענדיג,
מען זעהט קיין פרעהליכקייט.
די ספירה מיט דריי וואכען,
פעריאמערט און פערצאגט,
אלול, ימים נוראים — —
רק ער געהט און קלאגט,
און איך דארף קיין טרערען ניט,
ביי מיר איז אלעס רעכט.
חנוכה און פורים
פערברענג זיך גאנצע נעכט.

די לבנה שיינט, דער וועג — ער גלאנצט,
כאטש פאָהר אַ גאנצע נאָכט.

דער זומער.

דער זומער פאר'ן מענשען,

כ'בין דאָך גוט אזוי!

דער רעגען מרינקט די פעלדער אָן,

ביינאָכט — דער זיסער טהוי.

אויף מיר בעשטעהט זיין לעבען —

ווער נאָר שכל האָט —

אז עס פעהלט איהם עטוואָס רעגען,

שרייט ער שוין צו גאָט.

און דער ווינטער, דער מערדער,

וואַרפט שנעע פון דער הויך.

עס ווערט דערפון געוויסערען,

פערטרינקט די מיהלען אויך.

דער ווינטער.

וואָס ריהמסטו דיר, דו זומער,

אז דער רעגען געהט אין שניט,

בעט מען ער זאָל אויפהערען,

און ער פאלגט דוקא ניט.

אז מען געהט אין וועג אין רעגען,

ווערט מען דורכגעווייקט,

פון די דונערען, די בליצען,

די בוימער — ווערט צולעגט.

און ביי מיר אין פאראנען,

וואָס מען שטעלט עס אָפּ

צו קעלערען, צו וואַסערען —

צי צו אַ קראַנקען קאָפּ.

דער שנעע פון אויבען דעקט איהם צו
ביז ער שפראצט ארויס.

דער זומער.

דער זומער פאר'ן רייזענרען
איז ער א גוטער פריינד,
געהט גאנץ לייכט אָנגעטהאָן,
די זון אויבען שיינט.
אויפ'ן גראַז קען ער זיך רוהען,
ווי אויף א ווייכען שטול,
די בוימער פון די זייטען
מיט גרינע בלעטער פול.
און דער ווינטער, דער מערדער
בינאַכט די וועג פערוועהט,
ער זעהט קיין וועג, ער זעהט קיין שמעג,
ער זעהט נישט וואו ער געהט.

דער ווינטער.

וואָס ריהמסטו דיר, דו זומער,
וואָס גיסט איהם פאר א נוי,
ער קען ביי טאָג נישט פאַהרען,
עס ברענט איהם שטארק די היץ.
די רעדער כאפען ברעגען,
זיין גומען אויך דערצו,
די פערד — זיי ווערען אָפגעשוואכט,
שרעקליך הייס ביזטו.
" ביי מיר איז ער פאַלקאם פריי —
א שליטענס וועג געמאַכט.

דער רובעל בלייבט ביי זיך אין מאַש,
אז מען זעהט ניט ווילט זיך ניט.

דער זומער.

דער זומער פאר'ן מענשען,
זיין האַפענונג איז גרויס,

דער קאַרען אויפ'ן פעלד
ווי שעהן ער וואקסט דאָס אויס.
מען שניידט, מען בינדט זיי אין גארבען,
מען טראַגט זיי אין דער הויך
מיט שמחה, מיט גרויס פרייד,
מען זינגט נאָך לעדער אויך.
און דער ווינטער, דער מערדער
קומט ווי דער העלד
דורכאויס פערוועהט, דורכאויס פערשנעעט,
דורכאויס א וויסע פעלד.

דער ווינטער.

וואָס ריהמסטו דיק, דו זומער
מיט דיין קאַרן וואָס וואקסט אויס.
דו ביזט דאָך אַ בריה נאָר
אז ער שפראַצט שוין אַרויס.
אז דאָס קינד קען שוין זעהן די וועלט
האלט ער שוין גאנץ ווייט,
נאָר די מיהע בעשטעהט אין דעם,
נאָר אין דער יונגער צייט.
און ביי מיר ליגט ער אין ווארעמקייט,
ווערט זיך דיק און גרויס

ביי נאכט ליגט ער איינגעדעקט
און שלאפט זיך גאנץ בארוהט

דער זומער.

דער זומער פאר'ן מענשען
איז דאך פארט נישט שלעכט,
קיין שויב נישט, קיין האלץ נישט,
ביי מיר איז אלעס רעכט.
איד מאך נישט אן קיין קאסטען,
בעלייכטונג לאז איד צורות.
איד דארף קיינמאל קיין פוטער נישט
קיין פערענע אויך דערצו.
און דער ווייזער דער מערדער —
בריינגט אויס גאר די געלט
א קאפטעלע, א וועגעלע האלץ. —
מען היט זיך רק פון קעלט.

דער ווינטער.

וואס ריהמסטו דיר, דו זומער,
בערעכען זיך אליין.
דער רוכעל האט קיין שפאר ביי דיר,
עס מוז ווי זאלץ צוגעהן.
פערגעניגען און קאמעדיע
אויב ער גאר פערזוכט
די שפעטקעזן מיט די סערעלעך
מיט די יונגע פרוכט
און ביי מיר איז דאס אלץ פערשפארט
פון שטוב גאך נישט א טריט ;

און ביי מיר איז ער געזונט און שטייט,
 ער דארף קיין גרויסען קאסט.
 טהוט אן אויף זיך וואס מעגליך איז,
 שטאלצירט אין גרעסטען פראסט.

דער זומער.

דער זומער פאר'ן מענשען —
 ווי ליעב איך בין, ווי בחיר.
 אין גערטנער און אין פרוכט-סאָדען —
 דער שעהנסטער שפאציר;
 די פויגעלעך זיי זינגען,

ער ליגט זיך אויפ'ן גראז;
 די בלומען רינגלען איהם אַרום,
 דער ריח שמעקט צום נאָן.
 און דער ווינטער דער מערדער,
 דער פראסט איז זעהר גרויס,
 עס שטערט איהם די פערגעניגען,
 קען נישט פון שטוב אַרויס.

דער ווינטער.

וואָס ריהמסטו דיר, דו זומער
 וואָס מאכסטו זיך אזוי גרויס.
 די פליעגען, די קאמארעס, —
 זיי בייסען שטיקער פלייש.
 די עסען דארף מען היטען,
 עס זאָל מילכען נישט אַריין.
 לבד וואָס טאָטשען ביי נאכט אין שלאָף
 מען קען נישט דוהיג זיין,
 און ביי מיר איז קיין פליגען דא;
 דאָס עסען ריין און גוט.

דער זומער מיט'ן ווינטער

דער זומער.

דער זומער פאר'ן מענשען —

ווי ליעב איך בין, ווי טריי,

איך דעק די פעלדער מיט גרינסען צו,

איך מאך די לופטען פריי.

איך ברענג דעם שעהנעם פריהלינג

מיט אלע פרעהליכקייט,

ווי שעהן עס איז דאס גרעזעלע

אין מאיאָווע צייט.

און דער ווינטער דער מערדער —

ווער איז זיינע געסט?

די שנעען, די טומאנען

מיט די גרויסע פרעסט.

דער ווינטער.

וואָס ריהמסטו דיר, דו זומער,

זעה נאָר, גוט בעטראכט

פון די היצען געהט די כוחות אויס —

דער מענש ווערט אָפגעשוואַכט,

די זון ברענט איהם, ווי פייער,

עס איז שרעקליך הייס;

שוואַך און שלאָף ווי אַ פליג —

עס גיסט איהם טייכען שווייס;

א שבת, א יום טוב האב איך שוין פיעל געסט.
 איך געדענק, ווען איך בין א יתום געבליעבען,
 בין איך געווען עלענה, קיין גואל, קיין פריינד.
 אך, איהר מענשען! איהר זייט ווי פליגען,
 איהר קומט צו פליהען, ווען די זון מיר שיינט,
 און ווען מיין רעדעל ווערט איבערגעקעהרט,
 ענטלויפט מען פון קליין ביז גרויס.
 איך האב מעהרער געזעהען און געהערט,
 נאר פון חדר זאנט מען ניט אויס!
 יב.

הכלל אין וועלט חדר זעהט מען זיך אן
 א גרויסען זווערינעץ מיט אלערליי חיות;
 א טיגער, א פוקס, א ווילדען האָהן,
 אן אבעזיאנע אין א קאפעלוש מיט איהרע הויות,
 אייזלען און פערד, וועלכע און בערען,
 גיפטיגע שלאנגען, קעץ און מייז,
 שלאפינקע שעפסעלעך, וואס לאזען זיך שערען
 און אפטער צו זיין פאר די חיות א שפיין —
 דער ברומט, דער טאנצט, דער יאנט,
 דעם דריקט מען די נשמה ארויס —
 דעם נמשל וואלט איך נאך געזאגט,
 נאר פון חדר זאנט מען ניט אויס!

בעווייזט זיך שוין אין חדר א מחותנים א איד,
 אין א שלומפער מיט ארבעל א רויטען נאז מיט א שטערען,
 דער געלינקער אינגעלע ציטערט גליעד פאר גליעד,
 באלד ווערט א ליארעם, פראסט ביו א דראקע,
 דער איד מיט דעם רבי'ן, דער אינגעל דער שאפעט,*
 די מוטער קוועלט פון די רייד די געשמאקע,
 און צום סוף בעקומט ער אין בעקעלע א גלעט,
 מען זעהט, אז די כלה איז בעשערט,
 „מזל טוב!“ שרייט מען אויס —
 איך האב נאך דארטען מעהרער געהערט,
 נאך פון חדר זאגט מען ניט אויס!

י.

מען הוליעט א חתונה, מען פערגעסט אן שמערצען.
 אז דער זיווג איז גלייך, דאס זעהט מען בחוש;
 ער קוים בר מצוה, זי א יאָהר פערצעהן,
 זיי קענען געהן שפאצירען אונטער'ן מיש.
 מען עסט הארטע קעז, מזל טוב אין גאנצען,
 ווייבערלעך, פאטשט, איהר האט נחת דערלעבט!
 ביידע מחותנת'טעס א שעמעלע טאנצען,
 דעם חתן א כאמעט איז דער בעסטער רעצעפט.
 און איך שמעה פון ווייטען. מיר גרוילט,
 ווי די דומהייט ביי אידען איז גרויס.
 פון... וואלט איך נאך דערצעהלט,
 נאך פון חדר זאגט מען ניט אויס!

יא.

ווען מיר שיינט מיין גליק האב איך אבאנענטען,
 איך האב שוין קרובים, וואס פריינדלעך זיך גאנץ פעסט,
 מען קומט מיט חניפות, מיט פאלשע קאמפלימענטען,

ז.

איך ווייס גאנץ גוט, אז פיעלע מענשען
האלטען טערמין צוליעב קאנטע אויף ווייטער,
רעהאלטען די ראטע איז דוקא מיט קונצען,
דען היינטיגע וועלט איז גוט וואס געשייטער;
בעקומט מען נאך איינעם (4) א ווייז-שטאק, א פרייער,
מאכט מען איהם ציכטיג, אז עס קרעהט ניט קיין האק,
כאטש יענעם קומט אויס צו געהן כאטש אין פייער,
וואס ארט דאס וועמען? וועמען געהט עס דען אן?
דרום איז קרעדיטונג געשטערט,
אז מען גיט פראסט פון האנט ניט הערויס.
איך האב נאך מעהרער געזעהען און געהערט,
נאך פון חדר זאגט מען ניט אויס!

ח.

איך ווייס, אז דער איד טהוט פערקעהרט נאך
ווי די גמרא האט געגעבען אין לערנען דעם סדר;
ניט צו פופצעהן נאך צו זיעבען יאהר
לערענט ער תלמוד אין זיין פערשפארטען חדר.
אז ער קען נאך ניט די וועלט, מיט איהרע רמאות,
צו דיני ממונות איז ער נאך א קינד,
אז ער ווייסט ניט, וואס בעטייט די ווייבערשע המצאות,
און צום סדר פון נשים איז ער נאך נאך בלינד,
און דא איז די עברי געשטערט,
א ווארט ריין געהט ניט ארויס, —
איך האב מעהרער געזעהען און געהערט,
נאך פון חדר זאגט מען ניט אויס!

ט.

מען ווארט נאך דער אינגעל זאל דרייצעהן יאהר ווערען,

איד האב נאך מעהרער געזעהען און געהערט,
נאר פון חדר זאנט מען ניט אויס!

ה.

אז איד גיב א קוק אויף די אידישע קראמען,
פלאצט מיר מיין גאל, איד האלט עס ניט אויס;
זעצען אן קרעמערקעס, עשרת בני המן,
און אלע פאר נומערס פון קליין ביז גרויס;
געהט דורך א מענש ווערט ליארם און יללות,
און דראקעס, אז פליהען פייער-טעפ אין קאפ;
עס רוישט די גאס פון קולות מיט קללות,
ביז מען רייסט דעם סוחר דעם ארבעל אראב.
וואס קען האבען דער איד פאר א ווערט,ה,
אז זיין האנדעל זעהט אזוי אויס?
איד האב נאך מעהרער געזעהען און געהערט,
נאר פון חדר זאנט מען ניט אויס!

ו.

איד ווייס גאנץ גוט, אז דער איד האט ערכות
מעהר פאר יעדער נאציאן אין דער וועלט;
ער צאהלט פון פלייש, פון מצה, פון ליכט, פון ברכות,
ער עסט ניט, ער מרינקט ניט, און עס קאסט דק געלט.
דער קריסט האט דאך אויך שפיטעלער, פרויטען,
ער האט³ א באגאדעלנע און א פארקען ארום זיין פעלד;
ער האט אויך לעהרע-שולען, ער גיט אויך דעקרוטען,
און צאהלט קיין קארטאקע און ניט קיין קבורה געלט;
און דער איד איז מיט לאסטען בעשווערט,
אייביג צאהלט ער זיך ניט אויס.
איד האב נאך מעהרער געזעהען און געהערט,
נאר פון חדר זאנט מען ניט אויס!

נאך די צייט האט מיר באַלד ערקלערט,
אז איד בין נאך פון חדר ניט ארויס;
ברודער, וואָס געזעהען, וואָס געהערט —
פון חדר זאגט מען ניט אויס!

ג.

איד ווייס, אז דער איד האט זיין עהרע פערלאָרען,
לאַזט זיך רייסען די פאות, נאך אַ קערבעל דערפאר;
צייט ער איז אין פוילען פערטריעבען געוואָרען,
ביים משונע'נעם פרייז צו זיין אַ ראַנדאר.
ער רופט דעם אידען „זשיד פאַרכאַטי“,
און ער רופט איהם „פאַנאַטשיק“ און קושט איהם די האַנט,
און אַלע שרייען נאך, אז יאנקעל פוסקאַטע
איז אַ תקיף ביים פרייז, אַ פליגעל אַדיוטאַנט;
און דער פרייז וואַרפט איהם צו דער ערד,
זיין בערדעל צופט ער איהם אויס —
איד האב נאך מעהרער געזעהען און געהערט,
נאך פון חדר זאגט מען ניט אויס!

ד.

אַט דער זעלביגער איד, וואָס לעבט אין סכנה,
אז דער פרייז זאגט איהם „וואָן“ (1) האט ער שוין אַ זכיה;
קומט ער אַבער אין שול, איז ער אן אתה בחרתנו
און „חמישי“ איז עס שוין אַ קליינע עליה.
צו עליות, צו הקפות, צו אתה הראת,
דאָ ווערט שוין כבוד געוואויגען אויפ'ן שאל;
חול המועד צום קלפ' (2) פאר אַ גבאי, מהכי תיתא,
ווען ניט איז זלוולים אין שול אויפ'ן קול;
דער שילט, דער זידעלט, דער שווערט,
דער שרייט אין שול: ממזר ארויס!

פון חדר ואנט מען ניט אויס

א.

ווען איך בין אלס קינד אין חדר געגאנגען,
איך האב בעטראכט דעם רבינ'ס קאנטשיק מיט זיין טובה,
די כשרה רב'עצין מיט'ן פארטוך פעהאנגען,
דעם ליעבען בעהעלפער דעם זולל וסובא,
די רב'עצין פלעגט הייסען וואסער אונז טראגען,
דער בעהעלפער מיט די מיטאגס האט יחדו געמאכט,
דער רבי פלעגט פאטשען, שמייסען און שלאגען,
דערצו נאך פערזאגען א הודעה פארנאכט:
קינדער, וואס געהערט וואס געזעהען,
געדענקט איך לאז אייך איצט לויז;
די מאמע וועט פרעגען וואס, ווען —
פון חדר ואנט מען ניט אויס!

ב.

מיט די זעלבע מורא בין איך אויסגעוואקסען,
איך האב ערשט דערזעהן, אז די וועלט איז דער חדר,
אונזער רבי איז די צייט דער עקשן,
פון זיין קאנטשיק ציטערט אלע גלידער.
היינט נארט אויס איינער דעם אנדערענ'ס ביסען,
פראסט אז מען רייסט שוין מיט גוואלד פון מויל;
דער שטילער, דער עהרליכער, ווערט אויסגעריסען,
רציחות און עולות, אז עס נעמט אן א גרויל.

ציון מיט לבנון ;
 מיניסטארען און יענעראלען,
 אין שארפען שווערד געפאלען.
 מיינע חכמים מיט מיין גאנץ גרויסען פלאַתר, —
 היינט איז מיר געוואָרען
 מיינע פליגלעל אָפּגעשאַרען —
 שוין העכער אַז אַכצעהן הונדערט יאָהר.

ז.

אַז איך בין שוין אין פוילען געקומען —
 האָט זי מיר אין אַנפאַנג שעהן צוגענומען.
 איך האָב מיר געטרייסט אויף פריהעריגע צייטען,
 געהאַפּט שוין צו לעבען ווי לייטען.
 אָבער דאָס איז אויך געווען צופלייסען, —
 זי פלעגט מיר נאָר מיינע פערדערען רייסען.
 דעם קערענדעל וואָס זי האָט מיר געגעבען,
 האָט מיר געקאָסט מיין גאַנצעס לעבען.
 ווי עס האָט איהר דערזעהען דער ווירט פון לאַנד,
 איהר צער בעמערקט, געזעהען איהר שאַנד, —
 האָט ער איהר געשטעלט צווישען בלומען,
 געלאָזען די זון צוקומען,
 און זיי האָט ער בעצאָהלט געשווינד,
 ווי זיי האָבען קעגען איהר פערדיענט.
 איך האָב שוין ווידער אויך צו פליהען אין דער תוֹך,
 עס שפראַצט מיר שוין פליגלען אויס,
 איך וועל שוין זיין ביי אייך
 מיט אלע פויגעלעך גלייך,
 אַ שפּיעל־פּויגעלעך ביי דעם ווירט אין שוים.

געריסען מיר פערדער פאר פערדער,
 אז איך דארף גאָר בלוט צום סדר —
 אן אינקוויזיציע האָבען זיי אויסגעקלערט,
 און האָבען מיט דעם מיין אמונה געשטערט;
 מיט רציחה און מיט רשעות
 גע'משפט מיט ארבעה מיתות, —
 מיט'ן נפש און מיט ממון
 ווי אין גלות בבל—המון, — — —
 ביז זיי האָבען מיין קאָמפאניע
 פערטריבען פון אכסניא.
 איך האָב דאמאלס אלע שלעכטעס אָנגעזעהן;
 איך געדענק נאָך אלע מעג —
 יענע וועג —
 דאָס איז ביי מיר אַ צווייטער חורבן געווען.

3.

— די פויגעלעך, וואָס זיינען מיט מיר אין לאַנד,
 האָבען געוואָשען איהר³ פנים מיט שאַנד.
 זיי דענקען, אז דעם חסרון,
 האָט זי צייט איהר געבאָרען.
 האָבען פערגעסען איהר מלוכה, איהר כבוד;
 האָבען פערגעסען איהר מלכות בית דוד.
 זיי מיינען אַז צייט איהר גלויבען
 האָט זי קיין מאָל קיין קאָפּ אויפגעהויבען,
 און זי האָט געשריען פון צער, פון נויט, — — —
 — איך געדענק מיינע פליגעל יונגערהייט:
 די נבואה מיט די כהונה;
 דער משכן פאר די שכינה;
 די מלכים מיט די קרוינען;

ד.

אזוי האט א פויגעל געקלאגט,
ווען זי איז געווען פערצאגט.
פון פויגעלעך אונטער דריק
מיט הונדערט יאָהר צוריק.
איידער איהר דערלעזער איז געקומען,
איי (1) ער שטעלט איהר צווישען די בלומען.
געטהאן די קינדער פערלאנגען,
בין זי האט צוריק איהרע פליגעל געקראנגען.
ווער קען די פויגעל אין געזיכט אקוראט,
וואס דעם נאמען קייליקע האט זי געהאט ? —
מען פלעגט איהר רופען אמאל
דאס שעהנע פאלק ישראל,
און אז מען האט איהר צוהאקט גליעד פאר גליעד, —
האט מען איהר דערנאך גערופען „זשיד“.
מיט טרערען דערמאנט זי איצט,
ווי זיי האבען איהר פערשמיצט.
געטריבען פון צווייגעל צו צווייגעל,
און היינט איז זי בעגליקט,
אז גאט האט איהר געשיקט
דעם ווירט וואס האלט איהר ריין אין שטייגעל (2).

ה.

גלייך ווי איך בין אָהן פליגעל געבליבען,
פון מיין נעסט געוואָרען פערטריבען,
האב איך מיר געבעטען אין אכסניא
צו זיין אין אימאליע, אין שפאניע.
איך האב ערשט דערשפירט מיין פיין,
ווי שלעכט עס איז אָהן פליגעל צו זיין ;

געגעבען צו גאט א דאנק.
 היינט איז מיט אמאל
 אראפ מיין זיסער קול.
 איך בין שוין געווארען שטום,
 און אלע קליינע קינדער —
 יעדערער בעזונדער
 טרייבען מיר היין און הער ארום.

ג.

איהר פויגעלעך, וואס איהר האט פליגעל, —
 קוקט אין מיר ווי אין א שפיגעל.
 ווי קיינער איז אויף דער וועלט נישט בעגליקט,
 ווי דער גליקליכסטער ווערט אונטערדריקט. —
 אויף די פליגעל נעמט מיר, פריינד,
 טראגט מיר, וואו די זון שיינט.
 שמעלט מיר, וואו די היץ איז גרויס, —
 דארטען וואקסען מיר פליגעלען אויס.
 איך וועל אנהויבען ווידער אויפ'ן פעלד צו פליהען,
 וואו פייגעלעך שוועבען, וואו בוימער בליהען.
 איך וועל אנהויבען צו געניסען
 פון דעם טוי דעם זיסען,
 און וועל זינגען אויך
 מיט מיין שטים אין דער הויך.
 אך, ווי דערלעב איך שוים (שוין)
 צו שמעהן אויפ'ן בוים,
 און פערגעסען אן אלע מיינע לייד.
 צו זינגען נאך אמאל
 מיט מיין זיסען קול
 פאר מיין צער צו געניסען עטוואס פרייד.

איד זעה מיט די אויגען,
און וואלט אויך גערען געפלייגען.
איד בין אויך אמאל געוועזען פריי,
געפלייגען, געכאפט א גראז, א מאי,
א גרעזעלע געשמעקט, —
דעם טוי אפגעלעקט,
און האב דעם נחת געהאט,
צו טראגען אין מויל א בלאט;
און היינט האב איד דערלעבט
צו זעהען ווי יענע שוועבט;
אליין בין איד ווי צוגעשמידט,
איד זעה אלע צייט
דעם נחת פון דער ווייט
און גרייכען קען איד ניט.

ב.

ווי שעהן דער זומער איז היינט,
ווי פרעהליך די זון שיינט.
ווי פריי עס איז איצט צו שוועבען,
וועמען גאט האט נאך פליגעל געגעבען.
זיי פליהען אויפ'ן פעלד ארום,
זיי זינגען מיט'ן זיסען שטים;
זיי טהוען דאס גאט דאנקען,
וואס ער האט זיי פליגעל געשאנקען.
ערשט צוריק מיט א קורצע צייט
בין איד אויך ביים גליק געוועזען לייט,
געפלייגען אין דער הויך,
און געזונגען אויך
אין דער פריה מיט א געזאנג,

ער ווייזט די געזונדהייט אין גאנצען,
 ער איז דער עדות פון לעבענס-מיטעל.
 נאך זיין גאנג, נאך זיין קלאפ ווערט ער ערקלערט,
 צי איז רוהיג זיין בלוט, צי געזונט, צי פערקעהרט, —
 דער פולס וואס קלאפט ווייזט פריידען און שמערץ, —
 ווי עס האלט זיין געזונט, אזוי קלאפט איהם דאס הערץ.

ב.

מען זאל זיך בערעכענען טעג און יאָהר, —
 ווי עס רוקט זיך רק אונטער דער ווייזער.
 און אזוי פליהט אוועק יאָהר נאך יאָהר,
 און ער ווערט רק עלטער און גרייזער.
 עס לויפען די יאָהרען ווי אן אויגענבליק, —
 די טעג וואס אוועק קומט ניט צוריק.
 די האפענונג פערזיכערט איהם צו היטען פון שמערץ,
 צום לעצט מיט פערדרוס קלאפט איהם זיין הערץ.

1854

דאס ליעד פון פויגעל

א.

וואס קוקט איהר מיר פויגעלעך אן,
 וואס איך קען מיר קיין ריהר ניט טהאן.
 פון שטיפען איז מיר געווארען
 מיינע פליגלען אפגעשארען.
 איך זעה דארטען א פויגעל פליהט,
 איך זעה דער בוים ער בליהט;

איד שטיל שוין, איד ליג שוין א קראנקער ;
 ורעהט מיר אן א נאר — צוברעכט ער מיר אן אבר.
 געפינט מיר א קינד — אט דא איז שוין מיין קבר.
 זעה זשע, פערשטעה זשע מיין זארג, מיין שמערץ, —
 דאס איז מיר, דאס פעהלט מיר, דאס קלאפט מיר מיין
 הערץ.

יג.

דער ביישפיל פון גילדערנער אוהר, —
 איז ריכטיג דער מענש אליין.
 ער האט אויך א פארלע⁽²⁾ נאטור,
 נאר א האר בלייבט ער שוין שטעהן.
 עטוואס א ווינט פערשאדט עס געשווינד,
 עטוואס א טרעניץ⁽³⁾ איז ער שוין ניט קיין מענש ;
 דא לויפט ער, דא פליהט ער אהן זארג, אהן שמערץ, —
 דא פאלט ער, דא ליגט ער און פיהלט ניט זיין הערץ.

יח.

ער איז אויך צום זייגער גלייך,
 ער רוהט ניט, ער טראכט אהן א שיעור ;
 זוכט רק צו ווערען מעהר רייך —
 מיט גוואלד צו ווערען א גביר.
 עס קלאפט איהם דאס הערץ, ווי מאג אזוי נאכט, —
 ער זיצט ניט, ער רוהט ניט, ער איז רק פערטראכט.
 די זאך וואס ער ליעבט איז מעהר זארג, מעהר שמערץ, —
 דאס האט ער, דאס פעהלט איהם, דא קלאפט איהם זיין
 הערץ.

יט.

אין הארצען קלאפט דער פולס ביי דעם מענשען,
 ריכטיג ווי אין זייגער דער פאמפעדיקעל.

זעה זשע, פערשטעה זשע מיין זארג, מיין שמערץ, —
דאס איז מיר, דאס פעהלט מיר, דאס קלאפט מיר מיין
הערץ.

יד.

מינע ווייזערלעך — די צוויי, —
זיי ווייזען מינומען און סעקונדען,
פיעל מאָל פערדריסט מיר אויף זיי,
אז זיי ווייזען פאלש מינע שטונדען,
אינוועניג געה איך גאנץ רעגוליר, —
און אז זיי ווייזען פאלש איז מען חושד נאָר מיר.
זעה זשע, פערשטעה זשע מיין זארג, מיין שמערץ, —
דאס איז מיר, דאס פעהלט מיר, דאס קלאפט מיר מיין
הערץ.

טו.

אויף מיר איז מבנים געשטעלט,
יעדער זאגט ווי ער קלעהרט;
דער שאצט מיר אין א פולע געלט,
דער זאגט איך בין גאָר נישט ווערטה.
דער זאגט איך לויף גיך,
דער זאגט איך קריך;
דער געהט אין געוועט,
אז איך געה עס צו שפעט.
זעה זשע, פערשטעה זשע מיין זארג, מיין שמערץ, —
דאס איז מיר, דאס פעהלט מיר, דאס קלאפט מיר מיין
הערץ.

טז.

אז עס טרעפט אמאָל א צייט,
אז עס צוברעכט זיך א רעדעל אין אנקער,
לעגט מען מיד אוועק אין דער זייט.

יא.

ביי בעלער האסטו צו שאפען,
אלע טראגען זיך מיט דיר.
די גרעסטע קניאזען און גראפען, —
האלטען דיר אין בוזעם ביי זיך.
מיט גאלדענע קייטען ווערסטו פערשפילעט,
דער שנור אויפ'ן האלד דער קרוטשיק צום זשילעט.
טאג זאג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זארג, דיין שמערץ, —
וואס איז דיר, וואס פעהלט דיר, וואס קלאפט דיר דיין הערץ.

יב.

שוין צייט, שוין צייט זאלסט מיר זאגען
אויף אלע פראגען, וואס איך פרעג,
וואס דו ביזט צוטומעלט, צוטראגען
און געהסט זיך דיר פאר זיך דיין וועג.
ביזט טייער, ביזט איידעל, א קוראנטע סחורה,
וואס זשע האסטו אין זיך אזא מרה שחורה.
נו, זאג מיר שוין, ענטפער שוין דיין זארג, דיין שמערץ, —
וואס איז דיר, וואס פעהלט דיר, וואס קלאפט דיר דיין הערץ.

ענטפער פון דעם זייגער.

יג.

איך מוז פעסט ענטפערען דיין פרעג,
אז מיר איז אויך זעהר שלעכט.
יעדער האט זיך זיין וועג,
און איז פאר זיך אויך גאנץ גערעכט.
דרעה מיר נישט אן, קען איך נישט געהן;
גיב מיר א ריהר, בלייב איך שוין שטעהן.

היטען דיין שעה, דיין מינוט
טערמין, — מען זאל נישט דארפן מאנען.
צו אלע טערמינען
האלט מען דיר אין זינען.
ווער עס בארגט, ווער עס לייגט —
צו בעצאהלען צו דער צייט.

טאָ זאָג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זאָג, דיין שמערץ, —
וואָס איז דיר, וואָס פעהלט דיר, וואָס קלאַפט דיר דיין הערץ.

ט.

אויפֿן מאַשין מיט די אייזערנע קאלעען,
לעבסטו גוט מיט די קאָנדוקטאָרען ;
דו זאָגסט וויפיעל מינוט ער זאל שטעהן,
און ווען ער זאל ווייטער פֿאָהרען.
וואו מען פערקויפט בילעטען,
שטעהסטו אויף פיקעטען.
אז דו ווייזט, אז עס איז שפעט,
איז שוין נישט קיין בילעט.

טאָ זאָג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זאָג, דיין שמערץ, —
וואָס איז דיר, וואָס פעהלט דיר, וואָס קלאַפט דיר דיין הערץ.

י.

בעלי מלאכות — אַרענטליכע לייט —
פֿאַלגען דיר דיינע פערזאָנען,
דו ווייזט זיי, דו זאָגסט זיי די צייט,
צום שעה די אַרבייט אַפצוטראָגען.

ביינאכט, ווידער זאָגסטו זיי די צייט, ווען זיי טהוען,
ווי שפעט צו טהאָן און וויפיעל צו רוהען :

טאָ זאָג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זאָג, דיין שמערץ, —
וואָס איז דיר, וואָס פעהלט דיר, וואָס קלאַפט דיר דיין הערץ.

מען פאלגט נאך רק דיר.
ווען רוהען, ווען געהן,
ווען פאהרען, ווען שטעהן,
מאָ זאָג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זאָרג, דיין שמערץ, —
וואָס איז דיר, וואָס פעהלט דיר, וואָס קלאַפט דיר דיין הערץ.

1.

מיט'ן דאָקטאָר באַקאַנט,
בשעת ער גיט די מעדיצין,
ער האַלט דעם דופק אין האַנט,
און האַט דיר דערביי אויך אין זין.
געשריבען אויפ'ן רעצעפט,
וואָס אָן פלעשעל געקלעפט:
צו נעמען מיט אַ שטייגער,
צו קוקען אויפ'ן זייגער.

מאָ זאָג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זאָרג, דיין שמערץ, —
וואָס איז דיר, וואָס פעהלט דיר, וואָס קלאַפט דיר דיין הערץ.

2.

אַ שידוך איז אויך אַן דיר בעלאַנגען,
אַן דיר אַ פולע געווענדט.
מען טהוט דיר צום ערשטען פערלאַנגען,
מען שיקט דיר צום ערשטען פרעזענט.
דו ביזט דער שליח ביי כלה וחתן,
מען שיקט שוין נאָך דיר — ווערט דער שידוך געשלאָסען.
מאָ זאָג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זאָרג, דיין שמערץ, —
וואָס איז דיר, וואָס פעהלט דיר, וואָס קלאַפט דיר דיין הערץ.

ח.

סוחרים וואָס האַנדלען אויף קרעדיט, —
געשעפטען וואָס בעטרעפען מיליאָנען;

ג.

מען שעצט נאָר דיר פאר א גליק,
ווער עס טהוט דיר נאָר קריגען;
אז ער גיט נאָר אויף דיר א בליק
איז דאס זיין גאנצער פערגעניגען.
ער געהט נישט א טריט,
וואו ער האט דיר נישט מיט,
ער היט זעהר דיד;
ער האלט דיר ביי זיך.

טאָ זאָג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זאָג, דיין שמערץ,
וואָס איז דיר, וואָס פעהלט דיר, וואָס קלאַפט דיר דיין הערץ.

ד.

שטאַלצירסט אויף דער גאנצער וועלט
ביי אלע גרעסטע מאַגנאטען,
מען בעצאָהלט פאר דיר נאָר דאס געלט,
מען שמועסט פון דיר מיט דוקאטען;
מיט מלכים, מיט דאמערן, —
ביזטו צוזאמען;

אויף בעלער, אויף קאָנגרעסען, —
ביים טאַנצען, ביים עסען. —

טאָ זאָג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זאָג, דיין שמערץ,
וואָס איז דיר, וואָס פעהלט דיר, וואָס קלאַפט דיר דיין הערץ.

ה.

אז מען פאָהרט אָפּ אויף אייניגע טעג,
מען לאָזט אין דער היים הויזגעזינד,
דיך אַבער געהמט מען מיט אין וועג,
בעסער ווי פרוי און קינד.
דו ביזט דער פראוואדיר (1)

דאס ליעד פון זיינער

א.

זאג מיר דו גאלדענע אוהר,
 מיין פראגע הער נאך צו.
 וואס איז ביי דיר פאר א נאטור,
 וואס דו האסט קינמאל קיין רוה ?
 ביזט געזעצט מיט ברייאנטען,
 דיר טראגען נאך פראנטען ;
 דינע איידעלע געווערען
 טראגען מיליאנערען.
 טא זאג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זארג, דיין שמערץ, —
 וואס איז דיר, וואס פעהלט דיר, וואס קלאפט דיר דיין הערץ.

ב.

ווי איידעל זיינען דינע גליעדער,
 ווי דין יעדער צייהנדעלע איז.
 די רעדעלעך, די שפראנזשינקעס, די פערדער,
 געמאכט, געבראכט אויס פארין.
 מיט גאלד צוגלייך,
 ביזטו טייער און רייך,
 אז מען עפענט דיר אויף
 פינקעלט דיין גוף.
 טא זאג זשע מיר, ענטפער מיר דיין זארג, דיין שמערץ, —
 וואס איז דיר, וואס פעהלט דיר, וואס קלאפט דיר דיין הערץ.

קיין האלץ נישט, מען פריהרט אין קעלט,
ווי בוריקעס די פיסלעך רויט.
זאגט קדיש נאך דער וועלט, —
די גאנצע וועלט איז טויט!

ג.

אמאל פלעגט א לאנד-שדכן פאָהרען אויף דער וועלט,
און פלעגט פערדיענען פון ליגענס, וואס ער האט
פאָרגעשטעלט;

היינט די ליגענס, די ענינים, —
זאָגען נאָר מחותנים, —
פאר וואס זשע קומט נאך איהם שרכנות-געלט.
א סאָרווער ביי היינטיגע יאָהרען,
איז אויך נישט קיין וויגאָדע,
א בעל שמחה אז ער וויל פערשפאָרען,
זאָגט ער „א וועטשערע איז היינט אויס מאָדע“.
וואס קען זיך שוין מיין ווייב פרעהען,
אז איד קום פון אזא חתונה?
אז אויף א טאג זעה איך נאָר צווייען, —
נאָר א מיידעל מיט א קרינעלינע, (10)
דערצו געהען נאך צוואנציג נדבות בעטען,
דאָ בעט דער פאר די בילעטען,
דאָס א קעכין שוואַרץ ווי די יושקעס; (11)
און דאָ א איד מיט צוואנציג פושקעס,
נישט מוזיק פערדיענען געלט,
נישט דער ברחן האָט קיין ברויט.
זאָגט קדיש נאך דער וועלט,
די גאנצע וועלט איז טויט! ...

אין טראקטירען איז אויך ניט בעסער :
 קומען חברה זויפער, פרעסער, — —
 מען נעהמט קאנקלעטען⁽⁶⁾, בראנפען, ביער, — —
 מען געהט ארויס דורך א הינטער טהיר,
 ווערט א דראקע⁽⁷⁾ קאסט שוין געלט,
 פאר יעדער טרעוואגע שרעקט די הויט.
 זאגט קדיש נאך דער וועלט, —
 די גאנצע וועלט איז טויט.

1.

דער בעל מלאכה ווען ער בעקומט ארבייט ווערט ער
 אויסגען זיין —
 ער האלט זיך מיט דער ווייב אן עצה, וואו טהוט מען
 דאס אהין ? —

צי אין קרעמעל עטוואס געבען,
 צי שער לימוד פאר דעם רבין ?
 דער קאפ דרעהט ווי א ראד פון א מאשין,
 עס איז גאר ניטא איז שוין גלייכער :
 פערשפארט מען זיך צו מאטערען ;
 פאראנען פופציג לעכער,
 וועמען זאל מען דא פריהער פטרען.
 דער בעל הבית פון דער דירה שרייט,
 ער נעהמט די פערניקע זאלאג,
 און דא איז דאס ווייב אוף דער צייט,
 מען ריכט זיך שוין אלע טאג,
 און די קאפאטקע איז צוקראכען,
 מען טראגט דעם שבת אום דער וואכען,
 און די קינדער, די קליינע ערבות⁽⁸⁾,
 געהען נעבער נאקעט, בארוועס ;

און דער פראצענט עסט אויף דעם קערן.
 (3) פאר דעפוטאטען איז דאס אויך קיין יאָהר,
 זיי מוזען מיט אלעמען שרייען
 אטשערעדנע צו לויפען פון נאכאָר,
 און זיי מוזען אטוועטשייען⁽⁴⁾
 דער פראָסטער עולם זידעלט,
 מען וויינט, מען קלאַגט, מען שרייט, מען שילט,
 דאָ ווערט דער פאָליש שבת פול,
 מען אַרעסטירט די קריאה אין שול.
 מען וואָלט ראטירען די שטאָרט מיט געלט,
 גאָר נישטאָ פון וואַנען, מען לעבט אין נויט;
 זאָגט קדיש נאָך דער וועלט,
 די גאַנצע וועלט איז טויט!

ה.

דער געשעפט פון שפיין-קרעמלעך זינקט שוין אויך
 אין תהום,
 וואו מען וואַרפט אַ שטיין געפינט מען דאָרט אַ קראָם,
 לייזונג פליהט ווי פוך,
 גאָר געלט נאָך ניט אַדוך, —
 דער סוף איז, אז מען בלייבט ביים הוילען בוך.
 אַ שיינקער ביי היינטיגער צייט,
 זיין געלט, כ'לעבען, איך זשאַלעווע,
 די וואַנט ווערט פול מיט קרייט,
 די קאיפעלע ווערט רק יאַלעווע⁽⁵⁾.
 בעטראַכט די רעסטראַציאָנען,
 וואו עס שמעהען טישען ברייטע.
 מען עסט אָן צעהן פאַרציאָנען
 און מאַכען נעבעך פליטה.

מיט זיינעם א קאנווערט,
ווארפט פון סמעטע אראפ פופציג פראצענט,
אבער עס געהט אפ עטליכע טעג,
ער רעכענט זיך איבער דעם פלאן,
ער פערשטעהט ער האט געלעגט זאלאגן,
אויף צו זיין אן ארימאן.
ער לויפט צום אינוזשינער,
דעם קאפ איהם צו פערשווינדלען
מיט אלערליי מיטעל צי הין צי הער,
טאמער וועט ער זיך לאזען קינדלען.
די גאנצע צייט דער קאפ ארום דרעהט:
ער לויפט, ער שוויצט, ער פאלט, ער געהט;
דא ווערט די פאבריקע גערעוועדירט,
ווערט אין גאנצען געבראקירט, —
און דא שמעקט מען מיט פרעמדע געלט.
פון אלע קאנטען דריקט דער נויט,
זאגט קדיש נאך דער וועלט,
די גאנצע וועלט איז טויט.

ד.

אבואוואטעלעס²) שרייען: „היינט וואס איז איצט פאר
א וועלט! —
פון יעדען שכן קומט שוין פאר צוויי יאָהר דירה געלט,
אז עס טראגט איין די ווענט,
קיין הוילע פינג פראצענט,
טא וואס לוינט אונז וואס מען מידעט זיך, מען קוועלט?“
פאר מלוה'ס איז די צייט צוקראכען,
א לוח מוז מען גאנץ גוט קלערען,
מען צאהלט איין צוויי דריי וואכען.

ב.

דער סוחר, וועלכער האנדעלט קיין קעניגסבערג, קיין
בערלין,
בעקלאגט זיך אויף דעם טעלעגראף אויף דעם באהן-
מאשין.

דען דא ווייס מען באַלד,
דעם פרייז ווי דארטען האַלט;
היינט וואָס קען מען פראָפעטירען שוין דערפון?
א קרעמער קען זיך היינט ניט קליגען
זיין סחורה זאל עטוואָס בליהען,
אז א סחורה ווערט געשטיגען,
מען זאל קענען אויפ'ן מקח ציהען.
דען דער צווייטער לייענט א דעפעש,
קומט שוין מיט דעם באהן.
עס דויערט נאָר איין מעת לעת —
זיין סחורה איז שוין דאָ פאראן,
דער קרעמער געהט דעם נאָז אַראָפּ,
און דער סוחר אַהן א קאַפּ.
דער האנדעל שרייט „לאָז מיר געמאָד“,
און קרעדיטען ווערען שוואַך,
יעדען סוחר מאַנגעלט געלט;
אין פרייסען ווערט שוין ניט געטרויט,
זאָגט קדיש נאָך דער וועלט,
די גאַנצע וועלט איז טויט!

ג.

פאַרדאטשיקעס¹ געהען היינט ארום מיט הוילע הענט:
עס קומען נאָר צום טארג מענשען אומבעקענט,
און לעגט דעם טארג אין דער ערד,

זאגט קדיש נאך דער וועלט

א.

מלאכים פון הימעל און מענשען אויף דער ערד,
ווען האט איהר עס געזעהן, ווען האט איהר עס געהערט
אזא שלעכטע צייט,
אז יעדער רק שרייט,

— געוואלט ברידער! די וועלט איז אומגעקעהרט!

האנדעל און געשעפטען,

ציהען שוין קיין פראפיט,

מען הארעוועט מיט אלע קרעפטען,

און קיין חיונה ציהט דאס ניט.

פאר א שארף פון א מעסער

כאפען זיך ארעם און רייך, —

דער שניט אין האנד ווערט גרעסער,

און מען טרינקט זיך פארט אין טייך.

מען הערט נאך „אוי“ פון יעדען מויל,

מען זעהט נאך צורות שווארץ ווי קויל,

דא איז צרות, דא איז שלעכט,

דא א זיפץ און דא א קרעכץ;

יעדען מענשען רק עס פעהלט, —

דעם — קרעדיט און דעם פעהלט ברויט.

זאגט קדיש נאך דער וועלט,

די גאנצע וועלט איז טויט.

דאס איז נאך דער חטא,
ווי קלייבט מען געלט צוזאמען !

י.

אין אקע וואלט איך געשפיעלט,
אין קאז א רובעל געשטעלט,
און אז א קערטעל גילט
איז צוואנציג ניט קיין געלט;
נארוסען וואלט טרעפען פעק,
אמאל נאך אויך פאר קעניג;
נאך וואס הרג'עט מיד אוועק,
וואס איך האב נאך ניט א פעניג.

י"א.

אויף מאסקאראדען וואלט איך גלאנצען,
מיט האנדשוה, מיט א פראק;
מיט דאמען וואלט איך טאנצען
קאדריל און קראקאוויאק;
איך וואלט לויפען גרינג און ראש,
איך וואלט ווייזען מיין השלמה;
נאך עס איז ניטא אין טאש,
א גראשען ביי דער נשמה !

און אלדאס גוטס געגאסען ;
 דאס איז נאך די צרה,
 וואס ס'איז ניטא קיין גראשען.

ז.

איך וואלט געווארען א מאן
 פון א שעהנע פרוי,
 זי זאל שפיעלען פארטעפיאן
 און זאגען „באן זשור מאסיו“ ;
 איך וואלט איהר רופען פלארע,
 דעם וואהרען נאמען פערשטעלט ;
 דאס איז נאך די צרה :
 גוואלד ! וואו נעהמט מען געלט !

ח.

א דירה האב איך געוואלט
 צו וואוינען אין געפוצטע זאלען ;
 אויף פעטערבורג געמאלט,
 אוי, בין איך א בעלז !
 אויפ'ן פענסטער א גארדין,
 בראנזעטקעס אויך געגאסען ;
 אט דאס איז דער גור דין,
 וואס ס'איז ניטא א גראשען !

ט.

אין א מדייערען עקיפאזש
 וואלט איך געפאהרען אין מוהעאטער
 און זיצען אין בעל-עמאזש
 לעבען גובערנאטאר ;
 איך וואלט האלטען א לארנעט,
 בעטראכטען שעהנע דאמען ;

פון ליעבעס, פון ראמאנען ;
 איך דערמאָהן זיי געמחע, שיללער,
 כאַטש איך האב אין דעם קיין ידיעה,
 דאָס איז נאָר דער פעהלער :
 וואו נעהמט מען די מטבע ?

ד.

מיין פאפיראָס איז אויך אַ שפיצעל,
 דאָס נאָר איך אָפּ די קישקע ;
 אז די העמד איז ניטאָ אַ פיצעל,
 פערשטעלט דאָס די מנישקע ;
 אז די שטיוועל איז (1) צופליקט,
 פערשטעלט עס די קאלאַשען ;
 עס וואָלט מיר גאנץ גוט געגליקט,
 די צרה איז פאָרט דער גראַשען !

ה.

(וויגענען זיך האָט אַ מעלע,
 אָבער אַ חסרון אין דער מיט :
 אז מען וויעגט זיך דורך אַ וויילע
 בעקומט מען אַפּעטיט.
 איך וואָלט אַ מיטעל קריגען
 דעם הונגער צו פערשלאָגען,
 ווען ניט וואָס טויג דער וויעגען).

ו.

וואָלט איך נאָר האָבען געלט,
 וואָלט איך מיר לעבען אַ פראַכט ;
 איך וואָלט ניט דארפּען ליידען קעלט
 און הונגערען טאָג און נאכט ;
 איך וואָלט לעבען ווי אַ שררה

דער פוסטער פראנט

א.

איך בין זיך מיר א פראנט
פון דער נייער וועלט ;
מיט האנדשוה אויפן האנט,
דאס הערצעלע אויסגעשטעלט ;
א רעקעלע, ווי א שררה,
מיט גומענע קאלאשען,
דאס איז נאך די צרה :
וואו נעהמט מען דאך דעם גראשען ?

ב.

די הערעלעך צו פערקאמען,
עס בלישטשעט, עס פערבלענדט ;
איך געפעל מיר אלע דאמען
מיט מיין קאמפלימענט ;
א מנישקעלע א קלארע,
א קעלנערל ווי א חתן,
דאס איז נאך די צרה :
וואו נעהמט מען פארט דעם גראשען ?

ג.

איך מאך דאמען א ווייזט,
וועלכע האבען ניט קיין מאנען ;
איך דער מיר אין דער מיט

אלע ליעדער וואס געהען אריין אין דעם ערשטען באנד האבען מעלא-
 דיען צום זינגען. (די מוזיק ערשיינט אין א בעזונדער בוך). אויך די „ציון-
 ליעדער“ וואס זיינען געדרוקט צום סוף פון דריטען באנד האבען אויך מוזיק.
 אויף ווי ווייט ס'איז מעגליך געווען, זיינען די ליעדער געדרוקט אין
 א כראנאלאגישער רייה.

אלע דריי בענדער זיינען רעדאגירט און איינגעטיילט געווארען פון ב. י.
 ביאלאסטאצקי, וועמען עס געהערען אויך די בעמערקונגען צו מאנכע ליע-
 דער און די אפטייטשונגען פון די רוסישע, ענגלישע א. ז. וו. ווערטער, וואס
 דער דיכטער האט געברויכט. די בעמערקונגען זיינען געדרוקט צום סוף פון
 יעדען באנד.

מיר האבען אויך געזעהן דורכצופיהרען, אויף וויפיעל ס'איז נאך מעג-
 ליד געווען, אז איינהייטליכע ארטאגראפיע אין אלע בענדער. די גראמאטיק
 אבער פון דער שפראך איז וועניג געענדערט געווארען.

עטליכע מינוטען בעפאר זיין ליכטיגע נשמה איז אויסגעגאנגען, האט דער דיכטער וועלכער האט געזונגען פאר דריי דורות געזאגט:
 „דער פראם איז שוין געקומען צום ברעג. עס העלפט ניט דער דינגען
 זיך.“

„דער פראם“ איז דער טיטעל פון איינע פון זיינע פאפולערסטע ליעדער.
 זיין פערשטאנד, אימער אזוי ריין ווי קרישטאל, האט איהם ניט פער-
 לאזען ביז זיין לעצטען אטהעם.
 נישטא מעהר אליקום צונזער מיט זיין שטוחל.
 דער פריהלינג איז אוועק.

דרוקער איהם דריקען די האנד און איהם זאגען, דיזעלכע נוסחא, אזוי ווי זיך צוזאמענגערט, אז ער זעהט נאך אויס גאנץ יונג.

דען דער זיסער זקן האט אויסגעזעהן פריש און לעבהאפט'יג און פון זיינע אויגען האט געשיינט דער אייביגער פריהלינג.

זיין אידעאל איז געווען פריהלינג. זיין מיסאן — פריהלינג. ער האט פון פריהלינג געזונגען און געפרעדיגט דעם פריהלינג. ער האט דעם אידישען פאלק כסדר געוועקט צו א נייעם, פרישען לעבען.

און ניט אומזיסט האט מען אין איסט בראדוויי געהאלטען אליקום צונזער מיט זיין אבגעריבענעם שטוהל פאר דעם צייכען פון פריהלינג.

איז א געזעלשאפט איז ער אימער געווען דער אינגסטער מענטש. איר האב דעם לעבען זקן געזעהן זיך אמוזירען אויף א שמחה, אין א געזעלשאפט, ניט בלויז אלס אנטהאלטעמער, נור טאקי אלס אנפיהרער פון די פערשידענע שפיעלען. פון שפיעל פלעגט ער גלייך פארוואנדעלט ווערען אין טיפען ערנסט, ווען די עלטערע מענטשען איז דער געזעלשאפט פלעגען אנהויבען צו ריידען פון אידישע וויסענשאפט אדער ליטעראטור.

און דא האט זיך דייטליך ארויסגעצייגט זיין קלאהרע השגה, זיין פריי שער מוח, זיין נשמה פון פריהלינג און זונענשיין.

ער איז געווען א קוואל פון אידישע אנעקדאטען און ער איז געווען א קינסטלער אויף צו דערזעהלען.

ווער עס האט ניט געהערט אליקום צונזער אליין זינגען זיינע ליעדער דער האט נאך אזוינס אין זיין לעבען ניט געהערט.

ער איז געווען ווייט פון א זינגער. זיין שטימע האט אין זיך געהאט וועניג מוזיקאלישעס. אבער דער טרויעריגער טאן וועלכער פלעגט זיך לאזען הערען, די עכט אידישע, הארציגע גנינה — דאס האט איהם קיינער ניט גע-קאנט נאכמאכען.

ער איז געווען איינפאך אין אויסזעהן, קליין אין וואוקס, ניט געטראג-גען קיין לאנגע האר, און האט אויסגעמיידעט אלעס וואס ציהט צו די אויפ-טערקזאמקייט פון פרעמדע מענטשען.

און דאך, אז איינער האט איהם איינמאל געזעהן האט ער איהם קיינמאל ניט פערנעסען.

אימער מיט זיין זיסען שמייכלעל אויפ'ן פנים. אימער מיט א פרוינדר ליכען ווארט אויפ'ן מויל, פאר יעדען.

דער אלטער צונזער

„עס געהט שוין צו ווינטער“, האט מיר איינער געזאגט מיט א וואך צוריק, „אליקום צונזער האט שוין אריינגענומען זיין שטוהל.“ דאס איז געווען א שלעכטע בשורה. איד האב אזוי ניט ליעב געהאט די צייט ווען דער אלטער דיכטער פלעגט אריינגעהמען זיין שטוהל אין הויז, און ניט מעהר זיצען אין גאס ביי זיין דרוקעריי.

אלע האבען איהם געקענט, אין דעם געגענד פון ראטנערס סקווער. נור ניט אלע האבען איהם געקענט אלס גרויסען אירישען דיכטער. ביי די „יונג אמעריקא“ איז ער געווען בלויז „דער אלטער דרוקער פון איסט בראדוויי“. אבער אויך אלס אזעלכער האט ער געוואונען דעם טיפסטען רעספעקט פון אלעמען.

ביז די לעצטע קרעפטען האבען איהם פארלאזען האט ער געארבייט. קיינ מאל ניט געוואלט אנקומען צו לייטען. „איד האב קיין פרעמענזיעס צו קיין נעם“, פלעגט ער זאגען. „מען האט מיר פאר מיינע לייעדער זעהר שעהן בער צאהלט. איד האב צו קיינעם גארנישט.“

דער מאן וואס האט געשריבען „די סאכע“ און געלערנט אידען צו ארבייטען מיט די הענד האט אליין געצויגט דעם ביישפיעל.

אביסעל אבגעארבייט, פלעגט ער וויעדער ארויסקומען אין דרויסען. און אויב די זון איז געווען צו שטארק אויף דער זייט גאס, פלעגט ער זיין שטוהל אריבערטראגען אויף דער אנדער זייט, און זיך דארט אוועקזעצען ביי א ריעל-עסטייט אפיס.

אביסעל ארבייט, אביסעל רוה, אט דאס איז געווען זיין סדר היום. גרויסע סוחרים, פאבריקאנטען, באנקירען, שריפטשטעלער, רעדנער, רבנים, געלעהרטע און כלל טהוער פלעגען זיך אבשטעלען ביי דעם אלטען

אידישען פאלק'ס פאָעט, וועלכער האָט געהאַט אין זיין צייט נאר איין איינ-
ציגען מעגליכען קאָנקורענט — אברהם גאָלדפאָדען! ווען איהר בלעטערט
צונזער'ס ליעדער, איבער 600 אין צאָהל, געפינט איהר פון די העכסטע טראַ-
געדיע ווי דער „פאָסטיליאָן“ ביז די בעסטע בורלעסקע קאָמעדיע, ווי דעם
„ישובניק'ס המבדיל“, פון עכט אמעריקאניש-פאָטריאָטישע דעקלאַמאַציאָנען
ווי „קאָלאָמבוס און וואַשינגטאָן“, ביז די שעהנסטע קאָמישע דעקלאַמאַציאָ-
נען צום לאַכען ווי „יעקעלע באַס“. דער גרויסער אידישער פאָעט האָט מיט
זיין אויג אַרומגענומען אלעס, פון גרעסטען זיפּץ וועגען דער דראַמאַ פון
טויט, אדער די טראַגעדיע ווען אַ טאַטע דאַרף אָנקימען צו קינדער, ביז דעם
האַרציגען ווייץ, און אלעס טראַגט דעם זיגעל פון עכט אידישער קונסט, ווי
נעוועהנליך ביי אַן אמת'ען פאָלק'ס פאָעט. די ווערטער פון זיינע ליעדער
זיינען גלאַט פונקט ווי זיין מוזיק איז איינפאָך, און זיין „יא“ האָט עפעס
יענעם זיסען כּשוף אין וועלכען עס שפיגעלט זיך אַפּ דעם אידענ'ס שמערץ.
ווי אַן אמת'ער פאָלק'ס פאָעט מיט אַ ריינע נשמה, האָט צונזער קיין
מאָל ניט געטונקט זיין טינטער אין בלאַטע. ער האָט קיין געגנער ניט געזי-
דעלט, ער האָט קיינע שמוציגע ליעדער ניט פאַרפאַסט. ער האָט אין זינען
געהאַט בלוז צו דערפילען זיין שליהות אלס דער זינגער פון אידישען פאָלק.
און מיר האָפּען אַז עס וועט נאָך אויפשטעהן אַ אידישער מוזיקער וועלכער
וועט צוזאַמענוועבען אלע צונזערישע מעלאָדיען און נגונים אין איין גרויסע
ראַספאָדיע, אַ מיין צונזעריאָרע, וואָס זאָל בילדען אַ גרויסאַרטיגע אידישע
סימפאָניע, וואָס זאָל פאַראייביגט ווערען פיר אלע צייטען.

אליקום צונזער אלס מוזיקער.

א ראפעלטע סטרוגע האט געהאט אליקום צונזער: מיט איין סטרוגע איז ער געווען דער גרויסער אידישער פאטריאטישער פאעט, מיט דער צוויי דער — געווען דער מוזיקער, דער בעשאפער פון עכט אידישע מעלאדיען פיר זיינע ליעדער.

צונזער האט קיין מוזיק שוהלען נישט באזוכט, פונקט ווי ער האט קיין פאעטישע אקאדעמיע נישט געזעהן, און דאך האבען זיינע פאלקס-ליעדער, די ווערטער אזוי גוט ווי די מוזיק געשטורמט הערצער פון מיליאנען אידען אין 19-טען יאהרהונדערט. וואס איז אייגענטליך געווען דער סוד וואס זיין מוזיקאלישער קרעכץ האט געמאכט דעם טיפסטען קרימץ אין אידענ'ס נשמה פונקט ווי זיין פאעטישער זיפץ? ווייל ר' אליקום צונזער איז געווען דער אמת אידישער פאלקס דיכטער, דער אמת נאציאנאלער איד ביי וועמען דאס ווארט און דער געזאנג זיינען געגאנגען האנט אין האנט. עס זיינען אידישע טענער, אידישע גוננים, אידישע דבקות און א עכט אידישער „יא" וואס דערזעהלען אונז אזוי ריכטיג, אזוי דראמאטיש, אזוי אידיש דעם אידענ'ס ביאגראפיע מיט ווערטער און טענער! זיי דערזעהלען אזוי איינפאך דעם אידענ'ס קאמף צווישען פעלקער, זיין ליעבע צו זיין נאציאן, זיין בליק צום הימעל, זיין ביסעל שטראהלען, זיינע סך וואלקענס, זיין פערצווייפלונג און זיין האפנונג!

אויב צונזער נישט אויס זיין נשמה אין א פאטריאטישער ציון-ליעד ווי „די זון האט אנגעוויזען אין מעריב-זייט", אדער ער זינגט פון האפנונג אין זיין „סאכע, די מזל ברכה", אדער ער קומט מיט א מעסעדזש „דער פער לער", אדער ער באגריסט די ערשטע אייזענבאהן, אדער ער לאכט פון ווילנער ארימען ספארט — דעם פוסטען פראנט — זעהט מען ארויס דעם אמת'ן

די שבחים פון די קריטיקער, ער דאחא נישט פון קיינעם קיין אטעסטאטען אויף זיין טאלאנט. ער איז אויך נישט מחויב צו שרייבען דוקא אין דעם סטיל ווי אזוי די קינסטלער ווילען, ער האט דירעקטע פערבינדונגען מיט דעם פאלק, פאר איהם איז אפען די נשמה פון זיין אומה, ער איז דער ליעבעס-קינד, דער בן-יחיד ביי זיין נאציאן, ער דארף נישט קיין צערעמאניעס, קיין אויסערליכען שטאט, ער דארף נישט קיין אַנשטעל, ער שעפט פון דער ערש-טער קוועלע און אלעס וואס ער זאגט ווערט אויפגענומען פון פאלק מיט ליעבע, ווייל דאס פאלק פיהלט אין דעם זיין אייגען פלייש-און-בלוט, זיינע אייגענע האפנונגען און חלומות. דארטען וואו עס שטעהט דער פאלקס-דיכטער קען קיין אנדער משורר ווי גרויס ער זאל זיין נישט צוקומען, ווייל נאך אלעמען איז דאס פאלק אליין דער קוואל פון אלעס וואס איז פריש און נעזונט. אליקום צונזער איז געווען דעם פאלקס-תלמיד, דעם פאלקס-חבר און דעם פאלקס-לעהרער, ער איז געווען אן איינגעהער לפני-ולפנים אינוועני אין די הייליגסטע ווינקלען פון דער אידישער נשמה.

„טאגעבלאט“, ניו יארק.

איין שוים פון דער נאטור, לעבען רוהיג און אהן קאפ דרעהעניש, און באַלד
זעהען מיר צונזער'ן ווי ער שרייבט מיט גרויס התלהבות זיין ליעד „די
סאכע“, און גלייך זיצען קינדער בכל תפוצות ישראל און זינגען מיט זייערע
קול־כעלער צונזער'ס פשוט'ען ניט געקיסטעלטען ניגון'דעל :

עס קומט דער פריהימארגען,
איך דארף גיט לויפן באַרגען,
דער מות דארף גיט זאָרגען,
אויף טאג הוצאות געלט.

נאָר אַט איז געקומען א נייע כוואַליע פון חבת־ציון און אונזער אליקום
זיצט שוין און גיסט אויס זיין הארץ צו ארץ ישראל, און גלייך זינגען אידישע
קינדער און אויף אלע חתונות און אויף אלע שמחות און מען זינגט ווי אזוי
די אלטע מוטער ציון זאָגט ווען זי זעהט איהרע קינדער לויפן צו איהר
פון אלע זייטען.

וואָס זעה איך דורך די שוויבען,
עס פליהען אָן ווי שוויבען
מיין יוסף, מיין בנימין
קלאַפען אין מיין מיהר.

וואָרום אזא וואונדערליכען כח האָט ער געהאט דער מאן : האָט עטוואָס
דאָס פאַלק דערפיהלט א צער אדער נחת, האָט גלייך א ריהר געטהאָן זיך
דאָס הארץ פון דיכטער, און אזוי שנעל ווי עס איז ביי איהם פארטיג
געווארען א ליעד ווענען דעם דאָזיגען געפיהל, האָט עס זיך פערשפרייט
מיט די שנעלקייט פון א בליץ אין אלע שטעט און שטעטלעך. עס איז
געווען עפעס א בעהאַלטענע „קאָנקעשאַן“ צווישען דעם פּאָעט און דעם כלל
ישראל, א מיין „ווייערלעס“ וואָלטען מיר וועלען זאָגען, אויב אזא וואָרט וואָלט
זיך געפאסט. דאָס הארץ פון פאַלק און דאָס הארץ פון דיכטער איז געווען
איינס.

* * *

און דאָס איז די גרויסקייט פון א פאַלקס־דיכטער, ער דארף ניט האַבען

געפינען ביי אליקום צונזער אין זיינע ערשטע ליעדער, וואו אלעס איז אזוי איינפאך באזונגען אז אייד דאכט זיך איהר זייט צוריק אוועקגעטראגען געווארען אין יענער וועלטלעך וואו מען פיהלט דעם טעם גזערן פרייטאג צו נאכט ביי די שבת'דיגע מאכלים און צו הויז אין לכבוד שבת „פערפוצט“ מיט פריש אָנגעשאטענע זאמד אויפ'ן פלאך...

* * *

נאך די צייטען האבען זיך געביטען. די השכלה האט זיך אריינגעריסען אין דער אידישער גאס, דאס אידענטום האט באדארפט אויסשטעהן א מלחמה מיט די לייט וואס האבען געפרעדיגט אסימילאציע, זיי האבען געזאגט אז אויב זיי וועלען אראפּווארפען פון זיך דעם אידישען יאך וועלען זיי ווערען גליקליך, א טייל האבען זיך געלאזט אויף דעם נייעם וועג. דאס פאלק אליין איז אבער געבליבען טריי צו זיינע אלטע אידעען, טריי צו זיך אליין, און גלייך האט אליקום צונזער איבערגעגעבען די געפיהלען פון פאלק פון יענער צייט אין זיין בעריהמטען ליעד „דער ניינצעהנטער יאהרהונדערט.“ דער מחבר רעדט אין נאמען פון גאנצען פאלק ווי ווייט די נייע נביאים וועלכע האבען געצויגען אהין צו דער נוי'שער גאס זיינען געווען פאלש. ער שילדערט די פערצווייפלונג פון די וועלכע האבען באמת געגלויבט אין די הבטחות און זיי האבען דערזעהן אז זיי זיינען ניט מקוים געווארען. אין דעם ליעד האט צונזער ארויסגעזאגט אלעס וואס עס איז געווען אויפ'ן האר-צען פון פאלק, נאכדעם ווי עס איז אריבער די ערשטע כוואליע פון אסימילאציע איבער'ן רוסישען יודענטום און עס האט זיך אָנגעפאנגען צווישען די משכילים בעווייזען די סימנים פון צוריקקעהרען זיך צום נאציאנאליזמוס.

* * *

אבער די צייט איז אויף אז אַרט ניט געשטאנען. דעם אידישען עולם האט אָנגעפאנגען מיאוס ווערען די שטערטלעך מיט איהר דלות. דער אלטער כטחין איז געוואָרען שוואכער און אונרוהיגקייט האט פארנומען זיין פלאץ. נייע געדאנקען האבען זיך געטראָגען אין דער לופט, „ערד ארבייט“ איז גע-ווען „ער נאמען פון דער נייער האפנונג, אוועקווארפען דעם אַרשין און געהן

אליקום צונזער אין די אפשטאנונג פון אונזערע ארטאדאקסען.

אליקום צונזער איז געווען דער מאן וואס האט באזונגען דעם ווייטאג פון נאנצען אידישען פאלק, וואס האט אויך באזונגען זיין נחת, דער מאן וואס האט מיט זיין פערער אויסגעדריקט אלעס וואס די אידען האבען גע-
פיהלט און אלעס וואס זיי האבען געטרוימט אין גאנצע 66 יאהר צייט.

אין די 66 יאהר אין וועלכע אליקום צונזער האט געשריבען זיינען פאר-
געקומען גרויסע איבערקערענישען אין דער אידישער וועלט. ווי גרויס איז
דער תהום צווישען אונז און אונזערע טאטעס, צווישען אונז און אונזערע
זיידעס! וואס פאר א געוואלטיגער אונטערשייד עס איז צווישען די מיינונג-
גען, באגריפען און זיטען ביי אונז היינט און צווישען די מיינונגען, באגריפען
און זיטען פון מעהר ווי א האלבען יאהרהונדערט צוריק! אבער אליקום
האט אלעס פארצייכענט אין זיינע פשוט'ע, הארציגע ליעדער. איהר קאנט
דארטען געפינען אלעס. עס איז ניטא קיין געפיהל, קיין שטרעבונג, קיין בא-
וועגונג וועלכע זאל ניט זיין טריי געשילדערט פון דער האנט פון דעם וואונ-
דערליכען מענשען וואס האט געהייסען אליקום צונזער.

וויילט איהר וויסען די איינפאכקייט, די תמימות, די גוטמוטיגע, הארצי-
ליכקייט, פון אונזערע זיידעס און באבעס, ווען זיי האבען זיך געלעבט מיט
בטחון, האבען געהאט זייער אייגענעם שטילען נחת, נאך איידער די עמיגר-
ראציע איז אמעריקא האט זיך אנגעפאנגען, איידער די אידישע פאמיליעס
זיינען צושפאלטען געווארען, איידער מען האט געשיקט „פיקטשורס“ פון
דער אנדער זייט ים? וויילט איהר וויסען וואס די רוהיגע פערשלאפענע
אידישע שטערטעל וואו אידישע מיידלעך האבען זיך געשפיעלט אין זאמד
כמעט ביז דער חתונה, האט געפיהלט אין יענע צייטען? איהר קאנט עס

זיינען אויך פון זיין נשמה געבארען געווארען. די נגונים מיט די ווערטער זיינען צוזאמען געגאסען אין איין פראכט, אין איין צויבער-קראפט. אַט זיצען די אידישע בעלי מלאכות ביי זייערע ווארקשטאטען אין ווילנא, אין ווארשא, אין לעמבערג, אין בוקארעסט און זינגען הארציג ביי דער ארבייט אליקום'ס „אייזענבאהן“, „דער בלוז“, „די אוהר“ אדער „די אויג“; זיי זינגען און זייערע גייסטער טראגען זיי אוועק ווייט אין א הימעל' וועלט און זיי פערנגעסען זיך אן דער שווערקייט פון זייער פראצע. דאס איז שוין געווען מיט א יאָהר פופציג צוריק. דעם ברח'ס לייערער האבען זיי דאס געזונגען. דעם געבילדעטען אידען פון יענער צייט האט זיך אפילו נישט גע'חלום'ט, אז אידיש איז א שפראך און אז די שפראך האט פאעמען. בלויז ברחנים קאן זי האבען — האט מען געגלויבט. מיט אידיש האט מען זיך געשעהמט.

יאָהרען זיינען אוועק; די קלעפ פון פאגראמען האבען אונז די אויגען געעפענט. מען האט זיך ארומגעזעהן, אז מען האט פיעל טעות'ן געהאט; מען האט זיך ארומגעזעהן, אז אידיש איז א שפראך, און אז אליקום ברחן איז אליקום פאעט. א בעגאבטער מענש, א גרויסער מענש.

פערזענליך איז ער געווען פול מיט א ספעציעלען סארט סימפאטיע און ווארימקייט, וועלכע זיינען געווען דער קוואל פון זיין טאלאנט. עס זיינען פאראן קינסטלער, וואס זייער גאונות קומט פון מאַרד. אליקום איז געווען איינער פון יענע טאלאנטען, וואס זייער גרויסקייט שטאמט פון זייער הארץ. ער איז געווען א גוטער, לייעבענדער, הארציגער מענש; אַט דאס האט געשאפען זיינע לייערער.

יעדער דענקענדער איד, יעדער איד וואס ווייס ווי צו שעצען אמת'ע גרויסע מענער, וועט אָפגעבען עהרע דעם אנדענקען פון אליקום צונער.

„פארווערטס“ ניריאַרס.

אליקום צונזער אין די אפשטאצונג פון אונזערע דאדיקאלען.

מיט א יאחר פערציג צוריק, ווען אליקום צונזער איז געווען אין רעכטען בלום פון זיינע קרעפטען און טאלאנט, האט ער אליין ניט געוואוסט ווי וויכטיג ער איז. ווען איהר וואלט דאן געזאגט, אז ער איז איינער פון די גרויסע מענער פון אונזער פאלק, וואלט ער איבעראשט געווארען; און אלע זיינע פריינד וואלטען איבעראשט געווארען.

ער איז געווען א בעריהמטער ברחן אין ווילנא, אין מינסק, איבער גאנץ ליטא; אבער אז א טאלאנטפאלער ברחן זאל זיין א וויכטיגער מאן אין זיין פאלק — דאס וואלט דאן נאך געווען א פרעמדער באגריף.

שפעטער אביסעל, ווען עס האט זיך גענומען אנטוויקלען א אידישע ליטעראטור, ווען די אידישע פאלקס-מאסען האבען גענומען לעזען, איז מען ביסלעכווייז צוגעוועהנט געווארען צו דעם געדאנק, אז דער טאלאנטפולער ברחן איז א טאלאנטפולער פאעט, און אז מיט א טאלאנטפולען, עהרליכען פאעט דארף שטאלצירען זיין גאציאן.

אליקום צונזער איז געווען אונזער פאלקס-פאעט. ווארום האט מען זיינע ליעדער געזונגען אין אלע אידישע הייזער פון דער ליטא ביז גאליציען, פון פוילען ביז רומעניען? ווייל די ליעדער האבען גערעדט צום אידישען הארצען, ווייל אין יעדע פון זיי איז געלעגען א סימפאטישער געדאנק. ער איז געווען א דענקער אזוי גוט ווי א זינגער. אהן בילדונג, בלויז א משיכל, האט אט דער פאלקס-קינד פון זיין אייגענעם מוח און פון זיין אייגענער נשמה פערל געשאפען. און די פערל האבען געבליסטשעט און באצויבערט כמעט יעדע הויז וואו אידיש איז געווען די מוטער-שפראך.

די מוזיק צו זיינע ליעדער איז אויך געווען זיין אייגענע. די נגינים

מוזיקאלישע שאפונגען. אבער דאס וואס זעליקאוויטץ האט געהאפט איז געטאן געווארען: דער באוואוסטער אידישער קאמפאזיטאר רומשינסקי האט אלע מוזיקאלישע שאפונגען פון אליקום צונזער אראנזשירט אויפ'ן בעסטען קינסטלערישען אופן פאר געזאנג מיט פיאנא באגלייטונג. און אין א קורצער צייט ארום וועט א פראכטפולער באנד פון צונזער'ס מוזיקאלישע שאפונגען ארויסגעגעבען ווערען פון אונז.

וואס איז שייך תשרק'ס ארטיקעל ווערט ער דא געבראכט פול צו מאכען דאס בילד פון אונזער צינזערן אלס מענש. דאס בעסטע וואס מען האט געקאנט זאגען וועגען דעם איז געזאגט געווארען אין זיין אוטא-ביאגראפיע, וועלכע די לעזער וועלען געפינען אין אנהויב פון באנד צוויי. וויפיעל פשטות, וויפיעל עניות, עהרליכקייט און גייסטיגע ריינקייט עס פיהלט זיך אין יעדער שורה פון דעם אלטען צונזער וועגען זיינע יונגע יאהרען. תשרק גיט אונז א בילד וועגען די פערזאן פון אלטען צונזער, דאמאלט ווען ער האט זיין שאפונג שוין אויפגעגעבען און מיט אז אמת העראישער זעלבסטפארנינונג זיך גענומען אויף דער עלטער צו מלאכה, גיט פאדערענדיג פון קיינעם קיין זאך, ליעבליך, גוטמוטיג, הארציג און ריין ביז דעם לעצטען טאג פון זיין לאנגען און פרוכטבארען לעבען.

די אויסגאבע איז זיך אויסגעוואקסען אביסעל גרעסער ווי מיר האבען אין אנהויב זיך פארגענומען: זי אנטהאלט באמת אלע ווערק פון אליקום צונזער און מיר האפען אז זי וועט זיין א וויכטיגער בייטראג צו דעם אוצר פון דער אידישער ליטעראטור און דיכטונג.

די א ר ו י ס ג ע ב ע ר .

פון די ארויסגעבער

לכתחילה האבען מיר געהאט בדעה אלס איינפיהרונג צו דער פאל-
שטענדיגער זאמלונג פון אליקום צונזער'ס ווערק צו געבען אן אויספיהרליכע
קריטיש-ביאגראפישע אפשאצונג פון אונזער גרויסען פאלקס-דיכטער.
עס האט זיך אבער ארויסגעוויזען, אז דער פלאן לאזט זיך אונטער די
איצטיגע אומשטענדען ניט דורכפיהרען.

מיר ווייסען אבער און פיהלען, אז דער נייער דור איז דורך צייט און
שטרעמונגען שוין אביסעל צו ווייט פון די צייטען וואס שפיגלען זיך
אויף אזא מערקווירדיג-חנכדיגען אופן אפ איז די שאפונגען פון אליקום
צונזער.

מיר ווילען העלפען די לעזער פון אליקום צונזער'ס געזאמעלטע ווערק
זיך איינצולעבען און די שטימונגען און געפיהלען מיט וועלכע דער
נאנצע רעלטערער אידישער דור אהן אונטערשייד פון פארטייען און
ריכטונגען האט זיך פארהאלטען צום גרויסען פאלקס-דיכטער.

מיר בריינגען דא דערפאר ווייטער אפשאצונגען פון צוויי ענטגעגענ-
געזעצטע ארגאנען פון דער אידישער עפענטליכער מיינונג: פון סאציאליס-
טישען „פארווערטס" און ארטאדאקסישען „טאגעבלאט". און עס איז אי-
בעראשענד צו זעהן מיט וואס א גלייכע ליעבע און אכטונג זיי באציהען זיך
צו אונזער דיכטער.

מיר בריינגען דא אויך נאך צוויי קורצע ארטיקלען וועגען צונזער'ן,
וואס מאכען פאלקאם דאס בילד פון אונזער דיכטער: פראפ. זעליקאוויטץ.
א באדייטענדער קענער פון מוזיק באראקטעריזירט צונזער'ס מוזיק א-
לישע שאפונגען. מיר באדייערן, וואס די צייט און אומשטענדען האבען
אונז ניט ערלויבט ארויסצוגעבען צוזאמען מיט „אלע ווערק" אויך אלע זיינע

האבען אין ווילנא פערעפענטליכט אייניגע קליינע ביכלעך פון אונזער פאטער.
אונזער דאנק צו ה' ב. י. ביאלאסטאצקי פאר דער צונויפשטעלונג פון
אלע ווערק.

ואלען עס די אידען פון אלע לענדער, די אמת'ע יורשים פון אונזער
פאטער לעזען און זינגען אין פרעהליכע צייטען. ווי עס איז געווען דער
אינינסטער וואונש פונ'ם פערשטאָרבענעם.

פאר דער צונזער־פאמיליע,

פ. צונזער

פון אליקום צונזער'ס פאמיליע — צו זיינע יורשים, צום אידישען פאלק.

די צוזאמענקלייבונג און אויסגאבע פון אלע ווערק פון אונזער פאטער, אליקום צונזער, וואס וועט זיכער אויפגענומען ווערען מיט שמחה פון אלע זיינע פיעלע פערעהרער, איז זעהר א גרויסע דערלעבונג פאר דער פאמיליע, פרוי און קינדער, פונ'ם פערשטארבענעם.

א חויז וואס מיר אליין פרעהען זיך אזוי צו זעהן די אויסגאבע פון אלע ווערק פון אונזער פאטער, וואס זיינען געווען צווייט און צושפרייט, פיהלען מיר דערביי דאס מיט דעם איז ערפילט געווארען די הייליגסטע צואה פון אונזער פאטער.

צו זעהן אלע זיינע ווערק צונויפגעקליבען און ארויסגעגעבען אינאיינעם איז פאר אונזער פאטער געווען דער זיסטער חלום, דערהויפט אין זיינע לעצטע יאהרען ווען ער איז שוין אלט געווארען, זיין שטימע שוואך און שוואכער האט ער זיך זעהר, זעהר מצער געווען צו דענקען אז זיין לעבענס-שאפונג וועט פערנעסען ווערען. באזונדערס פלעגט איהם וועה טאן צו טראכטען, אז זיינע מעלאדיען, וואס זיינען אזוי צונויפגעוועבט מיט די ווערטער, מיט די ליעדער, און וואס זיינען אזוי פערשפרייט און בעליעבט געווען ביים פאלק — וועלען פערנעסען ווערען צוזאמען מיט זיין טויט.

נון, אונזער פאטער האט עס ניט דערלעבט צו זעהן, ניט בעשערט געווען, ווייסען מיר אבער דאס זיין הייליגסטער וואונש פון זיין צואה איז מיט דעם ערפילט געווארען.

אונזער דאנק צו מר. אבא קאצענעלענבויגען, וועמען אונזער מוטער האט זיך איינגעגעבען צו פעראינטערעסירען אין דער דאזיגער אויסגאבע, נאך מיט יאהרען צוריק זיינען עס געווען ה' קאצענעלענבויגענ'ס עלטערען וואס

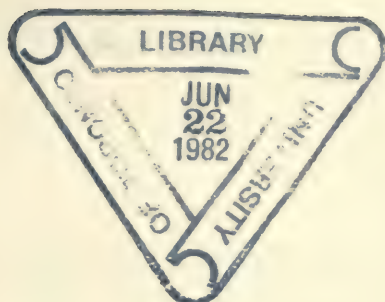
זייט

130	— — — — —	דער איזבארשטשיק
138	— — — — —	דאס ליעד פון אייזענבאהן
142	— — — — —	די אייזענבאהן
147	— — — — —	דער וועלט־טעאטער
151	— — — — —	דער צבוע'יאק
157	— — — — —	די פערשיעדענע וועלט
162	— — — — —	קלוג, איידעל און שטיל
168	— — — — —	רבי יעקב משלם
172	— — — — —	בטוח את באלה
175	— — — — —	דער חילוף
183	— — — — —	דער אריסטאקראט
192	— — — — —	די לבנה
195	— — — — —	צו די שטערען
205	— — — — —	דער ניינצעהנטער יאהרהונדערט
213	— — — — —	דער ענטפער
215	— — — — —	דאס אונשטערבליכע פאלק
226	— — — — —	טרויער־נעדיכט
229	— — — — —	מיינע געפיהלען
236	— — — — —	די קאנטראסטען
245	— — — — —	נאך דעם נייעסטען זשורנאל
249	— — — — —	משה מיט זיין דור
256	— — — — —	קאלומבוס און וואשינגטאן
261	— — — — —	צום פערלער
264	— — — — —	פערזעהן — פערשפיעלט
268	— — — — —	די „רושואיש אליאנס“
274	— — — — —	דאס גאלדענע לאנד
279	— — — — —	דער גרינער
284	— — — — —	זיין מתן חירותנו
286	— — — — —	צו מיינע פריינד
287	— — — — —	מיין ליעד און דער איד
288	— — — — —	בעמערקונגען און אפטייטשונגען

אינהאלט:

וויט

5	פון אליקום צונזער'ס פאמיליע
7	פון די ארויסגעבער
9	אליקום צונזער אין דער אפשטאצונג פון אונזערע ראדיקאלען
11	אליקום צונזער אין דער אפשטאצונג פון אונזערע ארטאדאקסען
15	נ. ז. ע. ל. י. ק. א. ו. ו. י. ט. ש. אליקום צונזער אלס מוזיקער
17	ת. ש. ר. " ק. דער אלטער צונזער
20	ערקלערונגען
21	דער פוסטער פראנט
25	זאגט קדיש נאך דער וועלט
31	דאס ליעד פון זיינער
38	דאס ליעד פון פויגעל
44	פון חדר זאגט מען ניט אויס
50	דער זומער מיט'ן ווינטער
57	דאס ליעד פון אויג
62	דאס ליעד פון רובעל
66	די פערדארבענע בילדינג
72	מיר זיינען קינדער
78	דעם רבי'ס שליסעלע
87	א טלית
92	דער פראם
96	דער אלטער פאטער
100	די פערמאסקירטע וועלט
108	די געהיימניס פון ערב יום טוב
116	דער אייזערנער שראנק
121	די שטאק-שפיעל
125	דער פאטשטאווער נלעקעל



Copyright, 1920

By

Abe Katzenelenbogen, Inc.

PJ
5129
2935
1920
v. 1

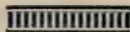
103
אליקום צונזער

Ale
אלע ווערק

אין דריי בענד

—

ערשטער באנד



אבא קאצענעלענבויגען

ניו יארק, 1920

V.1

— 376 —

556

**PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET**

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
